

07/13

žlutý

EL



Měsíčník Žlutý je zdarma k dispozici na autobusových linkách
STUDENT AGENCY, vlakových linkách RegioJet
a všech našich pobočkách

1 Cestovní pojištění s neomezenými výdaji na léčení



Pokud má být vaše putování bez hranic, musí být bez hranic také Vaše cestovní pojištění. Právě takové, bez jakéhokoliv limitu na léčebné výlohy, je Allianz cestovní pojištění. A má ještě další výhody. Více se o nich dozvíte na www.allianz.cz.

S vámi od A do Z

Allianz 

ŽLUTÝ OBSAH ČERVENEC 2013

- 02 EDITORIAL:** Najdeme vám dovolenou šitou na míru.
- 04 NA CESTÁCH S PETREM HORKÝM:** 60 let od zletení nejvyšší hory světa.
- 14 ADRENALIN:** Je libo motokárový adrenalin?
- 18 PO VLASTNÍ OSE:** Tři bratři na cestě kolem světa – Mezi Indií a Pákistánem.
- 23 INTERVIEW:** Iva Bittová.
- 28 NA VLASTNÍ KŮŽI:** Lidi místo fetu.
- 33 EKOLOGICKÝ PRÁVNÍ SERVIS:** Jak ulovit politika.
- 34 JIŽNÍ MORAVA:** Do Brna (nejen) za Mendelovým hráškem.
- 36 UDÁLOST:** Kultura z jiného světa...
- 38 FEJETON:** Jak se baví tramvajníci, autobusníci a jiní přepravníci.
- 40 SVĚT PLNÝ CHUTÍ:** Mořský vlk v solné krustě se zapečenými lilky.
- 42 NEZISKOVKY:** Kapka naděje.
- 43 ŽLUTÝ DĚTEM:** English is fun.
- 44 NADAČNÍ FOND PROTI KORUPCI:** Bojuje proti zlodějům v ČR.
- 51 RegioJet:** Vydejte se o prázdninách vlakem na výlet, za zábavou i poznáním.
- 52 INFORMACE PRO KLIENTY STUDENT AGENCY A REGIOJET:**
- 52 Jízdní řády:** Odjezdy našich autobusů a vlaků.
- 62 Žluté autobusy:** Užijte si žluté letní cestování v autobusech Fun&Relax!
- 64 Stevardi představují:** Amsterdam láká svou specifickou architekturou a uvolněným, nekomplikovaným životem. Dopravíme vás tam.
- 70 Občerstvení ve žlutých autobusech a vlacích RegioJet:** Vyberte si z jídelního lístku, na co máte chuť.
- 70 Dům pánů z Lipé:** Zveme vás do Brna na netradiční výstavu Jurta pro život.
- 72 Dovolena.cz:** Najděte si svou last minute dovolenou na www.dovolena.cz. Každých 5 sekund máme nové nabídky!
- 76 SERIÁL Na skok do Evropy:** Prozkoumejte Island – zemi ledovců, vodopádů a nedotčené přírody.



23



64

EDITORIAL



Vážení čtenáři, milí cestující,

Léto a prázdniny jsou konečně tady. Je proto nejvyšší čas vyrazit na dovolenou. Neváhejte a vyberte si dovolenou snů právě u nás. Na dovolena.cz pro vás máme každých 5 vteřin nové last minute nabídky zájezdů. S dovolena.cz ušetříte drahocenný čas i peníze. Na jednom webu pro Vás porovnááme ceny stovek českých i zahraničních cestovních kanceláří. Vyberte si dovolenou šitou na míru právě vám během pěti minut.

Pro cestovatele, kteří raději vyráží na dovolenou na vlastní pěst a nevyužívají služeb cestovní kanceláře, nabízíme v červenci

nejlepší ceny letenek jak klasických, tak i nízkonákladových aerolinek.

Vlaky RegioJet a autobusy STUDENT AGENCY Vás i celou Vaši rodinu zase pohodlně a levně dopraví na prázdninové výlety po naší krásné zemi.

Máme za sebou první dva měsíce rekonstrukčních prací na D1. Jsme rádi, že se rekonstrukce dálnice nijak nepodepsala na časech dojezdů našich autobusů do Prahy nebo do Brna. Není proto důvod k obavám ze zpoždění. Žluté autobusy STUDENT AGENCY jsou tak nadále s jízdní dobou 2 hodiny 30 minut a s rozsahem služeb na palubě nejvýhodnějším způsobem cestování mezi Prahou a Brnem.

Vážení cestující, přeji Vám krásné léto plné slunečných dní a pohodového cestování.

Radim Jančura, červen 2013

Časopis Žlutý 07/13

Šéfredaktorka: Lea Špačková

Redakce: Lenka Liška, Pavel Kynický

Inzerce: Tereza Karlíková, reklama@studentagency.cz

Externí přispěvatelé: Petr Horký, Jana Kobylinská, Jan Chmelíček, Hana Hozová, Katarína Jelínková; Karel, Jan a Petr Diblíkovi

Obálka: Vítězslav Lyach

Grafické práce a sazba: Marta Dlouhá, Lenka Šturcová

Fotografie: Michaela Miovská, Pavel Kynický, Jan Vlček; Karel, Jan a Petr Diblíkovi, Tomáš Česálek, Jan Chmelíček, Eva Melo, Shutterstock

Měsíčník Žlutý je zdarma k dispozici na autobusových linkách STUDENT AGENCY, Fun&Relax, vlakových linkách InterCity RegioJet a pobočkách STUDENT AGENCY.

Vydavatel:

STUDENT AGENCY, s.r.o.

Dům pánů z Lipé, nám. Svobody 17, 602 00 Brno

Uvítáme vaše připomínky a náměty, které můžete zasílat na e-mailovou adresu: zluty@studentagency.cz.



Lámali jste si hlavu nad obálkou z květnového čísla?

Obrázek na obálce představuje stylizaci radaru dispečera leteckého provozu. Údaje na lístečcích jsou názvy (nebo zkratky) brouků (letadel) a pod nimi údaje o výšce ve stopách a rychlosti v uzlech. Vše je v angličtině, protože veškerá komunikace mezi dispečery a piloty všude na světě probíhá v angličtině.

Než jsem přišla na kloub tomu, měla jsem za to, že všechen ten hmyz letí domů.

A slunečnice jako radar hlídá rychlost, výšku, hlídá směr, by bez úhony každý z hmyzích tvorů šťastně domů doletěl.

Chroust do Evropy, vážka do Asie, kobylka do Austrálie, motýl Red Glider do Afriky, mandelinka do Ameriky...

Ale jak už to v rébusech bývá, i v tomto se za každým jménem hmyzu název letadla skrývá: Chroust, Dragon, Grasshopper, Glider, Colorado beetle.

Teď, když už jsem to rozluštila, musím říct, že chytrá hádanka to byla ☺.

Vlasta Nováková

Děkujeme za spoustu vtipných odpovědí. Bohužel nemůžeme uveřejnit všechny... Čtyřem vítězným čtenářům posíláme dárečky a přejeme krásné léto.

Letecký dispečer pan Beruška (vlevo nahoře) má vzdušný prostor nad územím pampelišky č. 05/13 naprosto pod kontrolou. Pečlivě monitoruje letoun AMERICA COLORADO, který se vychýlil z plánované trasy ve směru Bramborové pole. Změna však byla hlášena a protože pan Beruška je kvalifikovaný profesionál se žlutým diplomem, ani vrtochy Američanů ho nepřekvapí.

