

Žlutý



Měsíčník Žlutý je zdarma k dispozici na autobusových linkách
STUDENT AGENCY, vlakových linkách RegioJet
a všech našich pobočkách

REGIO

| STUDENT | AGENCY



J. K. ROWLINGOVÁ

Velký román
o malém městě



www.casualvacancy.cz

Photography by Debra Hurford Brown, © J.K. Rowling 2012.

Cover design by Mario J. Pulice
Cover illustration and hand-lettering by Joel Holland

Koupíte u všech dobrých
knihkupců nebo s 15% slevou
na www.albatrosmedia.cz

ALBATROS MEDIA a.s.

plus

02

ŽLUTÝ OBSAH DUBEN 2013

- 02 EDITORIAL:** RegioJet – jezdíme ještě levněji. Jarní nabídka eurovíkendů.
- 04 NA CESTÁCH S PETREM HORKÝM:** Krystalové oči Venezuely.
- 14 PO VLASTNÍ OSE:** Jak jsem viděl svět: Nový Zéland – Jižní ostrov.
- 22 INTERVIEW:** Arnošt Goldflam.
- 28 TREND:** Já chci být taky ta rejdijou stár.
- 33 VIDĚNO Z OKNA:** Kodaň – město, kde vládne pohoda.
- 36 UDÁLOST:** Otevřené vinné sklepy.
- 38 FEJETON:** S chutí do toho a půl je hotovo.
- 40 SVĚT PLNÝ CHUTÍ:** Litevský boršč.
- 42 NEZISKOVKY:** Nadační fond EMIL.
- 43 ŽLUTÝ DĚTEM:** Rozdíly a hádanky.
- 44 EKOLOGICKÝ PRÁVNÍ SERVIS:** Občan 2.0
- 46 NADAČNÍ FOND PROTI KORUPCI:** Bojuje proti zlodějům v ČR.

- 53 Vlakem na výlet a za zábavou:** Užijte si cestování za krásami naší země ve vlacích RegioJet. Snížili jsme ceny.
- 54 INFORMACE PRO KLIENTY STUDENT AGENCY A REGIOJET:**
- 55 Jízdní řády:** Od 15. 4. rozjíždíme novou autobusovou linku Brno – České Budějovice a zpět.
- 64 Žluté autobusy:** Cestujte se svými dětmi do více než 50 evropských měst za zvýhodněné rodinné jízdné.
- 66 Stevardi představují:** Jeďte s dětmi za zábavou a poznáním třeba do Londýna.
- 72 Dům pánů z Lipé:** Zveme vás do Brna na výstavu olejomalb a akvarelů výtvarnice Anity Hrubešové Dijkemý.
- 74 SERIÁL Na skok do Evropy:** Podívejte se s námi do Švýcarska, jehož synonymy jsou luxus, bankovníctví, hodinky, sýry, čokoláda a krásná horská příroda.



04



66

EDITORIAL



Vážení čtenáři, milí cestující,

Jaro je konečně tady a s ním i spousta svěžích novinek v našich službách. V dubnu spouštíme nový web www.regiojet.cz. Od března navíc jezdíme ještě levněji.

Nový web www.jazykovepobyty.cz zase přináší přehledně uspořádané informace

o studiu cizích jazyků v zahraničí. Můžete zde porovnat možnosti studia 10 jazyků ve více než 30 zemích světa.

Jaro a s ním spojené příjemné počasí nabízí ideální podmínky k poznávání evropských měst. Na webu dovolena.cz nyní najdete nejširší nabídku eurovíkendů. Můžete si vybrat třeba víkend v Budapešti, kam Vás dovezeme žlutým autobusem nebo se můžete vydat letecky poznávat oblíbenou Barcelonu či Londýn.

Pokud raději vyrazíte na vlastní pěst, pak určitě navštivte stránky Student Agency, protože zde kromě klasických aerolinek máme také nabídku letenek více než tři desítek nízkonákladových dopravců. Rychle zde porovnáte ceny a budete mít jistotu, že letíte nejvýhodněji!

Vážení cestující, děkuji Vám za Vaši přízeň a přeji krásné jaro plné cestování!

Radim Jančura, březen 2013

Časopis Žlutý 04/13

Šéfredaktorka: Lea Špačková

Redakce: Lenka Liška

Inzerce: Tereza Karlíková, reklama@studentagency.cz

Externí přispěvatelé: Petr Horký, Pavel Kynický, Jana Kobylinská, Hana Hozová, Katarína Matoušková

Obálka: Hana Žáčková

Grafické práce a sazba: Marta Dlouhá, Lenka Šturzová, Pavel Kynický

Fotografie: Petr Horký, Pavel Kynický, Alena Šustrová, Jeff Kratochvíl, Eva Melo, Shutterstock

Měsíčník Žlutý je zdarma k dispozici na autobusových linkách STUDENT AGENCY, Fun&Relax, vlakových linkách InterCity RegioJet a pobočkách STUDENT AGENCY.

Vydavatel:

STUDENT AGENCY, s.r.o.

Dům pánů z Lipé, nám. Svobody 17, 02 00 Brno

Uvítáme vaše připomínky a náměty, které můžete zasílat na e-mailovou adresu: zluty@studentagency.cz.



Krystalové Oči Venezuely

*Příběh nemusí být pozitivní
– hlavně, že je silný.*

Byl bych si přál, abych si
na toto rčení vzpomenu
v jiných souvislostech...

Text a foto: Petr Horký

Marek Audy a Richard Bouda jsou partáci, kteří už za roky společných cest a objevů vědí, že se na sebe mohou spolehnout. Proto když se mi před dvěma lety ozvali, že by chtěli, abych s nimi natáčel film o největší jeskyni světa (na jejímž objevu se podíleli), potěšilo mě to hned ze dvou důvodů – tihle chlapci si vybírají, koho pozvou do party. A pak ta lokalita! Nemám nic proti Moravskému krasu a v dobách svých studií na brněnském gymnasiu jsem tam s klukama jezdil snad každý druhý týden, ale stolové hory Tepui ve Venezuele, to byl můj sen už od dětství.

První Markův objev se jmenoval Krystalové oči a jednalo se o největší křemencovou jeskyni světa. Lokalita: asi nejslavnější Tepui se jménem Roraima. Druhý objev, to je ještě o jednu škálu větší Charles Brewer System. Ne náhodou se tam jeden z velkých podzemních sálů jmenuje Světlna podle Markovy manželky. Marek s Říšou byli jedni z těch, kdo celý systém chodeb a dómů objevovali, zaměřovali a popisovali.

„Proč jet někam, kde jste už byli, proč jet někam, kde všechno znáte, kde je už všechno objevené a změřené?“ zeptal jsem se, když ona krásná nabídka přišla poprvé. Ne, že bych nechtěl jet. Ale pokud mám slíbit, že budeme natáčet, měl bych garantovat výsledek. A opravdu – proč točit o něčem, co už kdekdo zná...? Marek se usmál a svým osobitým tónem pronesl: „Všechno ne.“

Asi půl roku jsme pak neměli čas o cestě mluvit a plánovat ji. Až najednou mi v poštáči vyskočil mail: Rozhodli jsme se, ►



Neprostopná džungle, prosekávání mačetou, brodění řek, převýšení skoro dva kilometry...

že by to mělo být celé ve 3D. „Sedneme do auta a přivezeme techniku, abys to viděl,“ povídá. A najednou oba stojí na parkovišti před studiem Pokrok a se stříhačem Petrem Svobodou jsme se nevěřícně dívali na velmi slušné záběry. „Fajn, chlapi, proč ne, zkusme to. Ale co budeme točit?“ nenechal jsem své rýpavosti. „Jestli se nebojíš, tak bychom mohli zkusit najít pěší výstupovou trasu na stolovku, kde je jeskyně Brewerka. To je klasická prospektorská práce. Neprostopná džungle,

prosekávání mačetou, brodění řek, které se nevypočitatelně rozvodňují. Převýšení skoro dva kilometry. Tepelný skok z tropické savany po vrchol hory – v případě úspěchu – kde bude klidně i pod deset stupňů.“ O tom snad každý malý kluk snil, když četl dobrodružné knížky! Srdce mi poskočilo až do krku a malý kluk ve mně zavýskal. „Jedem!“ vyhrkl jsem.

Dvanáctého února tohoto roku jsme nastupovali do letadla. Marek Audy, Richard



- ▲ (předchozí strana)
Masiv stolové hory, skládající se z více samostatných Tepui, se ztrácí v mracích a večerním šeru.
- ◀ Členové výpravy (označení kroužkem) vypadají ve srovnání s ohromnou stěnou jako mravenci.
- ▼ Ve Venezuele se nachází více významných Tepui, z nichž některé se tyčí až do výšky 3000 m.
- ▶ Tepui odhaluje úchvatné scenérie nejvyšších vodopádů na světě (nejvyšší z nich, Salto Ángel, měří 979 m).
- ▼▶ Na stolových horách můžeme najít spoustu endemických druhů rostlin – např. masožravé rosnatky.



Bouda, Ondřej Trubák a já. V Caracasu jsme zjistili, že nám nepřiletěly batohy. Bez nich se nedá vyrazit. Tři dny po příletu zdevalvoval místní bolívar o pětadvacet procent. Nezačalo to nejlíp. Cena letu malou Cessnou se patřičně zvedla. A bez pronajatého letadla se do indiánské vesnice Yunek nedostanete. A jen odtud se dá vyrazit do džungle, na úpatí „naší“ stolové hory. Dlouhé smlouvání, neustálé odklady. Ale tak to na podobných akcích prostě chodívá.

Konečně sedíme v malém letadle a vyrážíme. V Yuneku se domlouváme s indiány na pomoci alespoň pro první tři dny. Poslední pohodlný den. Koupeme se v řece, jejíž vodu můžeme rovnou pít. Přebalujeme věci a ráno vyrážíme rozpálenou savanou směrem k horám, které fantasticky rámuji horizont. Za první den překonáváme tři řeky, vystoupáme o 600 výškových metrů a urážíme vzdálenost, původně plánovanou pro dva dny. Jakoby se všechno zlé obrátilo. Omyl.

Druhý den odpoledne Richard, zkušený cestovatel, který do podobných končin vyrazil už po osmé a s mačetou zachází jako já s propiskou, sekal dřevo. Napružený klacek mu vyrazil oko. Podle toho, že nevykřikl žádnou sprostou nadávku, jsme si mysleli, že se jen udeřil, že se nestalo nic důležitého. Až když se delší dobu nezvedal ze země, začali jsme se u jeho schouleného těla scházet. „Já jsem takovej vůl,“ ožývalo se zpoza semknutých rukou před obličejem. Když jsme uviděli, jak Říšovi mezi spoustou krve vytéká z oka sklivec, přestali jsme se pochichtávat. Do té doby jsem netušil, jak je zranění oka závažná věc. A možná je dobře, že jsme to v danou chvíli asi nevěděli nikdo. Tím, že je oko párový orgán a je hned u mozku, je tu velké riziko infekce a jde „nejen“ o jedno oko, ale dokonce o celkovou šanci vidět. A v případě zlé infekce může jít i o život.

A my byli vysoko v obtížně prostupné subtropické džungli, dva dny normálního pochodu od nejbližší indiánské vesnice. Až tam bychom mohli usilovat o zprovoznění vysílačky k přivolání nějaké pomoci. ▶

„Dokud jsem trochu mimo a necítím bolest, musím začít chodit“



Na mobilní síť zapomeňte a na internet taky... A před námi byl chlap jako hora. S vyraženým okem. Bude schopen transportu? Budeme my schopni ho transportovat? A jak dlouho nám to bude trvat? Navíc v noci pršelo a řeky budou rozvodněné...

Po základní pomoci se Richard začal zvedat. „Dokud jsem trochu mimo a necítím veškerou bolest, musím začít chodit.“ Nerozlučný parták Marek ho už držel za ruku a pomáhal

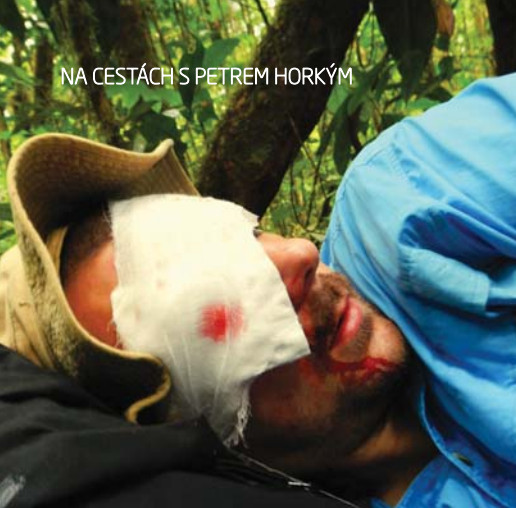
mu. Všem bylo jasné, že je to drsné, ale také je to jediná naděje na záchranu. Tady nejde o dny, ale o hodiny. Musíme k doktorovi. Sbalili jsme se a vyrazili zpět. Dva vpředu prosekávali cestu, kterou jsme včera doslova prolézali. Marek a já jsme se střídali ve vedení Richarda, který byl mátožný bolestí a téměř neviděl ani na druhé oko. V minutách odpočinku jsem střídal malý Nikon s kamerou, abych celou situaci s Ríšovým souhlasem alespoň nějak archivoval. Marně

jsem vzpomínal na táborové bojovky z dětství, kdy nám vedoucí při noční hře podobnou situaci simulovali. Toto bylo bohužel naostro. Tentam byl původní objevitelský plán. Mnohem důležitější bylo vrátit se.

Nebudu nic prodlužovat a dělat z naší zápletky větší drama, realita si stačila sama. Asi do smrti nezapomenu na pohled, když se Ríša sám, poslepu, držící se lana, probíjel přes rozvodněnou řeku. To bylo jedno z míst,

kde jsme mu nikdo pomoci nemohli. Obdivuhodný výkon. Ale hned druhý den jsme zjistili, že ještě nemáme vyhráno. Vysílačka jela celé dopoledne, indiáni se obětavě střídali u vyvolávání. Ale žádná dobrá zpráva, žádné letadlo jsme nedokázali přivolat.

Až odpoledne kolem náhodou malé letadélko letělo. A náhodou si pilot naladil frekvenci „naší“ vysílačky. A našťástí to byl chlap, který se rozhodl přistát. Z kabiny vystoupil zavalitý voják a pilot, takový „zagroškusdla“. Posmutněli jsme – tam se čtyři a ještě s batohy určitě nevlezeme. Dohromady máme jen tisíc dolarů. To na zaplacení letu také není žádné velké terno. Sice to představuje v podstatě celoroční venezuelský plat, ale za jeden takový let se běžně platí i víc. A peníze, které jsme už předem dali za objednaný letoun na plánovaný návrat, nám nejsou k ničemu. Pilot na nás hleděl snad ještě zachmuřeněji než my na něj. „Jste v nouzi. Mohu vás vzít ale jen do Santa Eleny, dál nedoletím. Zvažte, jestli to chcete.“ Nebylo o čem přemýšlet. Musíme letět kamkoli blíž k civilizaci. „Ale asi se do letadla vlezete jen dva.“ Opět nebylo co řešit. Jen jsme smutně utrousili, že tím pádem tu ti zbylí dva stráví čtrnáct dní bez jediného centu v kapse. A tady se „hraje“ jenom na „efectivos“ – hotovost. No nic, uvidíme. Začali jsme nosit všechny svoje batohy a pilot mezitím – dřív, než uviděl, kolik toho máme – zmínil, že by nás zkusil naložit všechny. „Vámos a ver.“ Když ale viděl, jak roste hromada lan, stanů a další výbavy, jen zachmuřeně opakoval „mucho, mucho...“ Ale soustředěně začal rozmísťovat zavazadla i nás. Nakonec jsme v malé ▶



▲ (předchozí strana)
Situace je nepříjemná. Zatímco se Říša vzpamatovává, rozmýšlíme, jak se nejrychleji dostat z pralesa.

◀ Rána vypadá hrozně a to ještě netušíme jak vážné to doopravdy je...

▼ Náš tábor uprostřed pralesa. Tady nám hrozí více než jen kousnutí od klišťete.

► Nádhernou přírodu jsme si tentokrát moc nevychutnali.

▼► Místní se nám snažili vždy pomoci (ale byli skromní a neradi se fotili).



Místní lidé se nám snaží co nejvíc pomoci. Konečně jedeme k doktorovi! V nemocnici nás ochotně berou hned na řadu. Přichází mladý lékař. Když si poslechne, co všechno má náš pacient za sebou, bez toho, že by byl zfetovaný nějakým výjimečným tlumičem, nevěřičně a obdivně kroutí hlavou. Pak se omluví za bolest, kterou bude působit. Sundá provizorní obvaz a opatrně rozevře oko. Chvilí se dívá na napuchlou ránu. Pak dá ruce dolů a já si říkám, že je teď snad poprvé a na pár vteřin dobře, že Říša nic nevidí. Doktor poodešel o pár kroků stranou, zrychleně mrkal a několikrát se zhluboka nadechl. Udělalo se mu šoufl! „Co máme dělat? Máme zprávy z Evropy, že rána musí být vydezinfikovaná!“ „Toto musí vidět specialista,“ odpovídá lékař. „A můžeme provést nějakou dezinfekci? Anebo můžete to udělat vy?“ „Nevím. Omlouvám se, ale nechci vašemu příteli ještě víc ublížit. Jeďte dál k odborníkům. Do Caracasu.“

Jakoby naše putování nemělo mít konce! Postupné cíle by se mohly pojmenovat podle klinik: Puerto Ordáz – informace od doktorky, že situace vypadá velice vážně. Caracas – objevitel Charles Brewer využil veškerého svého vlivu, aby se sešlo kvalifikované konzilium. Ještě celý den trvalo, než se Marek s Richardem dostali do letadla a nakonec to časově vyšlo tak, že cesta do Evropy byla nejlogičtější řešením. Hned po přeletu domů následovala první operace. Sestřičky si na jeho kartu namalovaly palmu, aby toho dobrodruha dokázaly na první pohled odlišit. První operace znamenala, že oko bude zachráněno. Ne ale zrak pravého oka. „Řekli mi, že nebudu mít protézu. A nejbližší týdný ►

kabině seděli všichni. Šest dospělých chlapů a všude kolem batohy. Na klíně, pod nohama, za zády.

Pilot si pevně utáhl bezpečnostní pásy. Zavrtěl se na sedadle jako pes, než usne, a pak ještě baseballovou čepici otočil kšiltem dozadu. Nahodil motor, vrtule se roztočila a stroj zařval. Dvakrát jsme se zatočili na místě, snad aby stouply otáčky, a pak už jsme se začali šinout polní cestou,

kteřá tady představuje neschválenou letištní dráhu. Když tato polní cesta končila, letadélko se pomalounku zvedlo nad okolní stébla trávy. Pak nad okolní keře a nakonec i nad stromy blízkého lesa. Bylo to dlouhých pětáctýřicet minut ve vzduchu. Doma jsem si pak vyhledal, že letoun byl zhruba o 300 kg přetížený. Nejsem pilot a možná je dobře, že nevím, co to pro letové vlastnosti šestimístného Skyhawku znamenalo.

Po přistání v Santa Eleně jsme vyhledali pilota, který se už měl k odchodu. Podávali jsme mu kýžených tisíc dolarů. Ten chlapík nehnul ani brvou. Podal nám ruku a řekl: „Byli jste v nouzi. Nechci ani dolar.“ Než jsme stihli cokoli říct, odešel. Člověk potkává velikány kolem sebe a ani si to neuvědomí, řekl jsem si. Ještě teď' toho chlapa obdivuji. Carlos Noriega se jmenuje.

„Uvidíme, co doktoři
a pak začneme
plánovat další cestu“

ukážou, jestli se podaří zachránit zbytky zraku, abych měl prostorové vidění,“ řekl mi náš marod, když jsem se o dva týdny později vrátil z Jižní Ameriky i já a moje první cesta vedla k partákům, co se nuceně vraceli dřív. Hodně mě zbolela představa, že by jeden z hlavních tvůrců výpravy neměl vidět výsledný 3D efekt. „Poslechni, Říšo, nechci tě naštvat, ale myslíš, že by ses na stolové hory ještě někdy vypravil? Nechci, aby ten film skončil takhle smutně, rád bych se tam s tebou ještě jednou vydal.“ „To víš, že ano. Uvidíme, co doktoři a pak začneme plánovat další cestu. Ta výstupová trasa tam někde být musí...“

P.S.: V současné době je Richard v péči českých specialistů a zatím není jasné, jestli na pravé oko ještě někdy uvidí. Má pohmožděnou rohovku a posunutou čočku. Oční nerv je zatím stále zalitý krví. Ale ještě nejsme u konce léčby a naděje umírá poslední. Představuji si, jak všichni společně jedeme zpět do divoké džungle. Dotáčíme tříděčkový film a Richard vidí na obě oči. Vidí prostorově. Ví, že to teď není jisté a asi by si na to nikdo nevsadil. Ale já tomu věřím. Povede se to. Fakt.

Víc fotek z celé výpravy na Facebooku
Petr Horký Piranhafilm. 



Foto: Martin Kučmin

PETR HORKÝ

(* 1973, Brno). Od roku 1994 působil jako moderátor v ČT Brno, od roku 1996 v ČT Praha. V roce 1996 s Miroslavem Náplavou založili sdružení pro cestopisnou dokumentaci Camera Incognita.

Je pořadatelem cestopisné přehlídky filmů s řadou besed WorldFilm, spolupořadatelem české odnože festivalu horolezeckých a outdoorových filmů BANFF, režisérem asi 80 dokumentárních filmů. Dále je autorem a spoluautorem sedmi knih (např. Dvě cesty za archeologií, Sloni žijí do sta let, Neznámá země, Zpráva o cestě na severní pól, Cuba Libre, Honba za obřím červem atd.), dvou bestsellerů a bezpočtu novinek článků. Je nositelem řady filmových ocenění z festivalů a dvojnásobný držitel literární Ceny Egona Erwina Kische.

Natáčel s velkým bílým žralokem, s tygřími žraloky bez jakékoli bariéry, na vybuchující sopce Merapi. U Malediv objevoval vraky starých lodí, došel na severní pól a na lyžích přešel Grónsko...

www.piranhafilm.cz

| STUDENT | AGENCY |

NOVÁ LINKA

ČESKÉ BUDĚJOVICE

BRNO

Luxusními
autobusy
již od 190 Kč



EXPRESNÍ SPOJ na trasách

Brno–Jihlava–Pelhřimov–Tábor–České Budějovice a zpět
Brno–Třebíč–Telč–Jindřichův Hradec a zpět

Více na www.studentagency.cz



**Měl jsem asi štěstí v neštěstí.
Díky životním zvratům jsem se
už dvakrát podíval na Nový Zéland
ze dvou různých pohledů...**

*Jak jsem viděl svět:
Nový Zéland*

JIŽNÍ OSTROV
1 050 KM,
1 MĚSÍC,
KOLO, STAN,
SPACÁK

Text a foto: Pavel Kynický



Žil jsem pár let v Melbourne, a když to „nedopadlo“, po čtyřech úžasných letech s Australankou, kterou jsem potkal v Brně v pět ráno před oblíbenou hospodou, jsem musel vypadnout a vyčistit si hlavu. Fotka Milford Sound a DVD geniálního skotského stand up komika Billyho Connollyho – World tour of New Zealand – mě nasměrovaly, abych si koupil letenku, sbalil kolo, pořídil na E-bay vozík za kolo, sbalil stan, spacák, další drobnosti na kempování, foťák – to vše v duchu „za minimum peněz maximum“ stříženém dobrodružstvím a poznáním nového. Na Novém Zélandu, oproti Austrálii, není nic, co by vás kouslo, štíplo, abyste měli namále, nebo rovnou sežralo či jinak zneprzyjemnilo život.

Něco jako v Irsku. Nebezpeční jsou tam jen řidiči. I přes důrazné přemlouvání sestřenky, jestli jsem se nezbláznil, že chci jezdit na kole s vozíčkem někde na konci světa, jsem se nenechal odradit. **Myslím, že to bylo jedno z mých nejlepších rozhodnutí.**

Když přeskočím, že v Melbourne na letišti jsem musel vysypat řůru zbytečností jako stativ, kalhoty a dalších x věcí, abych zavadlo odlehčil a nemusel platit šílenou pátku za překročení váhového limitu, dostanu se rovnou na letiště v Christchurhi. Skládám kolo, vozík a říkám si, co tady blbnu. Cizí místo, žádný plán, bez jídla, nikoho tu neznám. No nic. Mířím do centra a uvidím. ►



Náhodou potkávám sedmdesátiletého dědu na kole snad z minulého století. Zjišťuju, že má 40 000 km několikrát kolem Austrálie a NZ. Výborný zdroj informací, jak přežít ☺. Musím v supermarketu koupit jídlo na cestu. Ostraha mě vyhodila, ať si kolo zamknu venku. Ale jak? Obsah hadrového vozíku, ve kterém se normálně vozi děti, zamknout nejde. Důležité věci přeházím do batohu a do brašny s foťákem. Vyčihnu, kdy jde ochranka za roh, vlítnu tam, nechávám vše u pokladen na očích, bleskový nákup dvaceti kilo jídla, neboť jsem měl hlad a hlad má velký oči, a šup zpět k pokladnám. **Ostraha – a doprčici! Volají šéfa.** Říkám, co mám v plánu, no a zjišťuju, že šéf je vášnivý cyklista. Zahrne mě tipy, kterým směrem jet a kterým fouká vítr, jak vlakem přeskochit kus pobřeží, kde nic není, a jak se mění počasí: Když je na jednom pobřeží škaredě, na druhém je hezky. Zkopíruje mi zdarma mapu, načrtne, kde se napojím na jednu z nejlepších cyklotras na světě, doporučí mi kemp v blízkosti a popřeje mi šťastnou cestu. Uf ☺. Další zásadní človiček.

Kemp najdu snadno. Trochu se oklepu, vozík schovám do stanu a vyrazím na obhlídku fajn města a hledám další výrazně levnější místo k noclehu ve směru cesty na sever. Cesta. První defekt. Při opravě se shlukli místní kluci a holky a okukují kolo se třema lahvama, brašnama atd. Jeden říká

„Cool bike, I would like to have also one like yours.“ To potěší ☺. Balím věci a mířím na místo domluvené s farmářem. Sakryš, není doma. Musím najít jiné místo. Už se setmělo. Začalo pršet. Všude je to oplocené nebo je tam vodní příkop. U silnice potkávám dva lidi. Ptám se, kde by se dalo přenocovat. Říkají, no tady kousek dál určitě. Klučina tahá staršího z nich za ruku.

A co na naší zahradě? Stavím stan a přijmu pozvání na rodinnou party v garáži, kulečnick, pivko a bašta. Ráno mi udělali snídani! Ty jo! Až za měsíc budu zpět, pohostinnost jim oplatím. Nádraží a šupajdím vlakem směr Kaikoura, Mekka milovníků přírody a sea life.

Razím na sever. Protivítr, deštík, i koně okolo mají pláštěnku. Snažím se rychle jíst, co jsem nakoupil, přeci jen 20 kilo jídla bylo moc. Kolo 12, vozík 10, já 75 a další harampádí je kvicht. Všude farmy a kopce. Ani jsem nevěděl, že znám tolik sprostých slov. Rozhodl jsem se i stopovat, abych rychlou silnici přeskočil, nebylo to moc bezpečný. Nic. Na benzince se ptám farmáře s pick-upem, jestli nejede mým směrem. Teď ne, ale za pár hodin, že jo – s nákladem a jestli mě potká, tak mě vezme. **Dalších pár hodin umírám, nohy nejsou zvyklý, nebezpečná, rychlá, úzká cesta a samý kopec.** Zrovna, když jsem chtěl sepsat závět, zastavil nákladák! Vzal

Velké kolonie tuleňů volně žijících v přírodě, vysoká pravděpodobnost, že z lodi uvidíte velrybu, a samozřejmě delfíny.



Rozhled přes Queens Charlotte Track. Taký vás štve, když fotíte a všude jsou elektrické dráty? Tak na NZ téměř nejsou vidět.



Jsou dva typy kempů. Komerční s vybavením, a pak státní, skromné a levné. V těch je jen voda, suchý záchod, občas sprcha, ale perfektně se o ně starají.



mě až do Blenheimu. Místo, kde se dělá nejlepší víno na Novém Zélandu. Na doporučení místních kupuju nejlepší víno – Sauvignon Blanc. Mířím dál do Pictonu a Queens Charlotte Track, dlouhé pěší túře po hřebeni, ale místní babička mi doporučí kemp, kde vylezu během hodiny nahoru a budu mít nádherný výhled na všechny strany. Po noclehu v super kempu, kam jsem jel dvacet kilometrů potmě, aniž jsem tušil, kde jsem, nastává rutina: Harampádí a vozík narvu do stanu, kolo zamknu, otvírám sedmičku a šupajdím na kopec. Na hoře, babička si nevymýšlela, byl bezkonkurenční výhled. **Uvědomuju si, že nemám jen štěstí na lidi, ale že prostě Novozélandani jsou skvělí.**

Říká se, že Nový Zéland je Austrálie 15 let nazpět: Pohodáři, nic není uspěchané, ekono-

mika je slabší, takže si rádi navzájem pomůžou, což je super. A vlastně **Češi a Novozélandané jsou si podobní – smyslem pro humor a myšlením.** Je tu podobné klima, s tím, že na NZ mají i ledovce, pláže, velryby a ptáka kiwi. Většina Novozélandanů ho nikdy neviděla v přírodě, i když ho mají ve znaku. Jo, a kiwi prý spí 20 hodin denně, zbytek času chodí po obchodech a hledá slevy. ☺

Ale zpět k výletu a k láhvi vína. Dopijím a říkám si, že zas tak špatné rozhodnutí to nebylo. Mířím do městečka Nelson. Geografický střed Nového Zélandu, nejlepší počasí nejdelší dobu v roce, moře, čisto, hory v pozadí, moc fajn městečko. Zvažuju i práci v sadu nebo ve vinici, které jsou tu všude a **Češi a Slováci tu mají dobrou pověst.** Bohužel čas mě ale tlačí. Míjím stadion, ►

Nedotčená příroda vnitrozemí.



Národní park Abel Tasman.



Při cestě autem bych spoustu takových míst minul.



Originální poštovní schránky najdete na každém kroku.



kde je snad půl města; mladí, staří, ženský, chlapi, všichni si kopou s mičudou, super nálada. Nezdá se mi to?

Čeká mě jeden z klenotů, přírodní rezervace Abel Tasman. Předemnou je dvoudenní pěší túra přes jednu z nejhezčích rezervací kolem pobřeží, přes pláže, les, řeky, kopce. Kupuji lístek na watertaxi na zpáteční cestu, abych si mohl uschovat kolo. Spí se na určených místech v chatkách, s sebou jen minimum věcí. Spacák, něco na zub, vodu, foťák.

Nemůžu se nabažit barev, výhledů přes les na moře a na pláže. Miluju džungli a typický novozélandský smíšený les s kapradinami a vším možným zeleným. V některých řekách jsou od ledovců „rozházené“ kameny velikosti Škody 120. Kochám se na jednom úžasném výhledu. „Nejsi náhodou z Čech?“ ozve se za mnou. „Jo. Jak to víš?“ „Máš batoh Husky ☺.“ Poslední místo, kde bych čekal prima holky z Brna a ze Zlína. Zakecali jsme se tak, že bychom to nestihli ani já do mého tábora, ani ony do svého v opačném směru. Tak jsme museli přenocovat na pláži ve spacácích, i když se to nesmí. Nějaký pečivo a paštika na večeri, západ slunce, po dlouhý době čeština! Paráda. Na Novém Zélandu jsme se pak už nepotkali, i když mi na papír perfektně nakreslily jejich auto, abych je poznal... holky šikovný ☺. Podnikli jsme ale později několik super roadtripů v Austrálii



Západní pobřeží mezi městečky Westport a Greymouth.



▲▲ Potkávám skvělé holky z Moravy ve famózním přírodním parku Abel Tasman.

▲ Spolucyklisté Simon a další „sedmdesátiletý klučina“ na kole, směr cesty a pivo nás na čas spojuje.

s mým typickým australským off roadem Toyota Landcruiser FJ60, a la „Snowwhite“. Nezničitelný auto. Čtyřlitrový motor stavěný na milion kilometrů. No...

Mírím směr západ. **Na celé délce západního pobřeží Jižního ostrova žije jen 30 000 obyvatel. Úžasná divočina.**

Potkávám místního cyklistu Simona, máme stejný směr dalších 400 km. Hravě přebírám jeho zvyk dát si v každé vesnici pivo a meat pie. Mnohem lepší než kuskus nebo ovesné vločky. Má v plánu strávit na kole tři měsíce. A taky ho fůra známých odrazovala. Přemýšlím, proč tak často lidi říkají druhým, co mají nebo nemají dělat. Z Westportu do Greymoutu cesta lemuje západní pobřeží a je jednoduše dechberoucí a zároveň drsná. Nohy už si zvykly na 80 km denně i s plnou polní, kopec nekopec. Kvůli váze jsem se naučil vézt jen nutné minimální zásoby jídla a vodu – ta se dá běžně nabírat a pít z potůčků. Chutnější vodu jsem nikde nepil. (Sice i ve Vídni mají dobrou vodu, ale tam ji přivádí z Alp vzdálených 70 km.) Naučil jsem se, jak najít místo na přespaní, když není poblíž kemp, co uvařit, aby nohy další den vydržely šlapat. **Dřív jsem se tmavých neznámých míst a lesa bál. Dnes už ne.** Po nocích jsem přečetl už

dvě knížky. Potkáváme další cyklisty z Čech, Německa, Polska... Mladý japonský pár měl v plánu za pět let projet na kole 100 zemí. Čím se živí jsem se nestihl zeptat ☺.

Měl bych mířit do Milford Sound, to byl jeden z cílů, měl jsem tam i zaplacený „sea kayaking“ s delfíny. Ale z časových důvodů, abych se dostal včas zpět na letiště, volím autobus. Do busu se bohužel kolo i s vozíkem nevejde, i když jsem to rezervoval. Musím změnit plán. Stáčíme to se Simonem přes vysoký průsmyk Arthur's Pass zpět do Christchurchu. Převýšení na 50 km je skoro 1000 m. Pivo a meat pie v každé vesnici ►



Pobřeží přírodního parku Abel Tasman.



Typická cesta přes Arthur's Pass.

| STUDENT | AGENCY | ONZLC

NOVÝ ZÉLAND

Jed'te ve dvou na jazykový pobyt a druhý, mladší 17 let, dostane kurz ZDARMA.

Nabídka je limitovaná.

www.jazykovepobyty.cz

V létě tudy protéká jen říčka, ale po zimě se koryto změnilo v divokou řeku.



zdvojnásobujeme – ať ten kopec vyjedem! Na tomto úseku několikrát přší a zase svítí slunce. Ale na počasí jsme vlastně měli vážně štěstí. A potom, po dalším kopečku, je to už jen z kopce. Naše cesty se rozdělí. Dorazím do Christchurch, kupuju pivo a něco na zub a mířím k rodince, co mi pomohla příjemně se aklimatizovat. Další den už jedu na letiště a odlítám... V Melbourne zjišťuju, že vozík má ve spodní díru velikosti východního Německa. V opravě obuvi pracuje „švec“ – bývalý profesor z Ukrajiny. Učitel se nezapře. Nabízí mi dražší volbu, nebo levnější, když si jako materiál seženu starou koženkovou tašku za dolar ze sekáče. Naučí mě, jak záplatu našít a zalepit, abych si s opravou poradil sám, a bude to zdarma. Volba je jasná, samo, že další výzvu beru ☺. Nakonec vozík na E-bay prodávám za vyšší cenu, než jsem ho koupil. Nedojel jsem sice až do Milford Sound, kam jsem původně chtěl, ale beru to pozitivně. Mám záminku pro další cestu na Nový Zéland.

No a ten druhý pohled, jak jsem pracoval, jak se ze mě stal malíř-natěrač, tesař, zahradník, střihač videa, kutil a hlídač dravé zvěře, jak jsem couchsurfoval, poznal woofing, stopoval, řešil trable s vízem, potkal delfíny, poznal Novozélandany zblízka a získal skvělé přátele a žil zde, třeba až někdy příště. 📧

NOVÝ ZÉLAND

Na ostrovech žije 10 milionů obyvatel a 40 milionů ovcí.