Kristýna Hradílková

Co se zobrazí na radaru? Na našem žlutém všechny směry cest, kde vás dopraví STUDENT AGENCY, na sever, na jih, na východ a na západ, přes hory, přes doly, lesy, vody... Není místo na Zemi, kam by nevedla trasa STUDENT AGENCY.

Kamil Černý

Na obálce je síť letová... odkud, kam se STUDENT AGENCY, jak rychle, jak vysoko, hmyzem rozličným alegoricky ty země a letadla znázorněná na radarokvětě v barvě typický. „Co pro motýly, včely pupalky květ, to pro STUDENT AGENCY celý svět.“

Tereza Pokorná

Text: Petr Horký
Foto: archiv

60 LET OD ZLEZENÍ NEJVYŠŠÍ HORY SVĚTA

Podivný příběh o tom, jak jsem se málem stal nejslavnějším přenašečem chorob na světě, proč se na Everestu stojí fronty, proč tam už Messner nikdy nechce jet, jak se Hillarymu před šedesáti lety lezlo na nejvyšší kopec světa a proč Däniken zkrachoval.

Když jsem byl malý, rostl jsem do světa, nad kterým moje babička lomila rukama. Říkávala cosi o tom, jak klesá morálka a jak lidi neví, co je skutečný smysl života anebo tak něco. Upřímně, moc jsem ji neposlouchal, protože jsem měl plnou hlavu holek a svého pohledu na svět a nějaké frflání staré generace mě nezajímalo. Proto mě celkem překvapuje, jak se z nadávání na svět stala móda. Copak už jsme všichni tak staří?

V roce 1953, na konci května, Edmund Hillary a Tenzing Norgay vylezli na Everest. Svět se tehdy zase o něco zmenšil, řekli



bychom dnes, ale tehdy snad nebyl nikdo, komu by to připadalo divné nebo dokonce špatné. Bylo přece skvělé, že se člověk dostal vlastní silou na vrchol nejvyšší hory! Spousta lidí si spíš jenom lámala hlavu nad tím, kdo z těch dvou byl ten úplně nejprvní. Hillary jako muž britského království? Anebo Norgay jako Šerpa, muž Himálaje? Pokud vás to trápí taky, můžu prozradit, že to osvětlil Hillary ve svém životopise, a proto, pokud vám to připadá důležité, přečtěte si knížku. Jméno velitele celé výpravy mezitím v klidu upadalo

v zapomnění. John Hunt, kdyby vás to zajímalo. Jeho jméno není uvedeno ani na české stránce Wikipedie věnované Čomolungmě.

O padesát let později jsem měl tu čest figurovat mezi pozvanými do Káthmándú na velké oslavy výročí slavného výstupu. Ale vůbec se mi tam nechtělo jet. Ne snad z nějakých morálních pohnutek, že bych tím chtěl něco demonstrovat, to vůbec ne. Jednoduše se mi tam nechtělo. Vysvětlím to.

Deset dnů předtím jsem se vrátil z Malediv, kde jsme se tři týdny několikrát denně potápěli při hledání tajných vraků. Pár dnů je to božská dovolená, ale za tři týdny se z toho stane povinnost a tvrdá práce. Hned druhý den po návratu jsem sedal do auta a odjížděl do alpského Interlakenu, kde Erich von Däniken slavnostně otevíral veliký Mystery park – jakési interaktivní muzeum největších záhad světa. Protože jsme spolu pár měsíců předtím natáčeli, byl tak laskavý, že mě pozval. Bylo mi divně, bolela mě hlava a připadalo mi,

že mám teplotu. Přičítal jsem to prudké změně podnebí a časových pásem. Hned druhý den ve Švýcarsku se mi ale udělalo pekelně zle, třeštila mi hlava a stupnice teplooměru málem nestačila. Byl jsem rád, že jsem dokázal vůbec nějak dokončit práci, kterou jsem na slavnosti udělat měl. Pak mráкотná cesta domů, dva dny na přebalení a hajdy do Nepálu. Bylo mi zle a jestli jsem po něčem doopravdy toužil, byla to postel, domov a stromy za oknem. Ale horolezecké oslavy kvůli mně asi neposunou. Tak jsem se zase dal nějak dohromady a nasedl do letadla.

Mezipřistání v Dillí. Sleduji, že na letišti nějak přibýlo kontrolních okýnek. Co to kontrolují u toho červeného kříže? Polilo mě horko. Paní v bílém měla roušku a nad svým pultikem cedulku se čtyřmi písmeny: SARS. Pokud jste to už zapomněli, připomínám, že v roce 2003 se celý svět obával potenciální smrtící epidemie, kterou nikdo nedokázal přesně pojmenovat, natož léčit. A mně se fakt rozklepala kolena. Hlavou mi běželo, co všechno se vlastně děje. Je možné, že skutečně mám syndrom získaného selhání imunity. Pak je možné, že umírám. Taký je možné, že jsem se ale jenom nachladil –

„ Pokud mám tu strašnou nemoc, pak jsem možná nakazil Dänikena a novináře z celého světa! Pokud jsem nechtěný spolutvůrce epidemie, pak bych možná v Nepálu nakazil kompletní světovou špičku horolezectví! “

příznaky mají být podobné – ale pak bych se svým strachem připravil o jedinečný zážitek na celý život! Moment, pokud mám SARS, pak jsem se možná nakazil na Maledivách, to by se asi dostalo do celého světa a tento turistický ráj by byl bez turistů. Moment, ale pokud mám tu strašnou nemoc, pak jsem tím možná nakazil před pár dny Dänikena a novináře z celého světa! Pane na nebi, a pokud jsem přenašeč a nechtěný spolutvůrce epidemie, pak bych v Nepálu možná nakazil kompletní světovou špičku horolezectví! ▶▶

▲ (předchozí strana)

Základní tábor pod Everestem už dávno není opuštěným místem.

◀ Cestou do základního tábora se opravdu nemůžete ztratit...

▼ Díky Šerpům, kteří vynesou téměř jakýkoliv náklad, je alespoň Base Camp dostupný pro každého.

▼▼ Vesnice Šerpů Namche Bazar v oblasti Everestu.

▼ (následující strana)

Průsmyk Cho La v blízkosti Everestu se hemží turisty „jako na Sněžce“ (mnohdy i co se kvality vybavení týče).



„Nikdy, nikdy tam nepojedu,
abych si stoupnul do fronty
a čekal na to, až na mě
přijde řada! Představte si,
že dnes tam musíte
vyčkat frontu, až přijde
vaše chvíle, abyste se mohli
vydat nahoru.“
Reinhold Messner



Hlavou mi prolétla vzpomínka na doušku pozvánky na zahradní slavnost na půdě britské ambasády: „Jeho excellence si pokládá za čest pozvat Vás k osobnímu setkání se Sirem Edmundem Hillarym, jeho chotí a s paní Junko Tabei, první ženou na vrcholu Everestu.“ No, jestli na jeho excelenci kýchnu, tak asi zalituje, že si moji přítomnost tak oceňoval, zakřenil jsem se sám pro sebe a najednou mě dav postupujících cestujících protlačil za kontrolní doktorské stanoviště. Do nemocnice mě tedy neodvezou, ale já musím co nejrychleji rozhodnout, jestli na slavnost vůbec pojedu



a také, co to mám za nemoc. Doletěl jsem až do cíle cesty a tam jsem se zavřel na pokoji, pil čaj a postupně vyjídal zásoby z lékárníčky.