Kvůli omezení skleníkových plynů a plnění Kjótského protokolu byla vládou v roce 2003 zavedena pro ovce a dobytek „prdící daň“, která byla zrušena poté, co se farmáři vzbouřili.

Vláda Nového Zélandu chce do deseti let zanechat nulovou uhlíkovou stopu. Už teď velkou část elektrické energie získávají na NZ z vodních elektráren. Slovy francouzského dokumentaristy Yanna-Arthuse Bertranda (autor skvělého dokumentu Domov aneb Kam směřuje naše cesta o inventuře naší planety) je Nový Zéland jednou ze zemí, která nám ukazuje cestu.

Fotografie Milford Sound a komik Billy Connolly. A jaké detaily ovlivnily váš život?



Více fotografií najdete na: <http://goo.gl/2lu1h>

STUDENTSKÉ STIPENDIUM

Lidové noviny vyhlašují stipendium ve výši
50 000 Kč pro nejlepší práce na téma
Vliv médií na současnou českou společnost.

Více na www.120let.lidovky.cz

ROK LIDOVÝCH NOVIN

LEDEN

- 120 Vyhlášení studentského stipendia 50 000 Kč
- 120 Odměna za objevení originálu prvního vydání LN

ÚNOR-BŘEZEN

- 120 Autoři LN na českých univerzitách a vysokých školách

DUBEN

- 120 Literární seminář LN jako český (a moravský) kulturní a literární fenomén 20. století

KVĚTEN

- 120 Právnická konference v Brně o ochraně osobnosti v internetovém věku
- 120 Ekonomická konference v Praze

ČERVEN

- 120 Seminář o bouřlivém vývoji redakční politiky LN v 90. letech

ČERVENEC-SRPEN

- 120 Povědková série předních českých literátů na stránkách LN

SRPEN-ZÁŘÍ

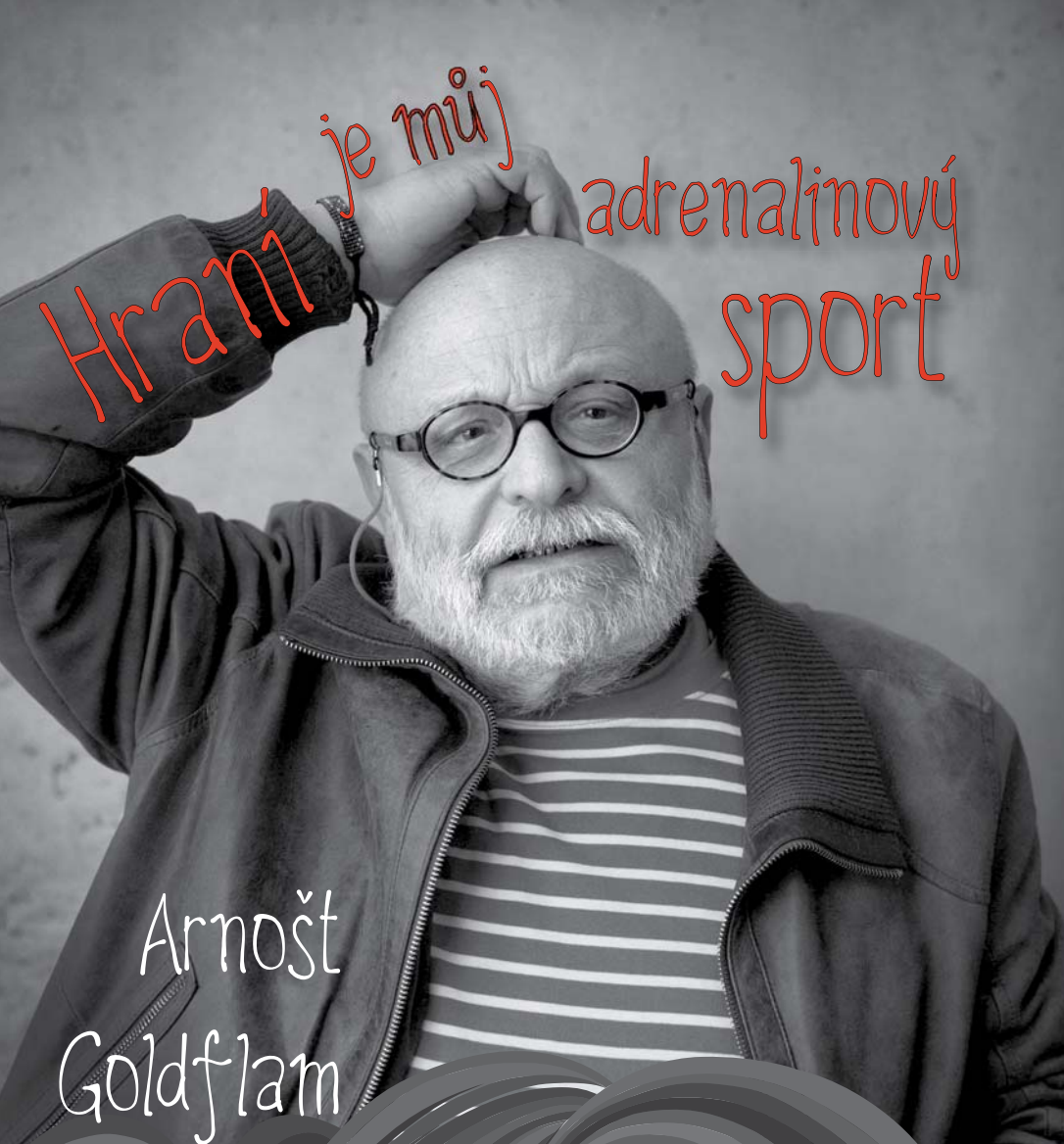
- 120 Putovní výstava fotografií LN

LISTOPAD

- 120 Mezinárodní česko-polská konference o roli, prosazení, úspěchu a neúspěchu disentu v obou zemích po roce 1989

PROSINEC

- 120 Vyhlášení Knihy století a Knihy roku



Muž mnoha profesí s velmi specifickým smyslem pro humor, spisovatel, jehož pohádky budete velmi rádi předčítat svým dětem a královsky se u toho bavit, příjemný společník na rozmluvy všeho druhu.

► Většinu knih pro děti Arnošta Goldflama ilustruje jeho žena Petra Štětínová-Goldflamová.

Text: Jana Kobylinská
Foto: Alena Šustrová,
Jeff Kratochvíl a archiv
Arnošta Goldflama



Arnošte, hned na začátku si dovolím malé vyznání – kdysi jsem měla příležitost být tvou divadelní kolegyní a od té doby, kdykoliv tě někde vidím hrát nebo mluvit, vždycky se přistihnu, že mi po chvilce hraje na tváři lehký úsměv. Víím, že takto nepůsobíš jenom na mě. Jak to děláš, že tohle s lidmi děláš? Že bych byl tak zábavný? Ale nevím, snad se k lidem chovám pěkně a jednou za sto let se mi podaří říct i něco vtipného, tak snad proto... A taky že jsem taková pohádková bizarní figura. Však i občas v pohádkách (a rád) hrávám.

My jsme se spolu na divadle potkali ještě v dobách, kdy HaDivadlo působilo v Prostějově. Víím, že jsi na to malinko zavzpomínal v knize Několik historek ze života AG, která vyšla v nakladatelství Host v roce 2006. Mě by ale zajímalo, jestli je něco z té doby, na co nemůžeš zapomenout, co si i dnes neseš s sebou, ať v pozitivním nebo negativním slova smyslu.

Já na doby v HaDivadle vzpomínám jako na šťastnou, pro mě skoro osmnáctiletou éru, kdy jsme přes veškeré komplikace dělali divadlo nepřilíš oficiální, trochu odvážnější, trochu experimentální, v kruhu přátelském, částečně generačním, divadlo autorské, vždy pod hrozbou zákazu, a přece naplno a s vervou a taky snad i fantazií!

To bylo – teď pojďme skočit do dnešních dnů. Tím nejaktuálnějším, co děláš, je zpracování povídek Karla Čapka, které jsi sám adaptoval a pod názvem Věšt-kyně, vraždy a jasnovideci i režíroval v pražském Divadle Rokoko. Čím tě Čapkovy povídky uchvátily, proč ses pustil zrovna do nich?

To vzešlo z debat s vedením, s dramaturgyní paní Maškovou, z celkového směřování souboru a jeho záměrů, z koncepce sezony. Ve hře toho bylo víc, ale padlo to na Čapka a já jsem rád a doufám, že to bude zajímavé, napínavé, obrazivé a pěkné. Herci ovšem jsou moc šikovní, tak hlavně já abych to nepokazil režii! ►



Vytvářím nové životy a osudy,
které jsem si při psaní vymyslel.

◀ Se svou manželkou a dětmi, které ho inspirovaly k napsání pohádkových příběhů.

▶ Záběr z televizní série Okno do hřbitova, kde přesvědčivě ztvárnil bezdomovce.



Kostýmy pro toto představení vytvořila tvoje žena, Petra Štětínová-Goldflamová. Jak se vám spolupracuje v divadle? Daří se vám oddělovat pracovní a osobní život nebo to vůbec nepotřebujete?

Petra někdy dělá i celou scénu včetně kostýmů, někdy „jen“ ty kostýmy. Někdy taky pracuju s jinými výtvarníky a výtvarnicemi. Ale letos jsme toho spolu dělali víc, např. „Dardu“ Ireny Douskové Na Jezerce, což – zdá se – diváci moc pěkně přijímají a do divadla se hrnou. Však v tom kuse jsou také výborní herci! Oddělit pracovní a osobní život je někdy velmi těžké, ale snažíme se a občas se i škorpíme, ale v zásadě to i vychází! Aspoň mně se to tak jeví...

Arnošte, já když vidím, kolik toho děláš, jak obsáhlé jsou tvoje aktivity, tak mě vždycky napadá - jak to všechno stihneš? A jak si vybíráš, do čeho se pustíš?

Snažím se to střídat, když to jde, tak se proměňuji různé energie. A snažím se taky dělat hlavně věci, které mě zajímají. A učím se taky odmítat, i když někdy to nedokážu

a pak na sebe doma nadávám – a právem! Držím se za hlavu a tituluju se škaredými slovy.

Zajímal by mě tvůj vtaħ k jednotlivým aktivitám – co na nich máš rád a co třeba ne, na co kladeš důraz, proč tě to zajímá atd. Tak to probereme stručně: Divadlo, herec, režisér, autor?

Rád pro divadlo píšu, fantazírůju a do textů se snažím vtělit i svou představu, jak by to asi mělo vypadat. V režii rád pracuju s herci, s atmosférou, s tématem a zdá se mi, jako bych vytvářel nové životy a osudy, které jsem si při tom psaní vymyslel. A když hraju, starám se jen o tu mou figuru, takřkajíc „vyblbnu se“. Hraní je můj adrenalinový sport.

Film, TV?

Film, TV... no když mě obsadí, tak mi asi důvěřují. Mě to rozhodně baví. A psát např. pro televizi jsem přestal, je to většinou marná práce a málo se realizuje. Nechce se mi ztrácet čas. A režisovat nějaký film, třeba v TV? Nic zajímavého mi už dlouho nikdo nenabídl... ▶



◀ V divadle se také seznámil se svou ženou – scénografkou a kostýmní výtvarnicí – Petrou Štětínovou.

Profesor – JAMU, DAMU?

No, ano, jsem profesorem JAMU, obor režie a autorská tvorba, to druhé dělám i v Praze na Literární akademii Josefa Škvoreckého. Ale pomalu se stahuju z té pedagogické práce, ještě bych se chtěl trochu věnovat svým nápadům.

Blogger a spisovatel?

Blogům se nevěnuju, to je pro mě ztráta času, ale psaní pro divadlo, povídek a taky textů pro děti, to mě velmi baví! Velice!

U tvého psaní se chce zastavit. Napsal jsi nepočítané textů, víc než desítku knih, získal jsi mimo jiné prestižní ocenění Magnesia Litera za nejlepší dětskou knihu. Co je tím motorem, který tě žene k psaní?

Ceny jsem dostal různé, nejen Literu, ale i Sukovu cenu, cenu A. Radoka, cenu ND atd. Ale o to vůbec nejde. Hlavní je, že si člověk vymýšlí životy lidí, je pánem jejich osudů, tvoří je... To je na tom to nejlepší. A jestli to ještě někdo čte a zaujme ho to

nebo dokonce i nějak zasáhne, dotkne, pobaví, dojmě... co si přát víc?

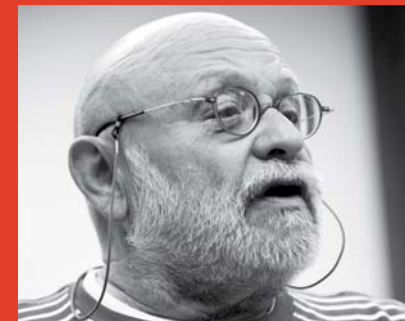
Těch ocenění, která jsi obdržel, je tedy více. Kterého z nich si ceníš nejvíc – a jsou to vůbec ta oficiální?

Já si cením těch ocenění, která jsou doprovázena nějakou peněžní odměnou. Poněvadž to člověku umožní věnovat se tvorbě ve větším klidu, jsou-li kryty životní náklady.

Na prknech, ve filmu i TV jsi se potkal se spoustou skvělých kolegů. Je ale někdo, s kým jsi ještě nepracoval, ale toužíš po tom? Kdo to je a proč?

Vždycky je spousta vynikajících umělců, se kterými se člověk třeba nepotká při práci celý život – a přál by si to! A naopak s někým se potká, a pak na to vzpomíná. Třeba jsem měl možnost režisrovat několik mistrů, kteří sami už věděli, co po nich mohu žádat a nabídli mi více, než jsem čekal. Jmenuju jen např. ty, co už nežijí. Z Brna třeba Josefa Karlíka nebo Ladislava Lakomého. A žijících je mnoho, ale radši nejmenuju,

Učím se odmítat,
i když někdy to
nedokážu a pak
na sebe nadávám.



ARNOŠT GOLDFLAM

(* 1946, Brno) Po nedokončeném studiu medicíny vystřídal mnoho profesí (dělník, úředník, rozpočtář...) a souběžně se věnoval malbě, grafice, litografii... Stal se členem uměleckého spolku Brněnská Bohéma a přihlásil se na JAMU v Brně. Režisoval i hrál již během studií a po absolutoriu v roce 1977 začal působit v satirickém divadle Večerní Brno. V letech 1978–1993 se stal členem Hanáckého divadla v Prostějově a poté brněnského HaDivadla. Zde se uplatnil jako režisér, herec i autor. V současné době působí jako režisér v pražských divadlech (Studio Ypsilon, Divadlo v Dlouhé, Dejvické divadlo) a Hradci Králové (Klicperovo divadlo), píše divadelní hry, vyučuje na JAMU a příležitostně hraje ve filmu (Něžný barbar, Lotrando a Zubejda, Dědictví...). Goldflam je autorem více než padesáti her a dramatizací. Pro jeho tvorbu je charakteristický smysl pro trapnost, groteskní realismus a satirickou nadsázku. Vydal dvě knížky povídek pro dospělé a také napsal pohádky pro děti. Knížka s názvem Tatínek není k zahzení byla v roce 2005 oceněna cenou Magnesia Litera.

abych na někoho nezaslouženě nezapomněl! S mnohými bych si taky rád zahrál, jenže to nezávisí na mně.

Kde aktuálně tě můžeme vidět, kam bys čtenáře pozval?

Teď mám některé své hry nebo režie v Ypsilonce, Na Jezerce, v Rokoku, v Ostravě u Bezručů a v Aréně... i jinde, něco hrají taky např. v Německu, Polsku a Rumunsku, aspoň pokud vím. Jako herec hraju v Dlouhé a v Ypsilonce, vždy v jednom představení.

A na co bys vyrazil ty osobně?

Já se snažím chodit do divadla, mohu například doporučit Ucpanej systém v Dejvickém, Kainara v Dlouhé, balet Krabat v ND, teď se chystám na Strýčka Váňu do Národního, Leonce a Lena tamtéž, Racka v Dejvicích, na Frankensteinu do Švandova, co jsem zatím nestihl, a taky do Městských divadel pražských, kde mám taky resty, a do Komedie na nové tvůrce... je toho víc, uvidíme, co se ženou stihneme! A rád bych i na operu, což mám rád! Jana Kobylinská, www.oslava.eu

JÁ CHCU BEJT TEDA TAKY TA

... řekla jsem si jednou, když jsem přiopilému umělci na baru dolívala třetího panáka Tatranského čaje (obsah alkoholu 52 %). Sama jsem v sobě měla asi dva, což bohatě stačilo na maximální posílení sebevědomí. Umělec sdílel moje nadšení a se slovy:

„Ty na to máš, voe, ty na to máš,
se skácel na zem pod bar.



REJDIJOU STÁR...

Text: Lenka Liška, foto: archiv

A tak jsem se rozhodla, že slibnou kariéru barmanky, vrby, uklízečky záchodů a roznašečky letáků vyměním za hvězdnou dráhu rádiové stár. Tož mluvit umím, ne?! Již několik let zdařile ochotničím a když jsem zvládla takové klády jako je Jepice v Čapkově Ze života hmyzu (tříkrát zařve Živote, živote a chcípne) nebo chrobáka, pak mě nemůže nic překvapit. Navíc rádio má jednu velkou výhodu oproti televizi. Mikrofon nepřidává kila tak jako kamera.

První kroky vedly do menšího brněnského studentského rádia, kde zrovna hledali nové moderátory. Naprosto nepolíbená jakoukoliv zkušeností s mikrofonem jsem se těšila, co mě čeká a byla i trochu nervózní. V malém foyer seděli tři kluci a já. Příjemná situace. Kolem pobíhali zmatení lidé a volali na sebe pro mě do té doby naprosto neznámé formule: „Nachystal jsi mi ten podmaz? A dáme tam i ten jingle? Jasně, ale až po otvíráku!“ Apod. Slovo otvírák nikdy neznělo tak sexy jako tady a já si

řekla, že tohle je můj budoucí osud a musím se sem dostat, ať to bude stát jakékoliv podmaz (ať už to je cokoliv). V uskutečnění mého snu už mě mohla zastavit jenom tříčlenná porota – ředitel rádia, spolumajitel a zvukař.

V prosklené bublině s mikrofonem si mě prohlíželi jak prase jdoucí na porážku a s vážnými výrazy studovali můj životopis. Zřejmě jim moje dosavadní praxe barmanky a jepice nepřipadala dostačující pro zvládnutí hlasových zkoušek (zkušební mluvení na mikrofon – první krok do rádiového světa). Nakonec z nich vypadlo, abych se krátce představila, řekla, co mě baví. Odpustila jsem si poznámku, že to už přece četli v mém CV a znovu jim to zopakovala. Poté následovala improvizace na téma puntikatý hrnek. Nápad s kakaem je zřejmě neohromil (taky to bylo originální jak kříž na hřbitově), a tak následovala další otázka: „A slečno, víte, kdo je to Darjanin?“ (Tehdy kandidát na ministra kultury.) ▶

Větu „My se vám ozveme...“ uslyšíte,
pokud se rozhodnete stát radiovou stár, častěji,
než je zdrávo. Ve volném překladu to znamená,
že se vám buď nikdo už nikdy neozve...

V tu chvíli přišel Jirásek a nastalo temno. Po puntikátém hrnku byla tohle podpásovka. Čas běžel, tlak stoupal, pohledy za sklem se ostřily. „Ruský terorista,“ vypadlo ze mě nakonec. Tři obličeje neskryvaly zděšení a zazněla osudová věta: „Děkujeme, my se vám ozveme.“ Trapnost, když jsem opouštěla místnost s komisí, se dala krájet. Po týdnu napjatého čekání přišel mail s vyjádřením, že hlas mám pěkný, ale na práci na takto prestižní stanici bych neměla být úplně blbá. Rádio nakonec zkrachovalo a já díky zapomenutým hlasovkám dostala práci u nového majitele. Tomuhle povolání se věnuju dodnes, i když na některé věci jsem pořád blbá ☺.

Jak to funguje

Tzv. hlasovky (hlasové zkoušky) jsou nepostradatelnou součástí každého vstupu do tzv. éteru (živé vysílání). Při namluvení pár vět na mikrofon se zjišťuje, jak zní váš hlas, jestli nemáte vadu řeči a jak se umíte vyjadřovat. Pokud jako nováček projdete

touto fází, následuje většinou seznámení s pravidly konkrétního rádia, do kterého se hlásíte. Bude vám vysvětlena správná struktura vstupu (čas, po který mezi písničkami mluvíte – u mainstreamových rádií cca 60 sec), a taky se seznámíte s vysílací technikou. Na začátku se vždy nějaký čas vysílá tzv. do zdi. Vstupy se nahrávají nanečisto a pilují s vedením. Důležitou součástí nácviku je také zohlednění cílové skupiny rádia (věkové rozmezí posluchačů). Práce na projevu pokračuje ale i při ostrém vysílání. Moderátoři pravidelně chodí k vedení na tzv. air checky. Zde se poslouchají už odvysílané vstupy a pilují nedostatky. Součástí práce je také znalost programů pro úpravu a střih zvukových stop, rozmlouvání a pilování intonace. Měřítkem úspěšnosti práce jsou pak výsledky poslechovosti, zveřejňované jednou za 3 měsíce.

Čokoláda čokoláda čokoláda...

... ta je prý dobrá na nervy a těch si tu užijete víc než dost. Rádio je jako koule

... nebo je jasné, že vaše
místo už je předem obsa-
zeno sestřenicí Jitkou.

valící se z prudkého kopce a nejde zastavit. Jakmile se rozsvítí červené světlo on air, už nejde nic vzít zpátky, musíte jít s kůží na trh. I když vás není vidět, nic tu neschováte. Větu „My se vám ozveme“ uslyšíte nespočetněkrát stejně jako tvrdou kritiku. Kolikrát dostane pěkně zabrat i vaše ego. Člověk je v neustálém napětí, obavě. Když přijde někdo lepší (nebo má vlivnou tetu ☺), jdete o dům dál. Ale ten každodenní adrenalin se nedá ničím nahradit. Tahle práce je vysoce návyková a většinou se jedná o lásku na celý život. Kde jinde můžete denně promlouvat k lidem, potěšit je, naštvat je, pobavit nebo povzbudit?

Nakonec zjistíte, že mnohem důležitější, než se stát rejdiou stááár, je – dělat svou práci poctivě a dobře. Musí vás to naplňovat, a to někdy není podmíněno velkou značkou nebo jménem. Stoprocentně platí – co rádio schvátí, už nikdy nenavráti ☺. Tak co, kdy jdete na své první hlasovky? 📻



SLOVNÍČEK

podmaz – hudební podklad, do kterého mluví moderátor

ID (ajdýčko) – identifikace stanice – název

jingle – mluvené slovo se zvukovým efektem – předěl, hudební ID, popřípadě se sloganem – vkládá se mezi písničky, abyste vždy věděli, jakou stanici posloucháte, může se jednat také pouze o hudební předěl

hlasovky – hlasové zkoušky

air check – záznam vysílání – slouží pro kontrolu odjetých prvků či moderátorských vstupů

vstup – uzavřený mluvený blok mezi písničkami odbavený moderátorem

Benešovsko
vidět hvězdy, slyšet les

NOVÁ STEZKA
S medem za medvědem
– dobrodružná stezka pro děti
každého věku přístupná
celoročně již od května

NOVÁ STEZKA
Za Habsburky
do Benešova a okolí
– stezka přístupná
celoročně již od května

Při návštěvě Benešova
využijte k cestování
ekovláček na trase
Benešov-Konopiště a zpět

www.benesov-city.cz

ROP STŘEDNÍ ČECHY
INVESTICE DO VAŠÍ BUDOUCNOSTI
SPOLUFINANCOVANO EVROPSKOU
UNII Z EVROPSKÉHO FONDU PRO
REGIONÁLNÍ ROZVOJ
Benešov

Dívaldo Broadway uvádí muzikál Michala Davida
KAT MYDLÁŘ
Příběh pražského katra

Režie: Lřbor Vaculřk

Od 25. 4. do 12. 5. 2013
exkluzivních 15 reprřz

V hlavnřích rolřch řinkujř:
Josef Vojřek, Petr Kolář, Daniel Hřlka, Marian Vojřko,
Bohuř Maruř, Kateřina Brořovř, Radka Fiřarovř,
Tomáš Trapl, Vřlřm řok, Tomáš Lřbl,
Kamila Nřvltovř, Bohouř Josef a dalřř...

Online prodej vstupenek na
www.divadlo-broadway.cz/program

www.muzikal-katmydlar.cz

Plzeňský kraj
láká do přírody, na cykloturistiku i na pivo

Také už se těřřte, až vyrazřte na první jarnř vřlet? Zkuste na kole nebo jen tak pěřky poznat krásnou zalesněnou řumavu nebo je-dinečně Chodsko. Poznřvat mř-žete i zajřmavě pivovary na Plzeň-sku a ochutnat gastronomickě spe-cialřty místnř kuchyně.

Máte-li rádř pivo, plřnujřte cestu za zlatavřm mokem pomocř dalřř brořury. Prřvodce doporučuje ne-jen menřř pivovary v regionu, ale také specialřty místnř kuchyně. Pivnř prřvodce a vřechny dalřř publikace o řumavě nebo Chod-sku jsou k dispozici v infocentřech v Plzeňskřm kraji.

Potřebně informace o regionu, de-tailly o novřch publikacřch a také seznam center pro turřsty najdete na www.turisturaj.cz.

www.turisturaj.cz

PLZEŇSKÝ KRAJ
INVESTICE DO VAŠÍ BUDOUCNOSTI
SPOLUFINANCOVANO EVROPSKOU
UNII Z EVROPSKÉHO FONDU PRO
REGIONÁLNÍ ROZVOJ
ROP STŘEDNÍ ČECHY

CESTOVATELSKÉ STŘEDY V NÁRODNŘM MUZEU

NÁRODNŘ MUZEUM a CK LIVINGSTONE pořřdajř promřtřnř s besedami v atraktivnřm prostřřdř NM.
Střnek s knihami i exotikou! Moderuje cestovatel Rada Svařřek

NOVř BUDOVA NřRODNŘHO MUZEA, PRAHA v 19:00 www.cestovatelstrestredy.cz

3. 4. JŘŘ KOLBABA, cestovatel: ANTARKTIDA
Z expedic do odlehlych oblastř svřta přivřřzř zajřmavř materiřl. Organizuje fotovřsta-vy o krřsřch svřta. Z novřch snřmkř ledovřho kontinentu ař mrazř. Skvřly vypravěč ve strřhujř slovnř show strřhne...

10. 4. RADIM JANČURA, majitel Student Agency: ZANZIBAR
Student Agency je nejvřtřř prodejce letenek, ovlřdř dopravu Praha-Brno, řspřně pronřkřř i na nřmeckě řeleznice. Podnikatel roku 2005 dokřzal, ře doprava nemusř byt jen drahř a nudnř. Provokuje politiky, bořř mřty podnikřnř. Co zbořřř v Nřrodnřm muzeu?

17. 4. BřRA řTĚPřNOVř, herečka: TAIWAN
Vřdy svř, originřlně vřřtřdnř a upřimnř. Miluje starě vřci, řřdř hraje a zpřvř. Prezidentskř mluvčř po chodbřch prařskřho hradu jezdřla na koloběžce. řřm přejede muzeum?

24. 4. VLADIMŘ MERTA, folkovř zpěvřk: STOPEN PO BRETANI
Reřii na prařskř FAMU zakonřř filmem Smřt krřsnřch smřcř. Osobnost akřnřho uměnř se dnes vřnuje i malbě. řlen sdruřenř řařřan, hrřl v řundrground. Jak rozehraje minulostř zakazovanř hudebnřk řřl Federřlnřho shromřřdřnř? Absurdřty se dřřjř.

15. 5. PAVLA JAZAIRI, redaktorka: INDIE
Zpravodajka řeskřho rozhlasu mř perfektnř přehled o Africe a Střřdnřm vřchodě, pronřkřř do mentality odliřnřch kultur. Vydala 7 knih s tēmaty od Afriky po Indř. Poodhalřř i bouřřlivě Arabskř jar?

22. 5. BřRA SLAVIKOVř LITEROVř, řřfeditorka Kokejlu: VELIKONOČNŘ OSTROV
Sličnř řřfovř nejřspřněřřho řeskřho geografickřho řasopisu. Odolř přvodnř řeskř magazin zahraničnř konkurencř?
PETR SLAVIK, fotograf
Vřjimecně momenty zachycuje od Afriky po Kamřtku.

29. 5. MARTIN BURSŘK, ex-ministr řP: TIBET
Břvalř mřstopředseda vlřdy miluje hory. Už před revolucř procestoval Tibet a nařerno přeřel „uteřeneckřm“ sedlem do Nepřlu. Zdolal Huascarřn, zkouřřl osmřtisřcovku Gařebum II.
KATEŘINA JACQUES, aktivřřka
Obdivovatelka Tibetu, bojovnice proti bezprřvřř a řpatnosti. Vřvřřila tibetskou vlajku i v Poslaneckřm snřmovně...

5. 6. PŘEMYSL RABAS, ředitel ZOO Dvřř Krřlově: ČERNŘ NOSOROŽCI
Biolog a břvalř poslanec. Pro řT tořil cyklus „Přeřřil rok 2000“ o zřchranně vymřrajřřch živočichřch druhř. Za řernřmi nosorořci se vydal do Kenř a Tanzřnie.

12. 6. PETR řABACH, spisovatel: PARŘ
Podle jeho předlohu tořř reřiřer Hřebek řspřně filmy řakalř lřta, Pelřřky, Pupendo... Autor vyhraněnřho stylu.
LADISLAV HORAČEK, majitel nakladatelstvř Paseka
Svř aktivity „vřtvřřřř“ v přřtelřskřch rozhovorech u piva. Tam přř srřř nřpřdy...

CESTOVNŘ KANCELřŘ www.livingstone.cz
LIVINGSTONE
ASIE • AFRIKA • AMERIKA • AUSTRřLIE • ANTARKTIDA
NřRODNŘ MUZEUM

**Mezinárodní
letní škola
umění**



letos v novém

Výtvarné kurzy
pro širokou
veřejnost.
Kurzy jsou vhodné
i jako příprava
na přijímací
zkoušky.



Architektura
Design
Design informací
Design interiéru
Design obuvi
Design světla
Digitální fotografie /ateliér
Digitální fotografie /plenér
Fashion design
Figurální kresba
Flash

Grafický design a plakát
Ilustrace
Keramický design
Knižní vazba
Komiks
Kresba
Litografie
Logo a jednotný vizuální styl
Malba
Modelování
Nová média
Rhinoceros / 3D modelování
Serigrafie
Šperk
Videotvorba
Základy grafických technik

15. května 2013 uzávěrka přihlášek

www.uud.zcu.cz/artcamp

201 Plzeň



| STUDENT | AGENCY |



JCDcaux



2. ROČNÍK ŠPILBERK FOOD FESTIVALU KLEPE NA DVEŘE

10. – 12. 5. 2013 se na brněnském hradě Špilberk uskuteční již 2. ročník festivalu. Po úspěších prvního ročníku opět přinášíme všem milovníkům dobrého jídla i lahodných nápojů nevšední gastronomické zážitky.

Můžete se těšit na své oblíbené restaurace i na zajímavé nováčky:

BOULEVARD RESTAURANT, BRABANDER RESTAURANT, HACIENDA MEXICANA, HOTEL PRESTIGE, IL MERCATO, KAVÁRNA ERA, KOISHI RESTAURANT, LEPORELO+, PALAZZO RESTAURANT, RESTAURACE BONANZA, RESTAURANT NOEM ARCH, RESTAURANT PAVILLON, RISTORANTE RIALTO, SUNSET RESTAURANT a VALORIA RESTAURANT.

Téma snoubení jídla s vínem je i letos hlavním tahákem festivalu. Nabízí se tak možnost ochutnání nejenom rozmanitých kulinářských specialit ale i nespočtu vzorků různých vín. Řízenými degustacemi vás provedou, stejně jako v 1. ročníku, samotní vinaři a zasvěťí vás do všech tajů ochutnávání a přípravy vín.

S doprovodným programem návštěvníky seznámí přední český šefkuchař a průvodce festivalem v jedné osobě Dalibor Navrátil. Malá ochutnávka programu na pódiu: sobotní Interspar cooking show Zdeňka Pohleicha, experimentální molekulární kuchyně Petra Koukolíčka či zasvěcený výklad Petra Stádníka – jak připravit živého humra i u vás doma v kuchyni. Letos se budete mít příležitost zúčastnit nově i školy vaření týkající se tolik oblíbené přípravy steaků.

Těšíme se na vás v květnu
na brněnském hradě.
Váš ŠFF tým

SpilberkFoodFestival.cz
facebook.com/SpilberkFoodFestival



Objednejte si nejčtenější magazíny přes SMS

► **ONA DNES** - zajímavosti a novinky ze světa moderní ženy vychází v pondělí; 4 týdny jen za 75 Kč
Pošlete SMS ve formátu: **PRE ONA** vaše jméno příjmení úplná adresa včetně PSC na číslo 902 11.

► **DOMA DNES** - střední magazín o bydlení, zahradě a hobby; 4 týdny jen za 75 Kč
Pošlete SMS ve formátu: **PRE DOMA** vaše jméno příjmení úplná adresa včetně PSC na číslo 902 11.

► **magazín DNES + TV** - zajímavé čtení s rozsáhlým TV programem ve čtvrtek; 75 Kč za 4 týdny
Pošlete SMS ve formátu: **PRE MFD** vaše jméno příjmení úplná adresa včetně PSC na číslo 902 11.

► **VÍKEND DNES** - sobotní reportáže, rozhovory a kulturní tipy; 4 týdny jen za 69 Kč
Pošlete SMS ve formátu: **PRE VIK** vaše jméno příjmení úplná adresa včetně PSC na číslo 902 11.



Více informací
www.mfdnes.cz

Službu provozuje Expansion Group, technicky
zajišťuje ATS, infolinka 776 999 199 (Po-Pá,
9:00-16:00), www.platmobilem.cz

MLADÁ FRONTA
DNES
STOJÍ ZA TO ČÍST

Vlakem

REGIOJET
| STUDENT | AGENCY |

Na výlet a za zábavou

Praha

Historické centrum
Aquapark



Olomouc

Historické centrum
Svatý Kopeček



Zlín

Zoo a zámek
Lešná



Lázně Klimkovice

Wellness pobyt
výhodný balíček



Snížili jsme ceny!