Druhý den teploty začaly ustupovat, udělalo se mi dobře. Vyrázil jsem do víru dění. Bylo to fantastické. Potkával jsem živé hrdiny z knížek mého dětství, jejichž jména jsem dřív považoval za stejně nereálná, jako třeba Poirota anebo kapitána Nema z jiných knížek ve stejné knihovně. Pan Hillary mi řekl, že se byl podívat

v Base Campu pod Everestem. Byly tam stovky, možná tisíce lidí. Byla tam internetová kavárna, půjčovna knížek i časopisů. Říkal, že tam uviděl lidi, kteří působili, jakoby se teprve v základním táboře začali učit chodit v mačkách. Dodal, že toto už nikdy vidět nechce, a že už se do „bejzu“ nikdy nepodívá. „To hlavní, na čem mi v Nepálu vždycky záleželo, byly stejně nakonec životní podmínky Šerpů a jak je zlepšit. Vždycky mi šlo spíš o lidi než o slávu a o dosažení vrcholu. A i když mám pocit, jakoby ta krásná hora teď byla spíš znásilňovaná než obdivovaná, nemohu si za to připadat vinen proto, že jsem tam tehdy v plné účtě s mými kolegy z expedice vylezl.“ Pan Hillary o pět let později zemřel a tak se nedozvím, jak by hodnotil to, co se děje na královně hor letos, v roce šedesátého výročí.

Ale abych nepředbíhal. Ještě krátce po oslavách jsem se sešel v tyrolském Juvalu s Reinholdem Messnerem. Nebylo možné opomenout nedávné slavnosti a nepobavit se o tom, jak davy kolem

nejvyššího kopce na světě vnímá on. „Už nikdy v životě nepolezu na Everest! Nikdy, nikdy tam nepojedu, abych si snad stoupnul do fronty a čekal na to, až na mě přijde řada! Představte si, že dnes tam musíte vyčkat, až přijde vaše chvíle, abyste se mohli vydat nahoru. Když jsem tam v osmasedmdesátém lezl já s Peterem Habelerem, nic takového nehrozilo ani náhodou!“ Tehdy jsem se pousmál nad tím rozzlobeným označením rozvrhu expedice slovem „fronta“. Jako kdyby tam snad horolezci stáli v řadě jako v obchodě na maso.

No, čas si se mnou měl zahrát veselejší hru. S námi všemi. Snad každý viděl alespoň jeden z agenturních snímků, které obletěly svět. Fotografie, které ukazují neuvěřitelný pohled, jak na Everestu stojí zdánlivě nekonečná fronta horolezců šlapajících v pěkném počasí nahoru. Kvůli prostojům prý ten den mnoho lidí promrzlo a to pak u některých mělo za následek i smrt. Tak to je hrůza.

Ale pak jsem svůj odsudek vzal částečně zpátky. Rozumím lidem, kteří to tam chtějí vidět. Taky bych se tam moc rád podíval. Rozumím i lidem, kteří to chtějí zkusit

„Mám pocit, jakoby ta krásná hora teď byla spíš znásilňovaná, než obdivovaná, nemohu si za to připadat vinen proto, že jsem tam tehdy v plné účtě s mými kolegy z expedice vylezl.“
Sir Edmund Hillary

vystoupat, vylézt. Kdybych měl ty dovednosti a také ty peníze, asi bych se tam chtěl vydat taky, taky bych si to chtěl vyzkoušet. Pokud to doba umožňuje, pak přece není nic špatného zkusit využít laskavosti dějin, že nám nabídlý žít v tak hojném období, že je i toto možné. Na severním pólu jsem se taky nedivil lidem, kteří si zaplatili jen několikadenní výlet helikoptérou tam a zpět bez toho, že by vůbec stihli pořádně prochladnout. Problém podle mě není v turistech, ale spíš v těch, kteří turismus kolem organizují a řídí. Když zodpovědní ►

◀ V základním táboře dnes najdeme internetovou kavárnu i jakousi knihovnu. Chybí už jen McDonald.

● Pohled na Everest od základního tábora.





Foto: Martin Kučmin

PETR HORKÝ

„Kdo chce letět, musí skočit.“

(* 1973, Brno). Režisér, spisovatel, producent, cestovatel. Od roku 1994 působil jako moderátor a později režisér v ČT. V roce 1996 založili s Miroslavem Náplavou sdružení pro cestopisnou dokumentaci Camera Incognita. Zakladatel producentské společnosti Piranha-film, spolupořadatel cestopisných přehlídek filmů s řadou besed WorldFilm a Neznámá Země, režisérem asi 80 dokumentárních filmů. Je autorem a spoluautorem sedmi knih (Dvě cesty za archeologií, Sloni žijí do sta let, Neznámá země, Zpráva o cestě na severní pól, Cuba Libre, Honba za obřím červem, Albánie – kráska se špatnou pověstí atd.), dvou bestsellerů a bezpočtu novinových článků. Je nositelem řady filmových ocenění z festivalů a dvojnásobným držitelem literární Ceny Egona Erwina Kische. Natáčel na vybuchující sopce Merapi a se žraloky bez jakékoli bariéry. U Malediv objevil vraky starých lodí, došel na severní pól i nejchladnější obydlené místo světa, na lyžích přešel Grónsko... V současné době natáčí film o životě jednoho z největších českých cestovatelů: Století Miroslava Zikmunda.

www.petrhorky.cz

FB: Petr Horký Piranha-film

lidé v Nepálu dovolují, aby se tam objevila taková spousta lezců, když dovolí, aby tam navíc byla taková spousta naprosto nezkušených lezců, pak je chyba na jejich straně. I na moři přece platí, že zodpovědnost nese kapitán lodi a ne jeho cestující (i když je pravda, že trocha soudnosti u některých turistů – tloušťků, které jsem na fotkách viděl, by neškodila).

Od roku 2003 se toho hodně změnilo. To je bez debaty. Vraký, které jsme tehdy v zakázaném teritoriu Malediv objevili, a jejichž souřadnice jsme na příkaz vlády museli držet v tajnosti, jsou dnes už běžnými komerčními potápěčskými místy. Erich von Däniken se svým projektem modelů světových záhad údajně zkrachoval – lidé se nechtěli dívat na interaktivní kopie, ale chtějí se se do daných míst vypravit sami. Chtějí to vidět na vlastní oči. To přece není tak špatné. A proto je turistů i na nejvyšší hoře světa stále víc. A my, co máme raději přírodu a hory, a nepotřebujeme mermomocí vždycky jen ty marketingově a reklamně nejsnazší „největší“ a „nejhlubší“ skalpy, máme pořád spoustu míst, kam jet a užívat si samoty. Omlouvám se všem, co tedy nadávají na to, kam se ten svět řítí, ale mně pořád připadá, že na tom ještě nejsme tak zle. 📧

MULTIŽÁNROVÝ KULTURNÍ FESTIVAL

VYSOČINA FEST

11.–13. 7. 2013

AMFITEÁTR JIHLAVA

**TOMÁŠ KLUS /
KRYŠTOF /
NIGHTWORK /
MONKEY BUSINESS /
PRAŽSKÝ VÝBĚR /
DAVID KOLLER & BAND /
WOHNOUT / ANNA K. /
EDDIE STOILOW / XINDL X /
PRAGO UNION + CHAMPION
SOUND LIVĚ BAND /
PETER BIČ PROJECT /
DĚDA MLÁDEK ILLEGAL BAND**

NOVINKA!
SOUL STAGE
druhá scéna



Generální partner:



Předprodej vstupenek:

TICKETSTREAM
www.ts1.cz +420 224 263 049

www.vysocinafest.cz



Hlavní mediální partner:



Záštita:



Hlavní partner:



Partner:



Mediální partner:



Je libo motokárový adrenalin?

Text: Pavel Kynický – Pavelky
Foto: Michaela Miovska,
Pavel Kynický, Jan Vlček



Reiteriíno

Byl jsem na motokárách úplně poprvé a musím říct, že jsem nevěřil, že mě to tak chytne... Bylo to úžasné a osvobozující, člověk si super vyčistí hlavu a ještě pořádně zablbne... Párkrát jsem sice skončil v gumách, ale bez toho by to nebyl pořádný jezdec, že? ☺ Příště v dešti to bude ještě víc!



Fofrklocek

Jako zkušenému jezdcovi mi nedělalo problém v prvním kole vyhrát. Ani jako gentlemanovi ve druhém kole prohrát a nechat okusit vítězný vavřín i jiným ☺. Trať je příjemně dlouhá a členitá, s možností bezproblémově předjíždět nebo driftovat.



Milan Šu Machr

Akční, rafinované, spontánní a návykové! Pro mě na-prosto nečekané spojení adrenalinové jízdy (zvláště za deště) a dvacetiminutového tréninku s činkami v posilovně. Kdybych druhý den cítil ruce, tak si to jdu dát znovu ☺.



Smykonátor

Bol som na tom prvýkrát v živote. Prvá jazda na pomalších motokárách nebola to pravé „orechové“, ale tie rýchlejšie motokáry mi to všetko vynahradili a na nich by som dokázal jazdiť dva dni v kuse ☺. Skvelé ostré zákruty, prevýšenia a široké zákruty s množstvom priestoru na drift, v daždi to musí byť smrťák ☺.



Alonso

Na pár minut jsem byla Fernando Alonso ☺. Řízení zbožňuji, ale motokáry jsou lepší – žádné plné čáry, takže předjíždíte, kde chcete a můžete dát pedál až na podlahu, aniž by vás stihla pokuta. Prostě super...



Zbesilá korytnačka

Zo začiatku trochu obavy, ale potom o to lepší pocit, adrenalin, proste skvelý zážitok. „Hustěkrutopřísné“, to asi vystihuje najlepšie. Už sa teším na ten dážd'.



Formulka

Neskutečný zážitek, každé další kolo jsem tomu víc a víc propadala. Stačí jedenkrát zkusit a hned se chcete stát motokárovým závodníkem ☺.



Jedujako-shnojem

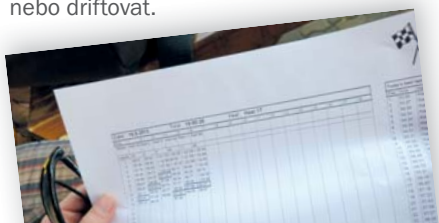
Řízení motorových vozidel moc neholduji, takže vlézt na motokáru byl pro mě opravdu adrenalin. Přesto jsem si to skvěle užila a ráda půjdu znovu!

Po pár těžkých dnech v práci jsme se jednoho dne rozhodli, že se odměníme. A jeden z nápadů zněl MOTOKÁRY! Ozývalo se: „Co to je?“, „Jasný, jedem!“, „Předjížděčka!“, „Smykýýý!“, „Jupí!“, „Nevím, jsem nikdy nejela.“ „To nevadí. Je tam jenom plyn a brzda!“, „Postavíme to na zadní!“... Hravě se najde dostatek vážných zájemců o adrenalin s vůní benzínu a srandy. Pojali jsme to oddechově, vyrazili jsme jako spořádaná grupa skautů šalinou z centra Brna, směr jih na konečnou do Modřic. Na vytipovanou trať.

V klidu si prohlédneme trať, zabereme pro fandění stůl s nejlepším výhledem u mostku přes trať. Jezdí se současně maximálně po šesti. Přirozeně se dělíme na týmy kluci a holky. A v tomto případě se nedá říct, že holky jsou sváteční jezdci. Byla mezi námi kolegyně, která jela poprvé a šlapala na paty ostříleným jezcům ☺. Před jízdou nás s bezpečnostními pravidly vtipným, profesionálním a přátelským způ-

sobem seznámil pan Rada – a byl stručný, jasný a výstižný. Helmy na hlavu a první skupina může vyrazit. Holky, pozor! Fandit! Kluci jedou!

Na první jízdu máme slabší motokáry, ať si řízení osaháme. Venkovní motokáry dostávají zabrat, ale je vidět, že se tu o ně starají. Jsou perfektně servisované a seřizené pro vyrovnaný výkon na změření sil. ►



Trať dlouhá 680 m se dá zjet do minuty, má dobře naplánované rovinky, příležitosti k předjetí, i zatáčky, kde se musí brzdít. I když k předjíždění vlastně moc příležitostí není – stroje jsou vyrovnané, a pokud dva za sebou dodržují ideální stopu a zbytečně moc nedrftují, těžko se dá předjet. No ale právě ten drift a smykování je nejzábavnější ☺. Trať měla super vychytávky v zatáčkách, na roxoru uchycené otočné kolo s pneumatikou, takže i když člověk o roh zatáčky zavádí, tak ho to úplně nezasekne do nuly a jede dál.

Ve druhém kole jsme měli silnější stroje – a to byla teprve panečka jízda! Výsledky z časomíry s vyhodnocením nejlepších jezdců a nejrychlejších kol jsme dostali hned po dojetí. Ke klidnění emocí typu „Ty grázle, jsem tě nemohl předjet!“ a ke snížení tepu usedáme ke stolu s kofolou,

s pivem, a s vynikajícími pečenými žebry. Mají tu bezva zázemí s dalšími atrakcemi, takže se během závodů zabaví vaše děti. Nebo co takový teambuilding? Co může být lepšího, než vydrtit šéfa v motokárách? ☺ Pořádají se tu i několikahodinové závody. To musí být fuška! Ruce mám vytahaný až po kolena. A dostali jsme tip, že za deště v kombinézách je to ještě o třídu lepší!

Na závěr možná už jen perličku z natáčení: Kolegyni začátečníci to chytlo tak, že na konci přehlídla na semaforu červenou a nezajela do depa (je fakt, že vždy na konci obvykle stojí obsluha a naviguje), no a tak si dala ještě jedno kolo. Po dojetí: „Víte, že jste jela jedno kolo navíc?“ „No, ale ten pán tam nestál!“ „No, protože musel uskočit!“ A co byste řekli? Jo, byla to přesně ta kolegyně, kterou už jsem zmínil. Rozený Fitipal-di! Volantu, adrenalinu a zábavě zdar! 📺



Pavelky Velice příjemně překvapil vynikající technický stav motokár. Fůůů. A ty silnější! Příjemná trať se spoustou zatáček i rychlé rovinky. Sice dřina na ruce, ale taková, co stojí za ten skvělý adrenalin. Nemůžu se dočkat, až pojedem za deště. To se prý dá jezdit v driftu celou dobu. Co může být lepšího?



www.karting.cz

Objednejte si nejčtenější magazíny přes SMS

➤ **ONA DNES** - zajímavosti a novinky ze světa moderní ženy vychází v pondělí; 4 týdny jen za 75 Kč
Pošlete SMS ve formátu: **PRE ONA** vaše jméno příjmení úplná adresa včetně PSC na číslo 902 11.