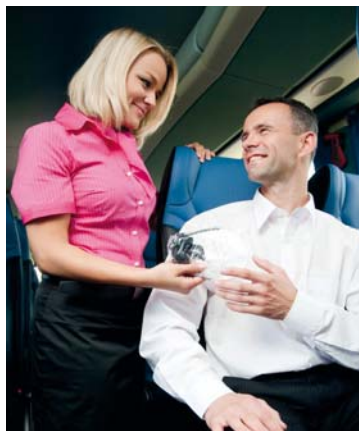
Praha – Ostrava od **133 Kč**

www.regiojet.cz



INFORMACE PRO CESTUJÍCÍ

INFORMACE, KTERÉ POTŘEBUJETE VĚDĚT, ABY SE VÁM SNÁZE CESTOVALO



AUTOBUSOVÉ JÍZDNÍ ŘÁDY

Praha – Hradec Králové														platný od 3. 3. 2013
	x			⓪		⓪		66 x ⓪		⓪		66 ⓪		
Praha, Č. Most, nást. 6	06:30	08:15	10:15	11:15	12:15	14:15	15:15	16:15	17:15	18:15	19:15	20:15	21:00	–
H. Králové, Terminál HD	07:45	09:30	11:30	12:30	13:30	15:30	16:30	17:30	18:30	19:30	20:30	21:30	22:15	–
Hradec Králové – Praha														platný od 3. 3. 2013
	x	x			⓪		66 ⓪		⓪		66 ⓪			
H. Králové, Terminál HD	06:15	07:15	08:15	10:15	12:15	13:15	14:15	15:15	16:15	17:15	18:15	19:15	20:00	–
Praha, Č. Most	07:30	08:30	09:30	11:30	13:30	14:30	15:30	16:30	17:30	18:30	19:30	20:30	21:15	–

VYSVĚTLIVKY (Praha – H.K. a zpět): x jede jen v pracovní dny, ⓪ jede v pátek, ⓪ jede v neděli, 66 jede 1. 4. 2013

volejte naši nonstop linku **841 101 101**

pište na e-mail: **autobusy@studentagency.cz**

Brno – České Budějovice														platný od 15. 4. 2013
Brno, AN Grand	08:00	16:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Jihlava, AN	09:10	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Pelhřimov, AN	09:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Tábor, AN	10:40	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Třebíč, AN	–	17:05	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Telč, AN	–	17:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Jindřichův Hradec, AN	–	18:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
České Budějovice, AN	11:45	19:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
České Budějovice – Brno														platný od 15. 4. 2013
České Budějovice, AN	07:00	15:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Jindřichův Hradec, AN	08:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Telč, AN	09:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Třebíč, AN	09:40	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Tábor, AN	–	16:05	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Pelhřimov, AN	–	17:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Jihlava, AN	–	17:35	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
Brno, AN Grand	10:45	18:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	

VYSVĚTLIVKY (Brno – České Budějovice a zpět): ⓪ v označených zastávkách není povolen nástup cestujících za účelem přepravy do shodně označených zastávek

Brno – Zlín														platný od 3. 3. 2013
	x ⓪					x ⓪								
Brno, AN Grand	07:00	09:00	12:00	15:00	18:00	20:00	–	–	–	–	–	–	–	
Staré Město, Lidový dům	–	–	(13:05	–	(19:05	–	–	–	–	–	–	–	–	
Uherské Hradiště, AN	–	–	(13:10	–	(19:10	–	–	–	–	–	–	–	–	
Kroměříž, AN	(07:55	(09:55	–	(15:55	–	(20:55	–	–	–	–	–	–	–	
Zlín, AN	08:30	10:30	13:45	16:30	19:45	21:30	–	–	–	–	–	–	–	
Zlín – Brno														platný od 3. 3. 2013
	x ⓪					x ⓪								
Zlín, AN	06:00	08:00	11:00	14:00	17:00	19:00	–	–	–	–	–	–	–	
Kroměříž, AN	(06:40	(08:40	(11:40	–	(17:40	–	–	–	–	–	–	–	–	
Uherské Hradiště, AN	–	–	–	(14:40	–	(19:40	–	–	–	–	–	–	–	
Staré Město, Lidový dům	–	–	–	(14:45	–	(19:45	–	–	–	–	–	–	–	
Brno, AN Grand	07:35	09:35	12:35	15:50	18:35	20:50	–	–	–	–	–	–	–	

VYSVĚTLIVKY (Brno – Zlín a zpět): x jede jen v pracovní dny, ⓪ jede v sobotu, ⓪ jede v neděli, (spoj zastavuje jen pro výstup,) spoj zastavuje jen pro nástup

Zlín – Olomouc														platný od 9. 12. 2012
	x ⓪													
Zlín, autobus. stanoviště	05:45	07:25	09:25	13:25	15:25	17:50	–	–	–	–	–	–	–	
Kroměříž	–	08:05	10:05	14:05	16:05	–	–	–	–	–	–	–	–	
Olomouc, hl. nádraží	06:50	08:50	10:50	14:50	16:50	18:50	–	–	–	–	–	–	–	
Olomouc – Zlín														platný od 9. 12. 2012
	⓪	x												
Olomouc, hl. nádraží	07:15	07:45	09:45	11:45	15:45	17:45	19:45	–	–	–	–	–	–	
Kroměříž	07:55	–	10:25	12:25	16:25	18:25	–	–	–	–	–	–	–	
Zlín, autobus. stanoviště	08:35	08:45	11:05	13:05	17:05	19:05	20:45	–	–	–	–	–	–	

VYSVĚTLIVKY (Zlín – Olomouc a zpět): x jede jen v pracovní dny, ⓪ jede v sobotu

volejte naši nonstop linku **841 101 101**

pište na e-mail: **autobusy@studentagency.cz**

Brno – Jihlava – Praha →																			platný od 3. 3. 2013									
	△	△	△	△	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	44x	△	△	△	△	△	△	△	△	△
Brno, AN Grand	01:00	02:45	04:00	04:30	05:00	05:30	06:00	06:30	06:45	07:00	07:30	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30									
Jihlava, aut. nádr., nást. 30	–	–	–	–	–	06:40	–	–	–	–	08:40	–	–	–	–	10:40	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, ÚAN Florenc příj.	03:30	05:15	06:30	07:00	07:20	08:10	08:30	09:00	09:15	09:30	10:10	10:30	11:00	11:30	12:10	12:30	13:00	13:30	14:10									
Praha, ÚAN Florenc odj.	–	–	–	–	06:30	07:30	08:30	–	–	–	09:30	10:30	–	–	11:30	12:30	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, Letiště Václava Havla	–	–	–	–	07:00	08:00	09:00	–	–	–	10:00	11:00	–	–	12:00	13:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Brno – Jihlava – Praha →																			platný od 3. 3. 2013									
			△			△													△	66	△							
Brno, AN Grand	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	21:00	22:00									
Jihlava, aut. nádr., nást. 30	–	–	–	14:40	–	–	–	16:40	–	–	–	18:40	–	–	–	20:40	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, ÚAN Florenc příj.	14:30	15:00	15:30	16:10	16:30	17:00	17:30	18:10	18:30	19:00	19:30	20:10	20:30	21:00	21:30	22:10	22:30	23:30	00:30									
Praha, ÚAN Florenc odj.	14:30	–	–	15:30	16:30	–	17:30	–	18:30	–	–	19:30	20:30	–	21:30	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, Letiště Václava Havla	15:00	–	–	16:00	17:00	–	18:00	–	19:00	–	–	20:00	21:00	–	22:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
→ Praha – Jihlava – Brno																			platný od 3. 3. 2013									
	△	△	x	x	△	△		x	△										24	55x	△							
Praha, ÚAN Florenc odj.	00:30	03:30	05:00	05:30	06:00	06:30	07:00	07:30	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00									
Jihlava, aut. nádr., nást. 30	–	–	–	07:05	–	–	–	09:05	–	–	–	11:05	–	–	–	13:05	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Brno, AN Grand	02:50	05:50	07:30	08:15	08:30	09:00	09:30	10:15	10:30	11:00	11:30	12:15	12:30	13:00	13:30	14:15	14:30	15:00	15:30									
Praha, Letiště Václava Havla	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	06:35	07:35	–	–	–	08:35	09:35	10:35	–								
Praha, ÚAN Florenc příj.	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	07:15	08:15	–	–	–	09:15	10:15	11:15	–								
→ Praha – Jihlava – Brno																			platný od 3. 3. 2013									
																			△	66	△							
Praha, ÚAN Florenc odj.			13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00	–									
Jihlava, aut. nádr., nást. 30			15:05	–	–	–	17:05	–	–	–	–	19:05	–	–	–	21:05	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Brno, AN Grand			16:15	16:30	17:00	17:30	18:15	18:30	19:00	19:30	20:15	20:30	21:00	21:30	22:15	22:30	23:00	23:30	–									
Praha, Letiště Václava Havla			11:35	–	–	12:35	13:35	–	14:35	15:35	–	16:35	17:35	18:35	19:35	20:35	–	21:35	–									
Praha, ÚAN Florenc příj.			12:15	–	–	13:15	14:15	–	15:15	16:15	–	17:15	18:15	19:15	20:15	21:15	–	22:15	–									

VYSVĚTLIVKY (Brno – Jihlava – Praha a zpět): △ spoj je součástí jiné linky, x jede jen v pracovní dny, 66 jede v pondělí, 66 jede ve středu, 66 jede v pátek, 66 jede v neděli, 24 nejede 1. 4., 1. 5. a 8. 5. 2013, 55 jede také 1. 4., 1. 5. a 8. 5. 2013

Brno – Ostrava										platný od 3. 3. 2013										Ostrava – Brno									
Brno, AN Grand, odjezd	06:50	08:50	12:50	16:50	18:50	–	–	–	–	Ostrava ÚAN, nást. 6	06:00	08:00	11:00	15:00	17:00	–													
Olomouc, hlavní nádraží	07:55	9:55	13:55	17:55	19:55	–	–	–	–	Frydek-Místek AN, nást. 5	06:25	08:25	11:25	15:25	17:25	–													
Nový Jičín AN, nást. 18	08:40	10:40	14:40	18:40	20:40	–	–	–	–	Příbor, u kostela	06:45	08:45	11:45	15:45	17:45	–													
Příbor, u pošty	08:55	10:55	14:55	18:55	20:55	–	–	–	–	Nový Jičín AN, nást. 18	07:00	09:00	12:00	16:00	18:00	–													
Frydek-Místek AN, nást. 5	09:15	11:15	15:15	19:15	21:15	–	–	–	–	Olomouc, hlavní nádraží	07:50	09:50	12:50	16:50	18:50	–													
Ostrava ÚAN, nást. 6	09:35	11:35	15:35	19:35	21:35	–	–	–	–	Brno, AN Grand, příjezd	08:55	10:55	13:55	17:55	19:55	–													

volejte naši nonstop linku **841 101 101**

píšte na e-mail: **autobusy@studentagency.cz**

ŘEŠENÍ ze str. 43:

Rozdíly: oči pes, oči slečna, přívěšek, kabelka, mašle, 1. náramek, 2. náramek, číslo, vlasy, lístek
Hádky: 1) kuřátko, 2) kohout, 3) kachna

Praha – Liberec															platný od 3. 3. 2013									
	Ⓢ		x			x	♿	Ⓢ					Ⓢ		x		Ⓢ 66							
Praha, Č. Most, nást. 6	06:30	07:00	07:30	08:00	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	12:00	13:00	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30							
Liberec, Fügnerova-Blažkova	07:35	08:05	08:35	09:05	10:05	10:35	11:05	11:35	12:05	13:05	14:05	15:05	15:35	16:05	16:35	17:05	17:35							
Liberec, AN	07:45	08:15	08:45	09:15	10:15	10:45	11:15	11:45	12:15	13:15	14:15	15:15	15:45	16:15	16:45	17:15	17:45							
Praha – Liberec															platný od 3. 3. 2013									
		x			x		♿	Ⓢ 66																
Praha, Č. Most, nást. 6	17:00	17:15	17:30	18:00	18:15	18:30	19:00	19:30	20:00	21:00	23:00	–	–	–	–	–	–							
Liberec, Fügnerova-Blažkova	18:05	18:20	18:35	19:05	19:20	19:35	20:05	20:35	21:05	22:05	00:05	–	–	–	–	–	–							
Liberec, AN	18:15	18:30	18:45	19:15	19:30	19:45	20:15	20:45	21:15	22:15	00:15	–	–	–	–	–	–							
Liberec – Praha															platný od 3. 3. 2013									
		x	x	x Ⓢ		x	x Ⓢ	♿	x Ⓢ								Ⓢ							
Liberec, AN, nást. 8	–	05:45	–	–	06:45	–	–	07:45	–	08:45	09:45	10:45	11:45	12:45	13:45	–	14:45							
Liberec, Fügnerova-Blažkova	05:30	06:00	06:15	06:30	07:00	07:15	07:30	08:00	08:30	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	14:30	15:00							
Praha, Č. Most	06:35	07:05	07:20	07:35	08:05	08:20	08:35	09:05	09:35	10:05	11:05	12:05	13:05	14:05	15:05	15:35	16:05							
Liberec – Praha															platný od 3. 3. 2013									
	Ⓢ 66		x Ⓢ 66			♿	Ⓢ Ⓢ 66		Ⓢ Ⓢ 66															
Liberec, AN, nást. 8	–	15:45	–	16:45	–	17:45	–	18:45	19:45	20:45	–	–	–	–	–	–	–							
Liberec, Fügnerova-Blažkova	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	20:00	21:00	–	–	–	–	–	–	–							
Praha, Č. Most	16:35	17:05	17:35	18:05	18:35	19:05	19:35	20:05	21:05	22:05	–	–	–	–	–	–	–							

Praha – Plzeň																platný od 3. 3. 2013	
	x		x						4 5		4 5	66 x 66	66 x 66				
Praha, ÚAN Florenc	06:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, Zličín	06:30	07:00	07:30	08:00	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00
Plzeň, St. stroje Rokycanská	07:20	07:50	08:20	08:50	09:50	10:50	11:50	12:50	13:50	14:20	14:50	15:20	15:50	16:20	16:50	17:20	17:50
Plzeň, CAN	07:30	08:00	08:30	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00

Praha – Plzeň																platný od 3. 3. 2013	
	66 x 66		66 x 66		66 x 66		66 x 66	△									
Praha, ÚAN Florenc	–	–	–	–	–	–	–	23:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, Zličín	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Plzeň, St. stroje Rokycanská	18:20	18:50	19:20	19:50	20:20	20:50	21:35	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Plzeň, CAN	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00	21:45	00:20	–	–	–	–	–	–	–	–	–

Plzeň – Praha																platný od 3. 3. 2013	
	△	x	x	x 66		x		x					4 5 66		4 5 66		
Plzeň, CAN	05:05	05:30	06:00	06:30	07:00	07:30	08:00	08:30	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	14:30	15:00	15:30
Plzeň, St. stroje Rokycanská	–	05:35	06:05	06:35	07:05	07:35	08:05	08:35	09:05	10:05	11:05	12:05	13:05	14:05	14:35	15:05	15:35
Praha, Zličín	–	06:30	07:05	07:35	08:05	08:30	09:00	09:30	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	15:30	16:00	16:30
Praha, ÚAN Florenc	06:30	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

Plzeň – Praha																platný od 3. 3. 2013	
		66 x 66		66 x 66		66 x 66		66 x 66									
Plzeň, CAN	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	20:00	20:45	–	–	–	–	–	–	–	–
Plzeň, St. stroje Rokycanská	16:05	16:35	17:05	17:35	18:05	18:35	19:05	20:05	20:50	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, Zličín	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	21:00	21:45	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, ÚAN Florenc	–	–	–	–	–	–	–	–	22:15	–	–	–	–	–	–	–	–

VYSVĚTLIVKY (Praha – Plzeň a zpět): △ spoj je součástí jiné linky, x jede jen v pracovní dny, 66 jede ve čtvrtek, 66 jede v pátek, 66 jede v sobotu, 66 jede v neděli, 66 jede 1. 4., 1. 5., 8. 5. 2013

Praha – Písek – Č. Budějovice – Č. Krumlov																platný od 3. 3. 2013	
	44 66	x			x			x	44 66			65 x 65					
Praha, Na Knížecí	06:00	06:00	07:00	09:00	10:00	11:00	13:00	14:00	15:00	17:00	18:00	19:00	21:00	–	–	–	–
Písek, AN, nást. 12	07:20	07:20	08:20	10:20	11:20	12:20	14:20	15:20	16:20	18:20	19:20	20:20	22:20	–	–	–	–
Č. Budějovice, AN	08:20	08:20	09:20	11:20	12:20	13:20	15:20	16:20	17:20	19:20	20:20	21:20	23:20	–	–	–	–
Č. Krumlov, Špičák	08:50	–	09:50	11:50	–	13:50	15:50	–	16:50	17:50	19:50	–	21:50	23:50	–	–	–
Č. Krumlov, AN	08:55	–	09:55	11:55	–	13:55	15:55	–	16:55	17:55	19:55	–	21:55	23:55	–	–	–

Č. Krumlov – Č. Budějovice – Písek – Praha																platný od 3. 3. 2013	
		x			x	44 66			65 x 65			x	44 66				
Č. Krumlov, AN	05:00	–	07:00	09:00	–	10:00	11:00	13:00	–	15:00	17:00	–	18:00	19:00	–	–	–
Č. Krumlov, Špičák	05:05	–	07:05	09:05	–	10:05	11:05	13:05	–	15:05	17:05	–	18:05	19:05	–	–	–
Č. Budějovice, AN	05:40	06:40	07:40	09:40	10:40	11:40	13:40	14:40	15:40	17:40	18:40	19:40	–	–	–	–	–
Písek, AN nást. 12	06:30	07:30	08:30	10:30	11:30	12:30	14:30	15:30	16:30	18:30	19:30	20:30	–	–	–	–	–
Praha, Na Knížecí	07:55	08:55	09:55	11:55	12:55	13:55	15:55	16:55	17:55	19:55	20:55	21:55	–	–	–	–	–

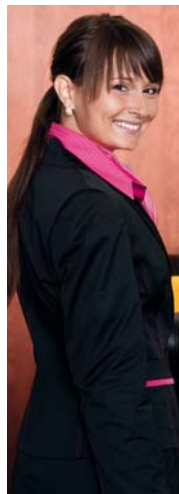
VYSVĚTLIVKY (Praha – Č. Krumlov a zpět): x jede jen v pracovní dny, 66 jede v sobotu, 66 jede v neděli, 65 jede také 1. 4., 1. 5. a 8. 5. 2013, 44 jede 1. 4., 1. 5. a 8. 5. 2013

volejte naši nonstop linku **841 101 101**

píšte na e-mail: autobusy@studentagency.cz

Praha – Olomouc – Ostrava – Havířov – Žilina										platný od 9. 12. 2012	
	1001	1003	1005	1007	1009	1011	1013	1015	1017		
PRAHA, hl. n.	05:12	07:12	09:12	11:12	13:12	15:12	16:12	17:12	19:12		
PARDUBICE, hl. n.	06:14	08:14	10:14	12:14	14:14	16:14	17:14	18:14	20:14		
Zábřeh na Moravě									21:11		
OLOMOUČ, hl. n.	07:35	09:35	11:35	13:35	15:35	17:35	18:35	19:35	21:38		
Hranice na Moravě	08:03	10:03	12:03	14:03	16:03	18:03	19:03	20:03	22:09		
Ostrava-Svinov	08:30	10:30	12:30	14:30	16:30	18:30	19:30	20:30	22:39		
OSTRAVA, hl. n.	08:37	10:37	12:37	14:37	16:37	18:37	19:37	20:37	22:46		
Ostrava, Stodolní	08:41	10:41	12:41	14:41	16:41	18:41	19:41	20:41	22:50		
HAVÍŘOV	08:56	10:56	12:56	14:56	16:56	18:57	19:57	20:57	23:06		
Český Těšín						19:15	20:15	21:15	23:24		
Třinec						19:23	20:23	21:23	23:32		
Čadca						19:49					
Kysucké Nové Město						20:06					
ŽILINA						20:16					