➤ **DOMA DNES** - střední magazín o bydlení, zahradě a hobby; 4 týdny jen za 75 Kč
Pošlete SMS ve formátu: **PRE DOMA** vaše jméno příjmení úplná adresa včetně PSC na číslo 902 11.

➤ **magazín DNES + TV** - zajímavé čtení s rozsáhlým TV programem ve čtvrtek; 75 Kč za 4 týdny
Pošlete SMS ve formátu: **PRE MFD** vaše jméno příjmení úplná adresa včetně PSC na číslo 902 11.

➤ **VÍKEND DNES** - sobotní reportáže, rozhovory a kulturní tipy; 4 týdny jen za 69 Kč
Pošlete SMS ve formátu: **PRE VIK** vaše jméno příjmení úplná adresa včetně PSC na číslo 902 11.



”

Více informací
www.mfdnes.cz

Službu provozuje Expansion Group, technicky zajišťuje ATS, infolinka 776 999 199 (Po–Pá, 9:00–16:00), www.platmobilem.cz

MLADÁ FRONTA

DNES

STOJÍ ZA TO ČÍST



Tři bratři

na cestě kolem světa:

Mezi Indií a Pákistánem

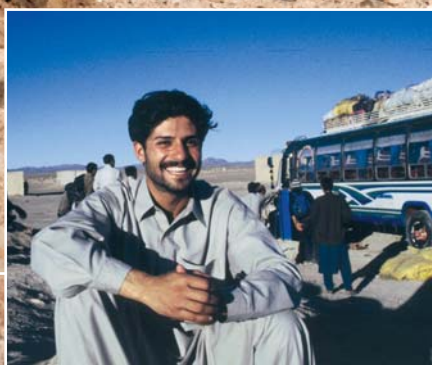
Text a foto: Karel, Jan a Petr Diblíkovi
Titulní foto: archiv

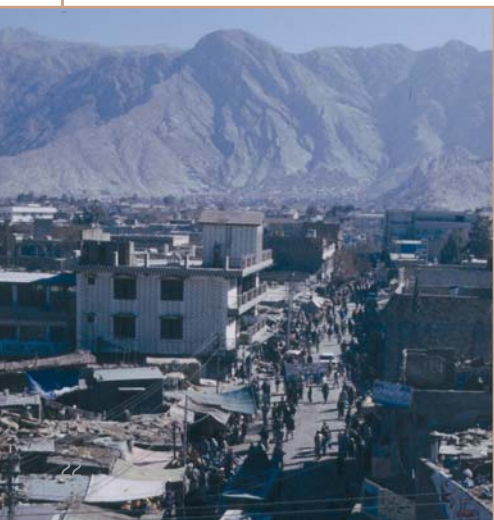
Nedaleko pákistánského pohraničního města Lahore je ve vzduchu cítit napětí – Indie je blízko. Všimáme si, že kolem silnice se pase více skotu než kdekoli jinde v Pákistánu. Krávy tu slouží také jako těžká technika při stavbě silnic a zdá se nám, že právě u cesty v blízkosti hranic s Indií je soustředěná řada jatek. Je to záměr?

Pro sousední hinduisty jsou krávy posvátné. Indové však pákistánským muslimům nezůstávají nic dlužni.

Bezprostředně za hranicemi se na indické straně nachází ohrady s vepří určenými samozřejmě k porážce na maso, které je pro muslimy nečisté.

Na naší cestě kolem světa nás čeká jeden z dramatických momentů: přechod pákistánsko-indické hranice.





Hrozné je, když se s příslušníky té druhé skupiny nemáte vůbec šanci setkat a jejich hrůzostrašnost znáte třeba jen z médií.

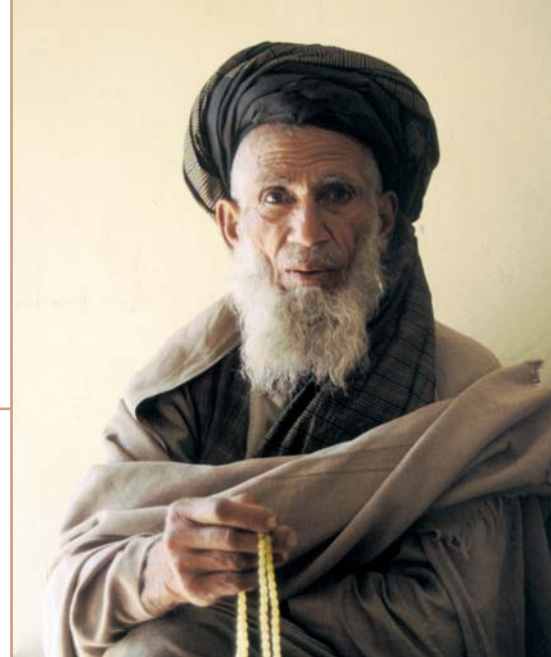
Dva kluci si plní svůj sen

Indie je čtvrtou zemí, kterou se chystáme navštívit. Asii jsme se rozhodli prozkoumat hlavně autobusem, což znamenalo tisíce kilometrů v sedadlech nepohodlných autobusů na silnicích v Turecku, Íránu a Pákistánu, které často vypadaly jako horší polní cesty v Česku.

Všechno začalo téměř dva roky zpátky, kdy jsme dostali během učení se na zkoušky na VŠ nápad uskutečnit cestu kolem světa. Řekli jsme si, že nebudeme pouze prázdně fantazírovat a svůj nápad se pokusíme splnit. Po dvou letech plánování, vydělávání a shánění kontaktů jsme se vydali na cestu. Naším cílem nebylo jenom cestovat, ale skutečně poznat jednotlivé kultury. Sepsali jsme si proto stručný projekt, jehož cílem bylo zkoumat pracovní a odpočívací návyky lidí v zemích, které navštívíme. Na začátku jsme byli dva bratři – Karel a Honza. V půli cesty se k nám přidal ještě nejmladší brácha, osmnáctiletý Petr.

Indie a Pákistán – nepřátelství na každém kroku

Málokteré dvě země žijí po desítky let v takovém nepřátelství jako Indie s Pákistánem. Po násilném rozdělení staré Indie v roce 1947 zahynul při přesunech obyvatelstva více než milion lidí. Mezi státy vznikla velká



nevraživost, která je doteď živá. Pákistánec v Indii? Značka nepřítele. Hrozné je, když se s příslušníky té druhé skupiny nemáte vůbec šanci setkat a jejich hrůzostrašnost znáte třeba jen z médií.