Žilina – Havířov – Ostrava – Olomouc – Praha										platný od 9. 12. 2012	
	1000	1002	1004	1006	1008	1010	1012	1014	1016		
ŽILINA	x	x 21	11	11 06:13					66		
Kysucké Nové Město				06:23							
Čadca				06:40							
Třinec	04:07	05:07	06:07	07:07	11 09:07						
Český Těšín	04:16	05:16	06:16	07:16	11 09:16						
HAVÍŘOV	04:36	05:36	06:36	07:36	09:36	11:36	13:36	15:36	17:36		
Ostrava, Stodolní	04:53	05:53	06:53	07:53	09:53	11:53	13:53	15:53	17:53		
OSTRAVA, hl. n.	04:57	05:57	06:57	07:57	09:57	11:57	13:57	15:57	17:57		
Ostrava-Svinov	05:05	06:05	07:05	08:05	10:05	12:05	14:05	16:05	18:05		
Hranice na Moravě	05:32	06:32	07:32	08:32	10:32	12:32	14:32	16:32	18:32		
OLOMOUČ, hl. n.	06:02	07:03	08:03	09:03	11:03	13:03	15:03	17:03	19:03		
Zábřeh na Moravě	06:25										
PARDUBICE, hl. n.	07:29	08:29	09:29	10:29	12:29	14:29	16:29	18:29	20:29		
PRAHA, hl. n.	08:33	09:33	10:33	11:33	13:33	15:33	17:33	19:33	21:33		



VYSVĚTLIVKY: x jede jen v pracovní dny, 66 jede v sobotu, 66 jede v neděli a státem uznaný svátek, 66 jede v sobotu a neděli, 66 jede 24. 12. a 31. 12. 12, 11 jede 25. 12. a 1. 1. 13, 20 jede 23. 12. až 31. 12. 12, 31. 3., 5. 7., 6. 7., 28. 9. a 27. 10. 13, 21 jede 1. 5., 8. 5. a 5. 7. 13, nejede 27. 12. až 31. 12. 12 a 6. 7. 13, 24 nejede 24. 12. 12, 25 nejede od 24. 12. 12 do 25. 12. 12, 31 nejede 31. 12. 12, 24. 12. 12, 33 nejede 31. 12. 12, 1. 1. 13, od 24. 12. 12 do 25. 12. 12, 44 jede 24. 12. 12, 55 jede 25. 12. 12, 66 jede 31. 12. 12, 66 pouze pro nástup, 66 pouze pro výstup, vlak, autobus

NÁVAZNÉ AUTOBUSOVÉ SPOJE STUDENT AGENCY V OLMOUCI, HL. N.

Olomouc – Ostrava a zpět												platný od 9. 12. 2012	
11		24	33			11	24	31	44/66	25	31		
07:55	9:55	13:55	17:55	19:55	odj.	Olomouc, hl. n., st. M	přij.	07:50	09:50	12:50	16:50	18:50	
08:40	10:40	14:40	18:40	20:40	↓	Nový Jičín, AN, st. 18	↑	07:05	09:05	12:05	16:05	18:05	
08:55	10:55	14:55	18:55	20:55	↓	Příbor, u pošty I / Příbor, u kostela	↑	06:50	08:50	11:50	15:50	17:50	
09:15	11:15	15:15	19:15	21:15	↓	Frýdek-Místek, AN Frýdek, st. 5	↑	06:25	08:25	11:25	15:25	17:25	
09:35	11:35	15:35	19:35	21:35	přij.	Ostrava, ÚAN	odj.	06:00	08:00	11:00	15:00	17:00	

Olomouc – Kroměříž – Zlín a zpět												platný od 9. 12. 2012	
x 21	21				66			x 21					66
07:45	07:15	09:45	11:45	15:45	17:45	19:45	↓	Olomouc, hl. n., st. E	↑	06:50	08:50	10:50	18:50
–	07:55	10:25	12:25	16:25	18:25	–	↓	Kroměříž	↑	–	08:05	10:05	16:05
08:45	08:35	11:05	13:05	17:05	19:05	20:45	↓	Zlín, AN	↑	05:45	07:25	09:25	17:50

volejte naši nonstop linku **841 101 101**

píšte na e-mail: info@regiojet.cz

JÍZDENKY NA VLAKY IC REGIOJET MŮŽETE ZAKOUPIT TAKÉ U NAŠICH PROVIZNÍCH PRODEJCŮ

REGIOJET
STUDENT AGENCY

PROVIZNÍ PRODEJCI IC REGIOJET ČESKÁ REPUBLIKA

APOLLO TRAVEL, **Brno**, Moravské nám. 3 | MEDIATOUR, **Benešov**, Tyršova 2077 | Anna Lukešová, **Bruntál**, nám. Míru 7 | DaJaS, **Bruntál**, Ruská 11 | Z & M Tour, **Bystřice pod Hostýnem**, Čs. brigády 45 | CONDOR CS, **České Budějovice**, Kněžská 4 | TIC, **Český Krumlov**, nám. Svornosti 2CA | CK Benfica, **Český Těšín**, náměstí ČSA 10 | Knihkupectví GLOBUS, **Frenštát p. R.**, Horní 26 | DanMar Travel, **Frýdek-Místek**, Antonínovo nám. 60 | SLUNÍČKO, **Frýdek-Místek**, Nádražní 1100 | ČSAD, **Frýdek-Místek**, Na Pořiči 3530 | BM TOUR CK, **Frýdek-Místek**, Radniční 1237 | CK BEMETT, **Frýdek-Místek**, Zámecké nám. 41 | CA SIESTA, **Fulnek**, Fučíkova 7 | MARIA TOUR, **Haviřov**, Dlouhá třída 473/23 | MK Service CA, **Haviřov**, Široká 3 | SM TRAVEL, **Haviřov**, Široká 4 | A.C.A., **Haviřov**, Dlouhá třída 3 | RStravel, **Hlučín**, Hornická 5 | CA VIA TOUR, **Hranice**, Svatoplukova 79 | SULTÁN TOUR, **Cheb**, Evropská 42 | ČEDOK, **Jihlava**, Masarykovo nám. 26 | A-TOUR, **Karviná-Fryštát**, 17. listopadu 2/23 – OD PRIOR, 1. patro | ČEDOK, **Karviná**, Masarykovo nám. 21/11 | VALMONT, **Karviná**, Nádražní 1939/4a | IC Kopřivnice, **Kopřivnice**, Obránců míru 368 | MIRTOUR CK, **Kopřivnice**, Obránců míru 365/2 | CA IMPULS, **Kopřivnice**, Štefánikova 1155/27 | CA Orient, **Krnov**, Opavská 51 | CK Moravia, **Krnov**, Hlavní nám. 32 | FRČÍME, **Kroměříž**, 1. máje 281 | Knihovna Kroměřížska, **Kroměříž**, Slovanské nám. 3920 | ČEDOK, **Nový Jičín**, nám. gen. Hlaďo 22 | IOPAVSKO.cz, **Opava**, Olomoucká 8 | REKRETOUR, **Opava**, Hrnčířská 15a | DERY, **Opava**, Horní náměstí 48 | CONDOR CS, **Ostrava**, 28. října 59B | Věra Ježová CA, **Orlová-Lutyně**, Masarykova třída 1325 | DUHA TOUR, **Ostrava-Poruba**, Opavská 823/61 | JOB-centrum Ostrava, **Ostrava-Poruba**, Studentská 1770/1A | ARTTOUR, **Ostrava-Výškovice**, Lumírova 639/2 | CK POZNÁNÍ, **Pardubice**, Palackého tř. 2744 | EuroAgentur Hotels & Travel T1, letiště **Praha-Ruzyně** | EuroAgentur Hotels & Travel T2, letiště **Praha-Ruzyně** | CONDOR AIR TRAVEL SERVICE, **Praha**, Štěpánská 45 | FLY UNITED s.r.o., **Praha**, Petýrkova 3/1955 | CA AMIMA, **Prostějov**, Trávnícká 2 | CK Souček, **Přerov**, Palackého 20 | CA SMARTOUR, **Rožnov pod Radhoštěm**, Masarykovo náměstí 173 | HANA ČOUPKOVÁ CK, **Rýmařov**, Národní 5 (OD Koruna) | CK LUBICA, **Sokolov**, Staré nám. 23 | FIESTA, **Studénka**, nám. Republiky 697 | MATAHARI TRAVEL, **Šumperk**, Langrova 7 | CA Atlas, **Šumperk**, Slovanská 18 | BENFICE, **Třinec**, nám. Svobody 527 | B & T Partner s.r.o., **Třinec**, nám. Míru 551 | CA KKM, **Ústí nad Orlicí**, M. R. Štefánika 234 | Informační centrum města **Ústí nad Orlicí**, Sychrova 16 | CK PRADĚD, **Zábřeh**, Valová 2

PROVIZNÍ PRODEJCI IC REGIOJET SLOVENSKÁ REPUBLIKA

ASTER tour, **Žilina**, nám. L. Štúra 1 | CESTUJ – POZNAJ, **Žilina**, Smreková 3093/13 | TO SMART, **Žilina**, Národná 3 | MOBILE COLLEGE, **Žilina**, Jánošíkova 15A | AGENTÚRA MC TOUR, **Žilina**, nám. L. Štúra 1 | CA KORALI, **Žilina**, Dolný Val 7 | M & T Travel Agency, **Žilina**, Hodžova 206/12 | SATUR TRAVEL, **Žilina**, Mariánske nám. 27 | SATUR TRAVEL, **Žilina**, OC Aupark, Veľká okružná 59A | A-TOURS, **Žilina**, J. Milca 21 | EUROSUN, **Kysucké Nové Mesto**, Belanského 218/63 A | ČAD – Tours, **Čadca**, Palárikova 75 | GEMATOUR, **Čadca**, Obchodný dom EKO | KA5, **Čadca**, nám. Svobody 55 | SLNOVRAT CA, **Čadca**, ul. Mája 2944/27 | STELLA TOUR, **Čadca**, nám. Svobody 1057 | ZAHRA – CA, **Čadca**, Malá 2946/2c



volejte naši nonstop linku **841 101 101**

pište na e-mail: **info@regiojet.cz**

NAŠE JÍZDENKY ONLINE NA WWW.STUDENTAGENCY.CZ A WWW.REGIOJET.CZ



KREDITOVÁ JÍZDENKA

Nejlevnější varianta jízdenek autobusů STUDENT AGENCY Express a vlaků IC REGIOJET nabízí řadu skvělých výhod:

1. rezervování a rušení rezervací ZDARMA pomocí SMS či online
2. jedna Kreditová jízdenka pro všechny žluté linky – vlakové i autobusové, vnitrostátní i mezinárodní
3. počet rezervací na Kreditové jízdenky je omezený pouze výší kreditu
4. dobíjení kreditu online platební kartou, přes internet. bankovníctví (PayU), bankovním převodem na účet nebo platbou superCASH
5. online hodnocení servisu a služeb poskytovaných na palubě autobusu a vlaku

Jak si pořídit Kreditovou jízdenku?

Navštivte www.studentagency.cz nebo www.regiojet.cz, sekce Jízdenky – Zaregistrujte se.

OTEVŘENÁ JÍZDENKA

Použijte ji, pokud si nejste jisti termínem odjezdu – není vystavena na konkrétní datum ani čas. Zakoupíte na prodejním místě a rezervujete bez poplatku pomocí SMS nebo online.

JÍZDENKA NA PEVNÉ DATUM

Využijte ji pro předem naplánované cesty – je vystavena na konkrétní trasu, datum a čas. Zakoupíte na prodejním místě.

SMS REZERVACE

Jde o bezplatnou službu (při odesílání SMS platíte běžný tarif svému operátorovi), která vám umožní rezervovat vaše Kreditové a Otevřené jízdenky přes mobilní telefon. SMS pošlete na číslo 736 333 999 (při posílání SMS ze zahraničí na číslo 00420 736 333 999). Rezervační systém obratem odpoví na váš požadavek bezplatnou SMS zpět na váš mobilní telefon.

TVAR SMS

1. Rezervace:

SMS XXXXXXXXXX DDMM HHMM AA BB S (S – nepovinný údaj)

Rezervace v posilovém spoji:

SMS XXXXXXXXXX DDMM HHMM AA BB SP1 Při rezervaci místa v posilovém spoji je třeba vždy zadávat i číslo sedadla, P jako posila a číslo posily, např. P1 nebo P2, a to ve tvaru např. 41P1 nebo 41P2.

2. Zrušení rezervace (máte 1 rezervaci v 1 spoji):

SMS zrus XXXXXXXXXX DDMM HHMM AA BB (AA BB – nepovinný údaj). Pozn.: Při rušení rezervace místa v posilovém spoji je třeba vždy zadávat i číslo sedadla, P jako posila a číslo posily, např. P1 nebo P2, a to ve tvaru např. 41P1 nebo 41P2.

3. Zrušení rezervace (máte 2 a více rezervací v 1 spoji):

SMS zrus XXXXXXXXXX DDMM HHMM AA BB S Pokud máte v jednom spoji rezervovanou např. tři sedadla (5, 6 a 7) a jednu rezervaci si zrušíte (sedadlo č. 5), přijde vám prostřednictvím SMS informace, že máte ještě rezervovanou sedadla č. 6 a č. 7. Pokud máte jednu hromadnou rezervaci pro více osob, není možné z této hromadné rezervace zrušit prostřednictvím SMS pouze část (např. 1 cestujícího) – rezervace se zruší celá (pro všechny osoby).

Vysvětlivky: XXXXXXXXXX – číslo čárového kódu, DDMM HHMM – určený data a čas rezervace, AA/BB – určený výchozí/cílové zastávky, S – číslo sedadla (další SMS zkratky na www.studentagency.cz – sekce SMS REZERVACE).

KÓDY STANIC ČESKÁ REPUBLIKA

Brno **BR**, České Budějovice **CB**, Český Těšín **CET**, Český Krumlov, AN **CKA**, Český Krumlov, Špičák **CKS**, Frýdek-Místek **FM**, Haviřov **HAV**, Hradec Králové **HK**, Hranice n. M. **HNM**, Cheb **CHEB**, Jihlava **JI**, Jindřichův Hradec **JH**, Kroměříž **KM**, Karlovy Vary **KV**, Liberec, AN **LBA**, Liberec, Fügnerova **LB**, Nový Jičín **NI**, Olomouc, hl. n. **OLH**, Ostrava, AN **OVA**, Ostrava, hl. n. **OVH**, Ostrava-Svinov **OVS**, Ostrava, Stodolní **OVT**, Pardubice **PAR**, Příbor **PBR**, Praha – Černý Most **PCM**, Praha – Dejvická **PDE**, Pelhřimov **PE**, Praha – Florenc **PFL**, Praha – hl. n. **PHN**, Praha – Knížecí **PKN**, Plzeň, CAN **PLA**, Praha – Libeň **PLB**, Plzeň, Rokycanská **PLR**, Písek **PI**, Praha, Letiště Václava Havla **PVH**, Praha – Zličín **PZL**, Staré město **SM**, Sokolov – Terminál **SOK**, Tábor **TA**, Telč **TC**, Těšovice **TES**, Třebíč **TR**, Třinec **TRI**, Uherské Hradiště **UH**, Ústí nad Orlicí **UNO**, Zábřeh na Moravě **ZAB**, Zlín **ZLN**

KÓDY STANIC ZAHRANIČÍ

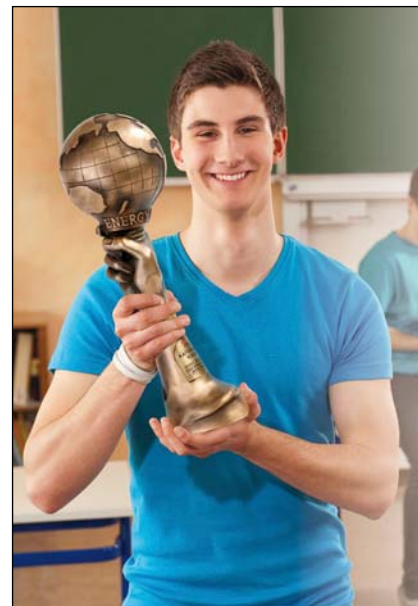
Bratislava **BA**, Banská Bystrica **BB**, Bardejov **BJ**, Čadca **CAD**, Košice **KE**, Levoča **LE**, Kružílov **KR**, Kežmarok **KZ**, Lučenec **LC**, Liptovský Mikuláš **LM**, Nitra **NR**, Považská Bystrica **PB**, Podolíneč **PD**, Prešov **PO**, Poprad **PP**, Ružomberok **RK**, Rimavská Sobota **RS**, Rožňava **RV**, Stará Ľubovňa **SL**, Trenčín **TN**, Vídeň, Lassallestr./Praterstern **VPR**, Vrútky **VR**, Vídeň, letiště Schwechat **VSW**, Žilina **ZAA**, Žilina, hl. n. **ZAH**, Žiar nad Hronom **ZH**, Zvolen **ZV**

PŘEPRAVNÍ PODMÍNKY

Dopravce není zodpovědný za zpoždění způsobené špatným počasím, dopravní situací apod. V případě zpoždění nevzniká nárok na náhradu škody. Smluvní přepravní podmínky v plném znění naleznete na www.studentagency.cz, www.regiojet.cz nebo na prodejních místech. SA – STUDENT AGENCY, s.r.o., nám. Svobody 17, 602 00 Brno, IČO: 25317075, DIČ: CZ25317075, RJ – REGIOJET, a.s., nám. Svobody 17, 602 00 Brno, IČO: 28333187, DIČ: CZ28333187