Na hranice přijíždíme s hodinovou rezervou. O půl čtvrté se tento jediný pozemní přechod mezi Indií a Pákistánem zavírá. Půl hodiny před zavřením brány vcházíme v naprostém klidu do celního prostoru. Na úvod nám pákistánský celník nabízí za „skvělý“ kurz výměnu indických rupií. Naštěstí jsme o tomto podvodu již slyšeli – cizinci často neví, že nesmí přivážet indickou měnu a indiští celníci by mu za malou chvíli vyměněný obnos vesele zabavili. Dostáváme výstupní bumážku, následuje další a další... Ted' přichází na řadu naše batohy, čas se krátí a my věříme, že pákistánští celníci budou rozumní. Jenže je to naopak. Krátící se čas využívají k vydírání. Mezi nesmyslnými otázkami si stále melou pod vousy: „Do you have small dollar cash, small

▲ (předchozí strana)

Krajina na pomezí Pákistánu a Indie. ● Asii bratři procestovali hlavně autobusem a na motorkách, autem jeli pouze výjimečně. ● Indické krotitele hadů potkáte na ulicích docela běžně. ● Žádná země není černobílá – i v Pákistánu můžete potkat příjemné a přátelské lidi.

◀ Uzavírání jediného hraničního přechodu mezi Indií a Pákistánem je každodenní velká podívaná. ● Veřejná umývárna na indické ulici. ● Město Květa v blízkosti Afghánistánu. ● Modlíci se muslim v Pákistánu.

dollar?“ Chápeme, co chtějí, ale ze zásady jsme dosud na požadavky podobných úřednických vyděračů nepřistoupili a nemáme chuť na tom cokoli měnit. Občas někdo z celníků mezi zuby procedí: „Vy už dnes přejít hranici nestihnete, pokud si nepospíšíte!“ Nakonec nás ale vysvobozuje šéf celníků, který tu už chce zavřít. Své podřízené sice rázně okřikne, přesto nám říká, že už to nemůžeme stihnout – až zítra. Honza se nikoho na nic neptá, popadne batoh a suverénně vystřelí směr Indie. Zaskočeným Indům na hraniční bráně vysvětluje, že musí ještě počkat na bráchu Karla. Proklouzneme oba – minutu před uzamčením hraničního přechodu. Zpátky nás už nikdo nedostane! Ze zvědavosti se ptáme indického úředníka, kolik lidí dnes tímto jediným (!) silničním hraničním přechodem mezi miliardovou Indií a stočtyřicetimilionovým Pákistánem prošlo. Odpověď: „Dnes to bylo osm lidí, včetně vás dvou,“ nejlépe ukazuje na to, jaké vztahy mezi oběma zeměmi panují.

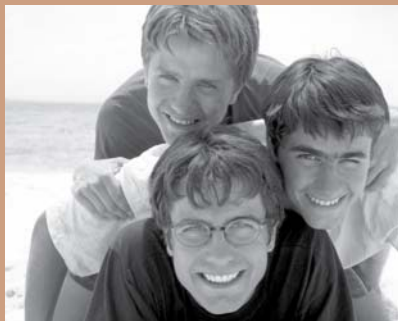
Velkolepá show na hranicích

To však není vše. Okamžitě po našem příchodu začíná velkolepá show. Lidé usedají na tribunu v těsné blízkosti vstupní brány do sousední země. Na druhé straně – v Pákistánu – se přitom odehrává totéž v bleděmodrém. Neodoláme a také si na tomto neobvyklém stadionu najdeme místo. Máme ►

Křičí, dupou, plivou,
třískají branami
a vynalézavými
způsoby ponižují
protivníky na druhé
straně hranice.

šťěstí: vedle nás usedá mladík, který nám událost vysvětluje. Jedná se o každodenní obřad snímání vlajky a večerního zavírání brány. Vše se odehrává v podstatě zrcadlově na straně Indie i Pákistánu. Pestře nastrojení vojáci s chocholkami na přilbách obstarávají show: Křičí, dupou, plivou, třískají branami a vynalézavými způsoby ponižují protivníky na druhé straně hranice. Okolo pobíhají foto-grafové, lidé se aktivně účastní, skandují a snaží se přehlušit dav za branami. Je to jako z nějakého filmu. Jen tak mezi řečí poznamenáváme: „Je to docela vtipný, ne?“ Náš soused, který je odhadem stejně starý jako my, se na nás dlouze zadívá a s chladnou tváří pronese: „Ne, tohle je zcela vážné. Jsou to nepřátelé!“

Přesto jsme se v obou státech, tak jako i v ostatních, které jsme navštívili, setkali s otevřenými a přátelskými lidmi. Jak v Pákistánu, tak i v Indii nám mnoho lidí prokázalo dobrodiní, často nás pozvali i k sobě domů a mohli jsme tak poznat, že v obou kulturách se skrývá velké bohatství. Znovu se nám tak osvědčilo, co nás na cestách po Asii tolik fascinovalo, ať už jsme byli v Íránu, Pákistánu nebo v Kambodži: Jedna věc je mediální obraz, který o těchto státech šíří západní média a úplně jiná věc je přístup místních lidí, z jejichž vřelosti a pohostinnosti si můžeme vesele brát příklad. 📖



TŘI BRATŘI (z Chocně)

Karel „po cestě“ dostudoval ekonomii a pracuje v investičním rozvoji výrobní firmy. **Honza** je advokátem v Praze a specializuje se na práva duševního vlastnictví. **Petr** byl „na cestě“ gymnazistou. Následně vystudoval ekonomii a poté se pustil ještě do teologie.

Cesta kolem světa za 361 dní:

Česká republika – Turecko – Írán
– Pákistán – Indie – Thajsko – Kam-
bodža – Malajsie – Singapur – Nový
Zéland – Austrálie – Indonésie – Filipíny
– Japonsko – Havajské ostrovy – USA
(západní pobřeží) – Kostarika – Guate-
mala – Mexiko – USA (východní pobřeží)
– Anglie – Česká republika.

TŘI BRATŘI V CIZÍCH SVĚTECH

Nejzajímavější zážitky z ročního putování popisují bratři ve své knize. Představují čtenářům jednotlivé země a také porovnávají své zkušenosti z rozmanitých kultur s tím, co mohou dnes a denně prožívat doma v Česku.
www.tribratri.cz



Text: Jana Kobylinská
Foto: archiv Ivy Bittové



Iva Bittová cesta za snem

Ivu Bittovou znám a obdivuji už notnou řádku let. Já coby herecký potěr v rámci dětského studia Divadla Husa na Provázku a ona tehdy jako Eržika v proslulém představení Balada pro banditu – to bylo někdy v 70. letech.

Další naše setkání se odehrávala většinou prostřednictvím její tvorby – moc se mi líbila třeba ve filmu Tajnosti režisérky Alice Nellis, byla jsem unešená jedním z jejích brněnských koncertů (tenkrát to bylo v kostele sv. Jakuba), velice jsem si užila také několik jejích společných vystoupení s DJ Javasem, zapomenout se nedá ani na společnou noční jízdu autem z jejího vynikajícího bratislavského koncertu před pár lety...

Proto jsem měla radost, když jsem zjistila, že Iva bude v červnu zase koncertovat v Brně a vzápětí jsem od ní získala souhlas k rozhovoru. ►



*...hledat cestu,
umět se rozhodnout,
poslouchat své nitro...*



Ty ses, Ivo, před pár lety odstěhovala do USA, do údolí řeky Hudson. Často jsi ale i v České republice. Kde se cítíš doma?

Cítím se dobře a doma tam, kde je klid a v blízkosti příroda. Tady jsem proto, že tu mám rodinu a přátele a zázemí v hudbě, tam ze stejného důvodu. Koncertuji po celé Evropě i Americe a dalších zemích.

Jak se Ti letos daří po hudební stránce? Co chystáš na léto?