PRODEJNÍ MÍSTA STUDENT AGENCY A REGIOJET		
Prodej autobusových a vlakových jízdenek	Otvírací doba po-pá	Otvírací doba so-ne
 Brno, AN Grand	4.30–21.30	5.30–21.00
 Brno, Benešova 16 – mezinárodní jízdenky	6.00–20.30	7.00–20.30
 Brno, Galerie Vaňkovka, Ve Vaňkovce 1	8.00–21.00	so 9.00–21.00, ne 10.00–20.00
 Brno, Dům pánů z Lipé, nám. Svobody 17	8.00–20.00	9.00–16.00
 Praha, ÚAN Florenc, nová hala	5.00–23.30	5.00–23.30
 Praha, Černý Most	7.00–13.00, 13.30–19.00	so 7.30–13.00, 13.30–19.00 ne 8.30–13.00, 13.30–19.00
 Praha, Zličín, nást. č.1	6.30–11.00, 11.30–14.00, 14.30–19.00	6.30–11.00, 11.30–14.00, 14.30–19.00
 Praha, Ječná 37	9.00–18.00	zavřeno
 Karlovy Vary, T. G. Masaryka 58/34	9.00–18.00	zavřeno
 Karlovy Vary, dolní nádraží, Západní 2a	7.00–12.00, 12.30–14.00, 14.30–19.00	8.30–13.05, 13.35–18.30
 Plzeň, nám. Republiky 9	9.00–18.00	zavřeno
 Plzeň, CAN, nást. 3	5.00–20.00	6.30–13.00, 13.30–19.00
 Liberec, Pražská 31/19	8.00–18.00	zavřeno
 Liberec, Fügnerova, OC Fórum, boční vchod	8.00–11.00, 11.30–14.00, 14.30–17.00	zavřeno
 Olomouc, Riegrova 28	9.00–18.00	zavřeno
 Ostrava, Nádražní 1	9.00–18.00	zavřeno
 České Budějovice, Lannova 27	9.00–18.00	zavřeno
 Zlín, Štefánikova 2464	9.00–18.00	zavřeno
 Hradec Králové, Čelakovského 11	9.00–18.00	zavřeno
 Bratislava, Obchodná 48, tel.: +421 220 502 050	9.00–18.00	zavřeno
 Bratislava, OC Central, Metodova 6, tel.: +421 220 502 005	10.00–21.00	9.00–21.00
 Košice, Mlynská 11, tel.: +421 55 729 40 24	9.00–18.00	zavřeno
 Banská Bystrica, Horná 21, tel.: +421 484 152 880	9.00–18.00	zavřeno
 Praha, hlavní nádraží – velká pobočka	4.55–19.30	6.30–19.30
 Praha, hlavní nádraží – malá pobočka	6.30–19.30	6.30–19.30
 Pardubice, hlavní nádraží	6.00–11.00, 11.30–15.00, 15.30–18.30	7.45–13.00, 13.30–18.30
 Olomouc, hlavní nádraží	5.45–10.00, 10.15–13.45, 14.30–16.00, 16.30–19.15	so 6.45–10.00, 10.30–14.00, 14.30–19.15 ne 7.45–13.45, 14.15–19.15
 Ostrava-Svinov, vlakové nádraží	5.30–15.00, 15.30–19.15	6.30–11.00, 11.30–15.00, 15.30–19.15
 Ostrava, hlavní nádraží	5.30–15.00, 15.30–19.15	6.30–10.45, 11.15–15.00, 15.30–19.15
 Havířov, vlakové nádraží	5.15–14.00, 14.30–19.00	6.15–10.00, 10.30–14.00, 14.30–19.00
 Bratislava, hlavní stanica	6.15–20.45	7.15–12.45, 13.15–18.45
 Bratislava, stanica Nové Mesto	6.30–11.10, 11.40–13.10, 13.40–19.00	6.00–11.10, 11.40–13.10, 13.40–19.00
 Žilina, železniční stanica (podchod)	5.50–11.30, 12.30–17.20	so 5.50–10.30, 11.00–13.20, 13.50–18.20
 Dunajská Streda, stanica	4.45–9.15, 10.00–11.15, 12.00–13.15, 14.00–17.30, 17.45–19.15	6.00–9.15, 10.00–11.15, 12.00–13.15, 14.00–15.30, 15.45–17.15, 18.00–19.15

INTERNETOVÉ KAVÁRNY		
Internetová kavárna	Cena	Otvírací doba
 Praha Černý Most	Od 0,55 Kč/min. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Praha – Liberec a Praha – Hradec Králové 60–30 min. před odjezdem internet a teplé nápoje zdarma!	po-pá 7.00–13.00, 13.30–19.00 so 7.30–13.00, 13.30–19.00 ne 8.30–13.00, 13.30–19.00
 Praha Florenc	 Od 0,55 Kč/min. Zdarma teplé nápoje pro všechny návštěvníky kavárny. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Praha – Plzeň 90–30 min. před odjezdem internet zdarma! Pro cestující na ostatních linkách 60–10 min. internet zdarma!	po-ne 5.30–22.20
 Brno Benešova 16	 Od 0,55 Kč/min. Zdarma teplé nápoje pro všechny návštěvníky kavárny. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Brno – Praha 60–10 min. před odjezdem internet zdarma!	po-pá 6.00–20.30 so-ne 7.00–20.30
 Brno Vaňkovka	Od 0,55 Kč/min. Zdarma teplé nápoje pro všechny návštěvníky kavárny. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Brno – Praha 90–30 min. před odjezdem internet zdarma!	po-pá 8.00–21.00 so 9.00–21.00 ne 10.00–20.00
 Olomouc, Riegrova 28	Od 0,55 Kč/min. Zdarma teplé nápoje pro všechny návštěvníky kavárny. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Olomouc – Praha 90–30 min. před odjezdem internet zdarma!	po-pá 9.00–18.00
 Karlovy Vary T. G. Masaryka 34	Od 0,55 Kč/min. Zdarma teplé nápoje pro všechny návštěvníky kavárny. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Karlovy Vary – Praha 90–30 min. před odjezdem internet zdarma!	po-pá 9.00–18.00
 Praha, hl. nádraží – velká pobočka	Internet zdarma pouze pro cestující s platnou jízdenkou InterCity RegioJet.	po-pá 4.55–19.30 so-ne 6.30–19.30



I ty si můžeš sáhnout na eko oskara!

Přihlaš se do soutěže a získej pro svou školu 300 000 Kč.

E.ON Energy Globe Award je nejvýznamnější ocenění energeticky úsporných projektů na světě. Vítěz letošního ročníku českého kola získá **300 000 Kč** a postoupí do světového finále. Vymysleli jste či zrealizovali řešení, jak omezit plýtvání energií? Pak tedy přihlaste svůj projekt nejpozději do **17. 5. 2013**. Podrobnější informace a přihlášku najdete na www.energyglobe.cz.



Dubnové novinky na palubách žlutých autobusů!

RODINNÁ JÍZDENKA

Výhodný balíček pro cestování
s dětmi po Evropě



TARIF	RODINNÁ JÍZDENKA 2+1*		RODINNÁ JÍZDENKA 2+2**	
	JEDNOSMĚRNÁ	ZPÁTEČNÍ	JEDNOSMĚRNÁ	ZPÁTEČNÍ
VÍDEŇ	399 Kč	780 Kč	452 Kč	876 Kč
BUDAPEŠŤ	699 Kč	1299 Kč	788 Kč	1464 Kč
BERLÍN	1500 Kč	2499 Kč	1688 Kč	2812 Kč
ŘÍM	3000 Kč	5001 Kč	3376 Kč	5624 Kč
PAŘÍŽ	3900 Kč	5901 Kč	4388 Kč	6636 Kč

A do více než dalších 50 měst v Evropě

* 2 dospělí a dítě mladší 15 let, ** 2 dospělí, 1 dítě mladší 15 let zdarma a druhé se slevou 75 %.
Nakupujte už nyní, počet míst je omezen!

ROZŠÍŘUJEME NÁŠ TÝM!

hledáme nové kolegy

STEVARDA/KA
ŘIDIČ/KA



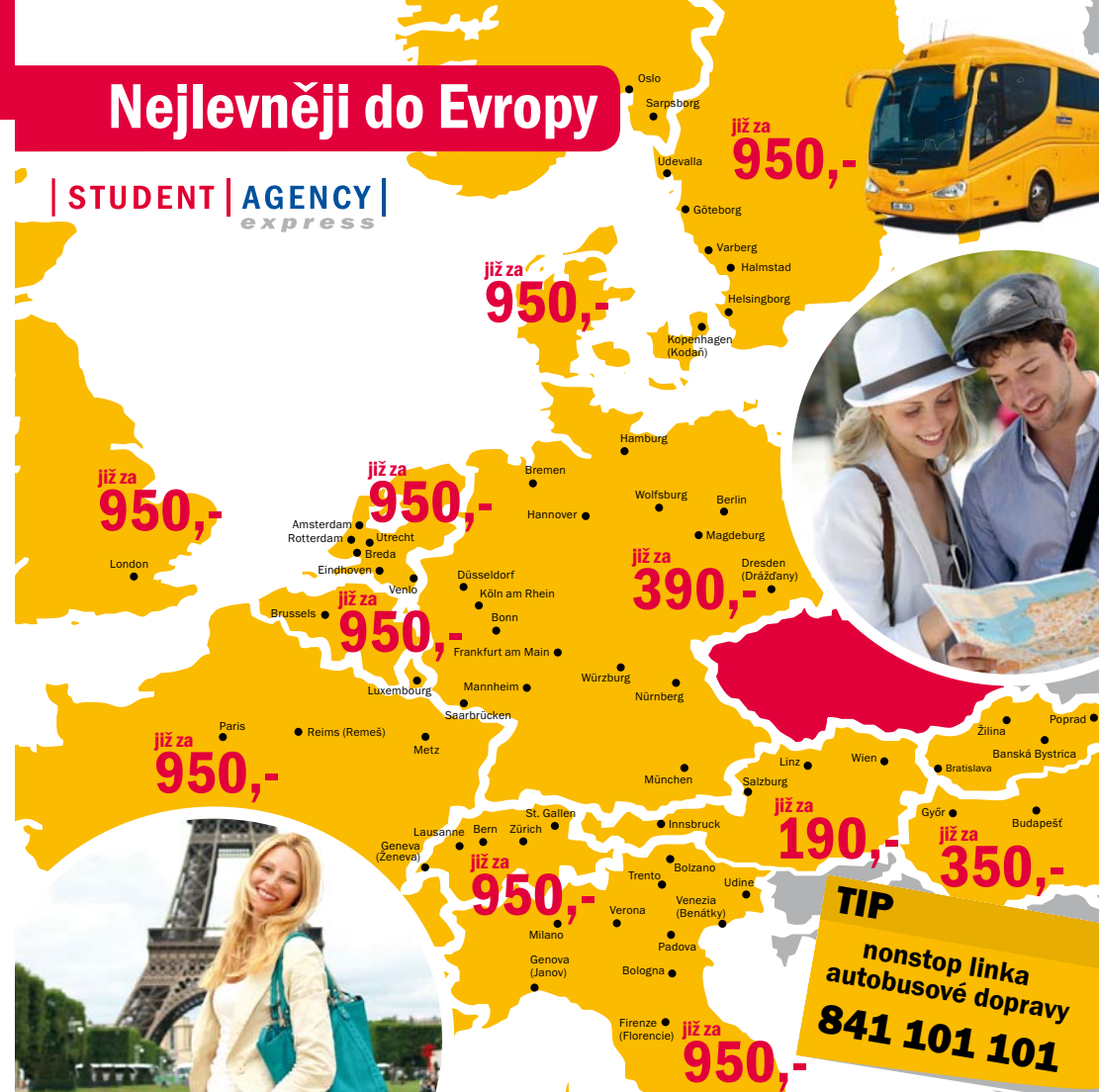
Kontaktujte nás na personalista@studentagency.cz. Těšíme se na vás!



Pro kompletní nabídku autobusových jízdenek, akční nabídky,
rezervaci online a další informace navštivte www.studentagency.cz.

Nejlevněji do Evropy

| STUDENT | AGENCY |
express



TIP
nonstop linka
autobusové dopravy
841 101 101

Vnitrostátní linky a Slovensko cestujte pohodlně

Praha–Brno (také přes Jihlavu) až 37× denně
Praha–Cheb (přes Těšovice, Sokolov) až 8× denně
Praha–Karlovy Vary až 18× denně
Praha–Plzeň až 25× denně
Praha–Liberec až 27× denně
Zlín–Olomouc (přes Kroměříž) až 6× denně
Brno–Ostrava (přes Olomouc, hl. n., Nový Jičín, Příbor, Frýdek-Místek) až 5× denně
Praha–Hradec Králové až 13× denně
Brno–Zlín až 6× denně

Praha–České Budějovice–Český Krumlov
(přes Písek) až 12× denně
Praha–Bratislava až 4× denně
Praha–Košice (přes Brno, Uherské Hradiště, Trenčín, Pov. Bystricu, Žilinu, Vrútky, Ružomberok, Lipt. Mikuláš, Poprad, Kežmarok, Podolíneč, St. Ľubovňu, Bardejov, Levoču, Prešov) až 5× denně
Praha–Košice (přes Brno, Bratislavu, Nitru, Žiar nad Hronom, B. Bystricu, Zvolen, Lučenec, Rimavskú Sobotu, Rožňavu) 1× denně

STEVARDI představují

UDĚLEJTE DĚTEM RADOST

Vezměte je do Londýna

Londýn je ideální město pro krátkou rodinnou dovolenou. Je zde nespočet zajímavých míst, která vaše děti určitě zabaví a leckde se i přiučí něčemu novému.

Nenajde se snad jediné dítě, které by nechtělo vidět egyptské mumie (v **British Museum**) nebo kterému by se nezatajil dech v **Londýnském akváriu**, kde mají i živé žraloky. A pokud máte doma malého vědce, zajděte s ním do **Muzea vědy** (Science Museum), sedm pater zároveň nadchne a unaví určitě každého. Doprava v Londýně je pro děti zdarma (do 10 let v doprovodu dospělého), vstup do většiny muzeí a galerií rovněž.

Den začněte v **Greenwichi**, kde můžete stát jednou nohou na východě a jednou na západě, stačí se jen postavit nad **Greenwichský poledník**. Děti si zamilují

zdejší **Královskou observatoř**, kde se můžete zúčastnit některé akce pro rodiny. Navštivte i nádherný **Greenwichský park**, nejstarší královský park v Londýně. Je to skvělé místo na rodinný piknik nebo třeba pouštění draka.

Pak naskočte na trajekt jedoucí z **Greenwichského přístavu** do **Westminsteru** a cestou si prohlédněte londýnské pamětihodnosti jako například **Tower Bridge**. Pak se vydejte k **Londýnskému akváriu**, kde se můžete podívat tváří v tvář žralokům a jedovatým rybám, sledovat tajemné mořské koníky nebo divoké pirány. Projděte se podél **Temže** a svezte se

na obřím **Londýnském oku**, největším ruském kole na světě.

Večer vyrazte s rodinou do **West Endu** na některou z rodinných divadelních show, třeba na **Mary Poppins** nebo na **Pána prstenů**. V **muzeu voskových figurín Madame Tussaud** na seznámení s vámi čekají třeba **Brad Pitt**, **Kylie Minogue** nebo **Jennifer Lopez**. V londýnském **Planetáriu** zase uvidíte létající talíře, hvězdy a celé galaxie.

Nejzajímavější zvířata světa můžete pozorovat v **Londýnské ZOO**, nepropásněte zde krmení tučňáků a lvů nebo se seznamte s opicemi v bolivijském deštném pralese. Fantastické výstavy pro malé i velké jsou k vidění v **Muzeu vědy**. V 3D kině **IMAX** zase můžete zhlédnout úžasná 3D dobrodružství jako „**Dinosauři žijí!**“ nebo „**Hluboko pod hladinou**“.



- ◀ Nenechte si ujít projížďku na **London Eye** – největším ruském kole na světě.
- ▲ V **Londýnském Akváriu** žijí i žraloci.
- ▼ **Big Ben** a **Westminsterské** opatství na břehu **Temže**.

Londýn doporučuje navštívit a na palubách žlutých autobusů se na vás těší **stevardka Hanka Reiterová**.
Fotil: Jan Gryz.



NÁŠ TIP!
**RODINNÉ JÍZDNÉ
DO LONDÝNA**
**2 DOSPĚLÍ
+ DÍTĚ ZDARMA**
již za 3 900 Kč



Nakupujte online na www.studentagency.cz

NOVINY A ČASOPISY

ABY VÁM CESTA PŘÍJEMNĚ UBÍHALA, NABÍDNE VÁM STEVARDKA ZDARMA DENNÍ TISK A NĚKTERÉ TYTO ČASOPISY, KTERÉ ZÍSKÁVÁME OD VYDAVATELŮ JAKO REMITENDU. NA PALUBĚ AUTOBUSU JE VŽDY CCA 5 DRUHŮ ČASOPISŮ, PODLE TOHO, KTERÝM AUTOBUSEM PŘÁVĚ JEDETE. NABÍDKA PLATÍ DO VYČERPÁNÍ DENNÍCH ZÁSOB.



SLEVY MAJÍ ŽLUTOU

Cestujte s námi a využijte slevy, které STUDENT AGENCY a REGIO-JET nabízí svým pasažérům.

PODMÍNKY UPLATNĚNÍ:

1. Sleva platí pouze pro majitele Kreditových či Otevřených jízdenek nebo Jízdenek na pevné datum od společnosti Student Agency (autobusová doprava) a RegioJet (vlaková doprava).

2. Slevu je možné uplatnit na zakoupenou jízdenku, platnou i použitou, po dobu 14 dnů od data jejího vystavení.

3. Na zakoupenou jízdenku lze uplatnit jednu i více slev. Po uplatnění slevy vám bude jízdenka ponechána.
4. Se svou jízdenkou a vybranou slevou se dostavte na dané místo uplatnění, kde vám bude sleva uznána.

5. Informace o aktuálních slevách získáte v našem měsíčníku Žlutý nebo na internetových stránkách <http://jizdenky.studentagency.cz/cs/dulezite-informace/slevy-u-obchodnich-partneru.html>.

6. Slevy se v každém čísle měsíčníku Žlutý mohou měnit nebo aktualizovat. Slevy jsou tedy platné pouze pro aktuální měsíc.

KDE MŮŽETE UPLATNIT NAŠE SLEVY

HUSA NA PROVÁZKU: SLEVA 30 % na vstup. Místo uplatnění: Brno.