Mám odehraných už asi 60 koncertů, věřím, že se mi daří. Koncerty mají velkou odezvu, a to, že přichází stále nové nabídky a lidé chodí v plném počtu, je toho nejlepším důkazem. Letos také vyšla má sólová nahrávka u ECM a k Vánocům chystám ještě jednu u Pavian records – ta bude také sólová, nahraná v Santiniho kostele ve Žďáru nad Sázavou. Mé koncerty jsou velmi rozmanité a spolupráce s různými muzikanty po světě můžete nejlépe sledovat na mých webových stránkách.

Všimla jsem si, že se o Tobě často píše, že jsi ve světě úspěšnější a známější než doma. Jak se na to díváš?

Tyhle věci nevnímám, co se píše, není vždy úplně přesné, často až moc zkrácené. Pro mne je důležité, že mohu stále přijímat pozvánky a zájem je stále intenzivní.

Koncertuješ a cestuješ po celém světě, nejen po Evropě. Vnímáš rozdíly mezi lidmi? A nemyslím tím jen Tvoje diváky. Všude jsou lidé v něčem velmi podobně vnímaví a trápení máme každý kdekoli na

*Nic nepříjde samo
a rychle, je to proces
a práce na celý život.*

planetě. Hudba je proto důležitým vjemem k tomu, aby nás léčila z traumat a občas napomohla i na chvíli zapomenout na těžkosti v reálném životě.

Když jsme se domlouvaly na rozhovor, byla jsi velmi vytížená. Jak vlastně vypadá tvůj běžný den?

Každý den musím pečlivě naplánovat a organizovat tak, abych zvládla komunikaci s pořadatelem (dělám si management celý život sama), měla dostatek času na odpočinek, cvičení a přípravu na koncert. Rozložit si povinnosti tak, abych neplýtvala zbytečně energií a cestování prožila v klidu, bez stresových situací.

Komunikuješ s lidmi prostřednictvím své hudby. Máš čas a chuť sledovat třeba i to, co o Tobě napíše tisk, případně třeba stránky, které zakládají Tví fanoušci?

Na média čas nemám, ani to nevyhledávám, zdroj informací příležitostně vychází spíš z mého okolí. Někdy mě moje maminka překvapuje svojí informovaností o všem, co se děje a občas mi nějaký článek schová.

To, co děláš, působí, že si vytrvale plníš svůj životní sen. Je to tak? A co bys doporučila těm, co by Tě chtěli následovat? Co je k tomu potřeba?

To je na delší rozbor, každý jsme jiný a musíme o sobě hodně přemýšlet a hledat cestu, umět se rozhodnout, poslouchat své nitro a hlavně na sobě usilovně pracovat. Nic nepříjde samo a rychle, je to proces a práce na celý život. Proto stojí za to žít, plnit si ►

Jedním ze spolupracovníků Ivy Bittové je i brněnský DJ Javas (www.djivas.com). Byli spolu hosty mnoha akcí po celé republice i na Slovensku a se svou show se účastnili mj. i turné Richarda Müllera. Jejich společné účinkování vrcholilo v roce 2005 vydáním mixovaného setu The Party, který je velmi zajímavou ukázkou prolínání elektronické a alternativní hudby. Jaká tedy pro něj byla spolupráce s Ivou Bittovou?

„Potkávali jsme se vždy těsně před vystoupením a probrali osobní záležitosti, lehce nadhodili, co bude následovat na pódiu, a pak už prostě improvizovali před obecnstvem. Občas jsme se vzájemně překvapili nějakým hudebním úletem, já Ivu nečekaným rytmem, Iva mě zase netradičním nástrojem nebo hlasovým projevem. Iva vždy ke spolupráci přistupovala s úsměvem a lehkostí, která byla určitě potřeba, jelikož ne vždy publikum chápalo naše vzájemné propojení. Ve výsledku jsem rád za tuto zkušenost, protože spousta lidí si nás dodnes s tímto projektem spojuje a všichni rádi vzpomínou na zaplněný taneční parket s úžasem ve tváři.“



svá přání, prožívat neúspěchy, zklamání, ale i radost a objevovat stále nové rozměry nejen v sobě, ale i v okolí. V dnešní době je toho kolem nás mnoho a je tendence se jeden den stylizovat a vypadat jako ten a druhý den dělat a myslet jako zase někdo jiný. Myslím si, že důležité je hledat sebe a využít, co je v nás a na tom stavět. Bohužel právě média v tomto směru působí negativně a spíše ubližují, než napomáhají.

Jaká hudba Tě baví, jestli vůbec něco posloucháš? Čteš, díváš se na filmy? Která díla Tě v životě nejvíc ovlivnila?

Největší vliv v mém životě má literatura a hudba, není jen jedna, spíše malé úryvky, střípky, které se ukotví v hloubce myslí a na nich mohu stavět. Ale nejraději mám ticho, literaturu spíše poučnou, filozofickou a duchovní. Filmy jen občas, nekomerční, když vyjde chvilka volného času na relax.

Sama hraješ s různými muzikanty, různé styly, hudba Tě doprovází celý život. Neláká Tě učit, předat něco ze svých (nejen) hudebních zkušeností dál?

Dílky nebo master class příležitostně dělám a je o ně zájem, baví mě předávat a také být inspirována studenty. Věřím, že časem si na tento způsob práce najdu více času.

Kdyby sis mohla vybrat osobnost, ať už současnou nebo nežijící, někoho, s kým bys měla chuť něco tvořit, kdo by to byl a proč?

Určitě by se někdo našel, ale to opravdu nechávám spíše náhodě. 🎨



IVA BITTOVÁ

(* 1958, Bruntál) Houslistka, multižánrová zpěvačka, skladatelka a v neposlední řadě také herečka. Vystudovala brněnskou konzervatoř, hudebně-dramatický obor. Už během studií působila v Divadle Husa na provázku v Brně. Účinkovala v rozhlasu i v televizi, natočila několik filmových snímků, které posbíraly nejedno ocenění na různých festivalech. Postupně se jejím hlavním nástrojem k vyjadřování staly housle a její hlas, kterým se s maximální pílí věnovala. Od roku 1984 vystupovala jako samostatně, tak i se známou brněnskou formací Dunaj a později se Škampovým kvartetem. Rozsah jejích aktivit je obrovský – v hudbě od vlastních interpretací lidových písní přes experimentální jazz, rock i elektronickou hudbu až po houslové aplikace skladeb vážné hudby a operní zpěv. V roce 2004 účinkovala v newyorské Carnegie Hall v roli Elvíry v opeře Don Giovanni. Žila v Lelekovicích u Brna, kde 8 let vedla dívčí pěvecký sbor, nyní je dočasně přestěhovaná do USA, ale koncertuje po celém světě a navazuje spolupráci s muzikanty napříč všemi žánry. Přehled všech jejích rozsáhlých aktivit najdete na www.bittova.com.



▲ Karima byste neztratili i bez průvodcovského deštníku.

▶▶ Jedna trasa vede i na Žižkov.

● Každý průvodce má zajímavý osud; o svůj příběh se vždy rádi podělí. Průvodci: Karim, Honza H. a Honza B.