DIVADLO KALICH: SLEVA 10 % na vstupenku v obvyklém předprodeji; **SLEVA 50 %** při nákupu vstupenek až v den konání představení last minute (bez možnosti rezervace). Místo uplatnění: Praha – pokladna divadla, tel. 296 245 311, pokladna@kalich.cz, www.divadlokalich.cz.



MUZEUM HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY: SLEVA 50 % na vstup. Místo uplatnění: Praha.



DIVADLO V DLOUHÉ: SLEVA 60 Kč do I. nebo II. zóny. **SLEVA 30 Kč** do III. zóny na večerní představení Divadla v Dlouhé ve velkém sále. Více informací na www.divadlodlouhe.cz.



ALBATROS MEDIA (DŘÍVE ALBATROS A COMPUTER PRESS): SLEVA 20 % na knihy. Místo uplatnění: www.knihy.cpress.cz, www.albatrosmedia.cz. Slevu získáte po uvedení hesla „STUDENT AGENCY“ v objednávce.



GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OSTRAVĚ: SLEVA 50 % na vstup do všech expozic Domu umění. www.gvuo.cz. Místo uplatnění: Ostrava.



KAVÁRNA JET CAFÉ: SLEVA 10 %. Místo uplatnění: Brno, Dům pánů z Lipé, náměstí Svobody 17, www.jetcafe.cz.



NEPUSTILOVA JAZYKOVÁ ŠKOLA: SLEVA 10 % na kurzy angličtiny, němčiny a francouzštiny Nepustilovou metodou; **SLEVA 50 %** při opakování kurzu do 1 roku. Místo uplatnění: Brno.



PYTLOUN – HOTELY, PENZIONY, RESTAURACE: SLEVA 15 % na ubytování v hotelech a penzionech Pytloun v Liberci, **SLEVA 15 %** na konzumaci v japonsko-thajské restauraci Saiko Cuisine, v ORO Italian Restaurant a v Restauraci Pytloun. Místo uplatnění: Liberec, www.liberec-ubytovani.cz.



GREEN WELLNESS: SLEVA 30 % z ceníku služeb na www.greenwellness.cz, nevztahuje se na akční nabídky. Místo uplatnění: Praha 8, Green Wellness na palubě botelu Golf Yacht Prague, U Libeňského mostu 1.



CAFÉ R.S.C.: SLEVA 40 % na jakoukoliv kávu. **SQUASH: SLEVA 35 %** na squash – nelze kombinovat s jinými slevami. **ROCKSPORTCLUB** – sportbar: **SLEVA 20 %** na teplou a studenou kuchyni. www.rocksportclub.cz. Místo uplatnění: Brno.



KNIHKUPECTVÍ MARTINUS.CZ/MARTINUS.SK – při nákupu v online knihkupectví nad 1 000 Kč je **SLEVA 100 Kč (CZ)**/při nákupu nad 30 EUR je **SLEVA 3 EUR (SK)**. Do kolonky dárkový poukaz vepsat heslo STUDENTAGENCY. Při nákupu v kamenných knihkupectvích Martinus.sk je **SLEVA 10 %**.



JAZYKOVÁ ŠKOLA OXFORD TEFL: Intenzivní kurzy angličtiny s rodilými mluvčími z celého světa. 16 lekcí/4× týdně/1 měsíc. SLEVA 50 % na AM training, **SLEVA 30 %** na kurzy AM, PM. Možno využít jen jednorázově. Více informací na www.oxfordtefl.cz. Místo výuky: Praha 1



SUBWAY®: SLEVA 20 % na všechny sendviče pro držitele jízdenek Student Agency. Platný je řádně zaplacený, nezrušený doklad v papírové či digitální podobě, ne starší 14 dní. Nelze kombinovat s jinou slevou. Seznam restaurací Subway® najdete na internetových stránkách Student Agency.



TERMOVEL: SLEVA 20 % na veškeré nezlevněné zboží při nákupu v e-shopu (při registraci zadat unikátní kód StudentAgencyTermovel). Místo uplatnění: www.termovel.cz/reg/



SLEZSKOOSTRAVSKÝ HRAD: Zlevněné vstupné z plného vstupného (z 80 Kč na 60 Kč) na prohlídku Slezskoostavského hradu (mimo organizované akce). Místo uplatnění: na pokladně hradu, www.slezskoostavskyhrad.cz



ŽLUTÉ SLEVY = NEJLEPŠÍ místo pro vaši prezentaci

Pro bližší informace a cenovou nabídku nás kontaktujte na e-mailu: reklama@studentagency.cz





OBČERSTVENÍ

NABÍDKA OBČERSTVENÍ V NAŠICH AUTOBUSECH STUDENT AGENCY EXPRESS

TEPLÉ NÁPOJE PODÁVANÉ ZDARMA

KÁVA BÍLÁ/ KÁVA ČERNÁ/CAPPUCCINO
/ČOKOLÁDA/ČAJ

PLACENÉ OBČERSTVENÍ

KOFOLA ORIGINAL

0,5 l 15 Kč/0,6 EUR/0,5 GBP *

KOFOLA BEZ CUKRU

0,5 l 15 Kč/0,6 EUR/0,5 GBP *

SNIPP MANGO (OVOCNÝ NÁPOJ)

0,5 l 18 Kč/0,7 EUR/0,6 GBP *

PICKWICK WHITE TEA CITRON

0,5 l 18 Kč/0,7 EUR/0,6 GBP *

RAJEC (JEMNĚ PERLIVÁ A NEPERLIVÁ)

0,75 l 12 Kč/0,5 EUR/0,4 GBP *

PIVO GAMBRINUS 10°

0,33 l 18 Kč/0,7 EUR/0,6 GBP *

(V Norsku neprodejné)

CROISSANT CASALINI

50 g (více druhů) 9 Kč/0,4 EUR/0,3 GBP *

SUŠENÉ MASO JERKY

25 g (více druhů) 38 Kč/1,5 EUR/1,3 GBP *

CORNY BIG

50 g müsli tyčinka (více druhů)

12 Kč/0,5 EUR/0,4 GBP *

BOHEMIA CRISPERS (PRAŽENÉ OŘÍŠKY)

65 g (více druhů) 15 Kč/0,6 EUR/0,5 GBP *

HARIBO (GUMOVÍ MEDVÍDČI)

100 g l 15 Kč/0,6 EUR/0,4 GBP *

* Eura a GBP přijímáme jen na příslušných mezinárodních linkách.



DŮM PÁNŮ Z LIPÉ

www.dpl.cz

KULTURNÍ A INFORMAČNÍ CENTRUM

Dům pánů z Lipé
náměstí Svobody 17
602 00 Brno

telefon: +420 539 000 770
e-mail: dpl@studentagency.cz
www.dpl.cz

OTVÍRACÍ DOBA

po-pá 8.00–20.00 hodin
so-ne 9.00–16.00 hodin

| STUDENT | AGENCY |
cultural projects

VÝSTAVA V DPL V BRNĚ

2. 4. – 30. 4. 2013:

ANITA

HRUBEŠOVÁ DIJKEMA –

Olejomalby a akvarely

Rodačka z Brna s nizozemskými kořeny, studentka diplomacie a malířka-amatérka zachycuje již od útlého dětství svět doslova ve veselejších barvách, čerpá z kouzelných míst, dětství, vzpomínek, ladnosti tance, oblíbených aktivit a dokonalosti nedokonalého, což projektuje na papír i plátno olejovými barvami, akvarelem, akrylem i pastelem, a to ne proto, aby zachytila každý precizní detail,

ale aby vyvolala touhu vstoupit do obrazu a podílet se na něm.

Atrium, 1. a 2. patro.

Vstup zdarma.



OBČERSTVENÍ

NABÍDKA OBČERSTVENÍ V NAŠICH VLACÍCH IC REGIOJET

SNACKY

Celozrný croissant se šunkou 145 g 20 Kč
Máslový croissant se sýrem 120 g 20 Kč

SALÁTY

Řecký salát 195 g 55 Kč
Ceasar salát s kuřetem a krutony 160 g 60 Kč
Salát se sušenými rajčaty 180 g 60 Kč
Zeleninový salát s tuňákem 160 g 60 Kč
Ovocný salát 200 g 40 Kč

Řízečky z farmářského kuřete
s tyrolským bramborovým salátem 300 g 80 Kč

SUSHI

Sushi Geisha set 80 Kč
Sushi Samurai set 80 Kč

DEZERTY

Jablečný dort s drobenkou 9 Kč
Švestkový dort s drobenkou 9 Kč
Tvarohový dort s kakaovou drobenkou 9 Kč
Profiterolky 2× šlehačkové, 1× čokoládová 43 g 12 Kč
Muffin čokoládový 70 g 15 Kč
Řecký jogurt 200 g 35 Kč
Cheesecake 175 g 35 Kč
Pařížský dort s čokoládovou příchutí 85 g 26 Kč

DROBNÉ OBČERSTVENÍ

Zeleninové Tretter's chips s mořskou solí 10 Kč
Magnum 12 Kč
BeBe Brumík čokoládový 10 Kč
HARIBO 15 Kč

TEPLÉ NÁPOJE

Caffe latte macchiato zdarma
Cappuccino zdarma
Espresso (malé espresso/piccolo) zdarma
Lungo (velké espresso) zdarma

ČAJ

Ronnefeldt Leaf cup 1 ks 10 Kč

Nabídka čajů:

Earl Grey – aromatizovaný černý čaj Darjeeling s bergamotem
Morgentau® – aromatizovaný zelený čaj Sencha s chutí manga a chrpy
Wellness – bylinná směs s jihoafrickým rooibosem
Fruit Power – ovocný čaj s chutí jahod a malin

VÍNO

Bílé suché
Ryzlink rýnský, pozdní sběr 0,187 l 45 Kč
Bílé polosuché
Pálava, pozdní sběr 0,187 l 45 Kč

Červené

Rulandské modré, výběr z hroznů 0,187 l 45 Kč

Růžové perlivé polosuché

Zweigeltrebe rosé 0,25 l 45 Kč

PIVO

Svijany 13° 0,5 l 20 Kč
Bernard 12° 0,5 l 20 Kč
Bernard nealko 0,5 l 20 Kč

NEALKO NÁPOJE

Kofola Original 0,5 l 15 Kč
Vinea bílá 0,5 l 15 Kč
IceTea Pickwick White Tea Citron 0,5 l 15 Kč
Rajec 0,75 l (voda jemně perlivá a neperlivá) 12 Kč
Džusy Pago 0,2 l 15 Kč
Semtex 0,25 l 25 Kč

SNÍDAŇOVÉ A SVAČINKOVÉ MENU PRO VÁS

Dort s caffe latte macchiato 9 Kč
Croissant s caffe latte macchiato 7 Kč
Profiterolky s caffe latte macchiato 12 Kč
Čokoládový muffin s caffe latte macchiato 15 Kč





Leťte s námi do ŠVÝCARSKA

Vyslovíte-li Švýcarsko, vrátí se vám pojmy jako kvalita a spolehlivost. Neopomenutelné jsou také švýcarské banky, hodinky, nože, čokoláda či sýry. Švýcarsko, země helvétského kříže, je jedinečné v mnoha ohledech. Nejen, že je jednou z nejbohatších zemí světa, ale díky svému neutrálnímu statusu je sídlem mnoha mezinárodních institucí. Hory, skály, led, jezera a alpské pastviny tvoří 60 % švýcarského území – konkrétně jde tedy asi o 1 500 průzračných jezer, cca 1 800 ledovců a asi 100 hor ve výšce nad 4 000 m n. m. Leťte s námi a poznejte Švýcarsko!

ZAJÍMAVOSTI:

- ✚ v nitru Gotthardského masivu se buduje nejdelší tunel světa o délce 57 km
- ✚ na horu Pilatus vede nejprůkřežší vysokohorský vlak na světě, v provozu je od roku 1889 a jeho sklon v určitých místech dosahuje až 48 %
- ✚ autostop je povolen všude mimo dálnic a řidiči jsou velmi ochotní
- ✚ müsli bylo vymyšleno švýcarským lékařem Bircherem Bennerem při pokusu podpořit zdravou výživu; původní recept obsahuje ovesné vločky, jogurt, mléko, lískové a vlašské ořechy, nastrohaná jablka a sezónní ovoce
- ✚ mezi švýcarské vynálezy patří např. instantní káva, sýry v krabičkách, stolička na dojení, suchý zip, maggi nebo obrazovka na bázi tekoucích krystalů
- ✚ houbařství ve Švýcarsku má svá pravidla – houby by se neměly sbírat prvních deset dnů v měsíci kvůli regeneraci podhouby
- ✚ Švýcarská garda, stočlenná stráž složená výhradně z rodilých Švýcarů, hlídá již od roku 1505 papeže v Římě

BASILEJ

Basilej je centrem obchodu a průmyslu, současně také městem umění a vědy. Nejstarší švýcarská univerzita, založená roku 1460, stojí právě v Basileji. Nejvýznamnějším učitelem na této univerzitě byl jednoznačně Erasmus Rotterdamský, jehož mramorová hrobka se nachází v basilejské katedrále. Mohutná brána Spalenter je pozůstatkem po městském opevnění a je také bránou do Starého města, kde najdete např. gotický kostel Albana, Markplatz či radnici z počátku 16. století. K zajímavostem Basileje rozhodně patří kašna Fasnachtsbrunnen s řadou pohyblivých soch.

CURYCH

Největším městem Švýcarska je Curych, který leží na břehu stejnojmenného jezera. Symbolem Curychu je chrám Grossmünster ze 14. století, věže chrámu jsou také v městském znaku. Z věže Karlsturm je krásný výhled na okolí. Největší hodinový ciferník světa je umístěn na věži kostela sv. Petra. Za nejkrásnější náměstí Curychu je pokládán Münsterhof. Nejznámější švýcarskou ulici Bahnhofstrasse není nutné představovat. Bahnhofstrasse je jedna z nejelegantnějších tříd s množstvím butiků a švýcarských bank.

ŽENEVA

Elegantní kosmopolitní město, které leží na jihozápadním cípu Ženevského jezera v blízkosti francouzských hranic. Město je hlavním sídlem mnoha světových organizací, např. Červeného kříže, OSN či WTO. Symbolem města je vodotrysk Jet d'Eau, jež tryská vodu do výše 140 m nad hladinu Ženevského jezera. Nejznámější památkou je katedrála sv. Petra s výhledem na město i na nejvyšší horu Evropy Mont Blanc. V Ženevě najdete i rodný dům Jeana-Jacquesa Rousseaua.

Ceny letenek: BASILEJ za 2 705 Kč
CURYCH za 3 050 Kč
ŽENEVA za 3 450 Kč
bez poplatků, včetně daní a poplatků. Cena je platná v době letu.

ZAJÍMEJTE VÁM KOMPLEXNÍ SERVIS:
UBYTOVÁNÍ, POJIŠTĚNÍ,
PRONÁJEM AUT,
VÍZA A PARKOVÁNÍ
V PRAZE

| STUDENT | AGENCY |
20 let na trhu

AUSTRÁLIE A NOVÝ ZÉLAND

OBRAŤ SVŮJ ŽIVOT VZHŮRU NOHAMA



- kvalitní jazykové i odborné kurzy
- možnost kombinace studia s prací
- komplexní servis a skvělé ceny

www.jazykovepobyty.cz • volejte 800 100 300

| STUDENT | AGENCY |
20 let na trhu



AU PAIR

Péče o děti v zahraničí

EVROPA, USA

NYNÍ
NEJVĚTŠÍ
NABÍDKA
RODIN

ZPÁTEČNÍ
LETENKA
DO USA
ZDARMA

PROČ NA AU PAIR POBYT?

- Zdokonalení jazykových znalostí
- Poznání nové kultury
- Nízké počáteční náklady
- Možnost kombinace pobytu se studiem
- Ubytování a strava ZDARMA + kapesné
- Podpora agentury po celou dobu pobytu



☎ 800 100 300

f pracovní a au pair pobyty

www.pracovnipobyty.cz

prace@studentagency.cz

NOVÝ IPAD NEBO IPHONE? A NOVINY V NĚM MÁTE?

VY V DESET VEČER, OSTATNÍ AŽ RÁNO VE SCHRÁNCE NEBO TRAFICE.

APP.LIDOVKY.CZ



IDEÁLNÍ DÁREK PRO VAŠE RODIČE, KTERÝM POTĚŠÍTE KAŽDÝ DEN

Proč rodičům předplatit MF DNES

- › Rodičům ušetříte čas i cestu ke stánku
- › Noviny ve schránce každé ráno do 7.30 hodin
- › Vždy aktuální zpravodajství z domova i ze světa
- › Najdete společné téma pro vaše návštěvy
- › Každý týden 4 magazíny
- › Dárek, kterým potěšíte každý den

Objednávejte na **225 555 522**
Více informací www.mfdnes.cz



PŘIPRAVUJEME

PO VLASTNÍ OSE –

Zanzibar: Reportáž z jednoho z posledních přírodních rájů – ostrova koření – v níž se vydáváme prozkoumat také podvodní svět tamějších korálových útesů.

VIDĚNO Z OKNA – Ještěd,

stavba století: Unikátní dílo na vrcholu stejnojmenné hory, za něž architekt Karel Hubáček dostal v roce 1969 mezinárodní Perretovu cenu.

TREND – Sea Kayaking:

Stále oblíbenější dopravní prostředek kolem pobřeží a pláží. Nenesete nic na zádech, vše si vezete s sebou. A delfíni okolo vás? Jsou jen jedním z bonusů.



Připojte se k týmu
Booking.com



Chcete...

- ... kariéru v cestovním ruchu
- ... dosahovat skvělých výsledků
- ... rozvíjet se a pracovat na sobě

Máme otevřené tyto pozice:

- B.** ACCOUNT MANAGER
- B.** KOORDINÁTOR
- B.** EDITOR



Pro detaily pracovních pozic a zaslání životopisu navštivte:

www.booking.com/jobs

Toto není apríl!

OBJEDNEJTE 2 kg kávy a získejte sadu (6ks) šáleků COLUMBO® espresso!



2kg



ZDARMA

... při objednání 3 kg kávy získáte sadu (6ks) šáleků COLUMBO® cappuccino!



3kg



ZDARMA

Platí pro jakékoliv kávy (zrnkové, instantní, Tayrony) na objednávky z našeho e-shopu!



dobrakava.eu
pili jste už dobrou kávu?