LIDI MÍSTO FETU

Text: Lenka Liška

Foto: Tomáš Česálek

PRAHA + ULICE = PRAGULIC

„Potykal jsem si s Depardiem, Malkovichem, hrál jsem s Tomem Cruisem. Ted' hraju divadlo, maluju obrázky, jsem součástí vzdělávacích projektů, jezdím po školách a provádím turisty Prahou.“ Kdyby se vám takhle představil Karim do telefonu, asi byste jen těžko uhadli, že mluvíte s člověkem, který má za sebou 17 let prostituce, 6 let na drogách, v současné době bydlí na ubytovně a od 28 let je HIV pozitivní. Vítejte v Praze tak trochu jinak.

„Začalo se na Vladeku, do Voka, do Mercuryho, do Rivieri, do dalších podniků a tam všude vydělávali, pak se šlo tady dolů do Koruny, tam se to vyinkasovalo, domluvili se nový kšefty, nový lidi...“ popisuje Karim svá léta, kdy se živil prostitucí v ulicích Prahy. Charizmatický skoro čtyřicátník s výrazným líčením kolem očí, oblečený v černé, ověšený řetízky a prsteny. Informace, které se v průvodcích rozhodně nedočtete, ale díky projektu Pragulic se je můžete dovědět takřka na vlastní kůži. Prohlídka pražského podsvětí právě začíná, vycházím z vestibulu hlavního nádraží plná očekávání, co mě čeká.

Sraz u hlaváku proběhl naprosto hladce. Karim je nepřehlédnutelný. Hned je mi jasné, že s tímhle chlapíkem zachumláním i ve třicetistupňovém vedru do tmavého kabátu se rozhodně nudit nebudu. Už při úvodním seznámení a krátkém úvodu na nás kolemjdoucí nevěřičně koukají. Pár mužů na mě vrhlo zvědavý pohled, jestli by mi od podivného bezdomovce neměli nějak pomoci. Začínám se skvěle bavit. Po cestě na Václavák mi Karim, vlastním jménem Karel Lampa, vypráví svůj příběh o tom, jak se dostal na ulici. V patnácti odešel z domu do Prahy, kde se chytl špatné party. Pak už to šlo jako podle filmového scénáře – prostituce, ▶



◀ Karim před pasáží Koruna – bývalým centrem gay prostituce.

▼ Několikahodinový pokec s Karimem v Café Louvre.

▶ Každý průvodce musí projít školením.

▶ ▼ „Tak pojďte, prohlídka začíná...“



PRAGULIC

Projekt nazvaný Pragulic vymysleli spolužáci Tereza Jurečková, Katarina Chalupková a Ondřej Klügl, studenti humanitních studií na UK. S nápadem uspěli loni v červnu na mezinárodní soutěži Social Impact Award, která oceňuje společensky prospěšné podnikání. Za zhruba rok existence si projekt získává čím dál větší oblibu. Prohlídky můžete absolvovat téměř denně za každého počasí.

www.pragulic.cz

drogy, přespávání, kde se dá. Mimocho-dem právě film prý hraje v životě bezdomovců celkem zajímavou roli. K jednomu z legálních přivýdělků totiž patří, kromě prodeje Nového prostoru, taky filmový komparz.

Na Václavském náměstí ukazuje k ulici Ve Smečkách. Dodnes centrum prostituce, drog a nelegálních obchodů. Dozvídám se, že tady můžete potkat taky nejstarší prostitutky, které se stále snaží přivýdělat si svým tělem na ulici. Ovšem v téměř šedesáti letech, navíc mezi vykřičenými podniky, mají jen malou šanci na úspěch. Václavák je zóna cizinek, na Karláku zase

potkáte jen české holky. „Zažil jsem klienta, kterej nám zabil kolegyni jenom proto, že mu odmítla praktiku, zažil jsem šlapku, která zabila šlapku jenom kvůli klientovi...“ popisuje své zážitky Karim a přidává spoustu pikantností o zákaznících z řad slavných osobností.

Kolem hotelu Evropa (bývalého Šroubku), dalšího centra gay prostituce, se dostáváme k pasáží Koruna a dál na Národní třídu. Míříme k Perlovce, kde Karim strávil šlapáním sedm let. „To byly časy...“ povzdechne si a já se nestačím divit, když mi vypráví o tom, že ho prostituce většinou i bavila, ale je rád, že s tím skon-

čil včas. Paradoxně mu nejvíc pomohla nemoc, když ho klient úmyslně nakazil virem HIV. „Já bych třeba někdy skončil a odešel, ale nohama napřed.“ O své nemoci mluví naprosto otevřeně, stejně jako o ufetovaném kamarádovi, který byl první impulsem k tomu, aby přestal s drogami. Teď jsou pro Karima drogou turisté z celého světa, které provádí po Praze a předává jim své zkušenosti z ulice. Jak říká: „K tomu dostat se na ulici někdy stačí blbej rozvod a já můžu alespoň lidem ukázat, jak to tady pak chodí.“ Prohlídka se nakonec protáhla na čtyři hodiny zajímavého rozhovoru prošpikovaného neuvěřitelnými historkami.

Pokaždé jinak

V současné době pracuje pro projekt Pragulic.cz pět stálých průvodců. Každý z nich má svou trasu, svůj životní příběh. S Karimem proniknete do podhoubí chlapecké prostituce za dob komunismu, s Honzou zase prošmejdíte místa, kde můžete v kontejnerech najít opravdové knižní skvosty. Prohlídka vyjde na 200 korun, z toho polovina jde pro průvodce. Projekt, který na začátku vypadal jen jako krátkodobý pokus tří studentů, se těší čím dál většímu zájmu turistů z celého světa. Poznat Prahu tak trochu jinak je totiž nesmírně inspirativní. A kam dneska vyrazíte vy? ☺ 📄

SMART průvodce po Jeseníkách

Vlastníte iPhone nebo telefon s Androidem? Jste milovníkem filmu a turistiky?



Pokud ano, tak si stáhněte novou aplikaci fungující jako originálně pojatý průvodce po regionu Jeseníků a Rychlebských hor. Můžete tak například objevit zapomenutou štolu se zlatou žílou. Na tato místa a devět dalších vás zavede nová aplikace Průvodce Aloise Nebela, která zároveň poodhalí kus příběhu, jenž se do filmu ani komiksů o výpravčím od Bílého Potoka nevešel.

Odhalujte Česko moderně

Pro všechny, kteří milují objevování Česka netradičním způsobem – s pomocí chytrých telefonů, připravila agentura CzechTourism a Jeseníky – Sdružení cestovního ruchu unikátní interaktivní aplikaci Aloise Nebela. Na celkem 10 místech Jeseníků a Rychlebských hor, která jsou s filmem

spojená, vás čeká vždy jeden díl komiksového příběhu o Nebelovi, speciálně připraveného pro tuto aplikaci. Jedenáctým místem, na kterém se aplikace spustí, je pražské Hlavní nádraží, přímo na peroně.

Komiks jako bonus

Komiksový příběh je ale až za odměnu, nejdříve musíte překonat trasu dlouhou od 3 do 10 km protkanou tipy, doporučeními, radami a fakty o daném místě. Na jejím konci vás vždy čeká nová část celkem jedenáctidílného příběhu. Věděli jste třeba, kde přesně začaly jesenické procesy s čarodějnicemi? Aplikace to ví. Ošizení nebudete ani o nezaměnitelný hlas Miroslava Krobota, filmového Aloise Nebela, který k vám z aplikace promlouvá. Zasvěcenějšího průvodce byste nenašli.

Aplikaci si můžete stáhnout ZDARMA na www.kudyznudy.cz nebo pomocí těchto QR kódů

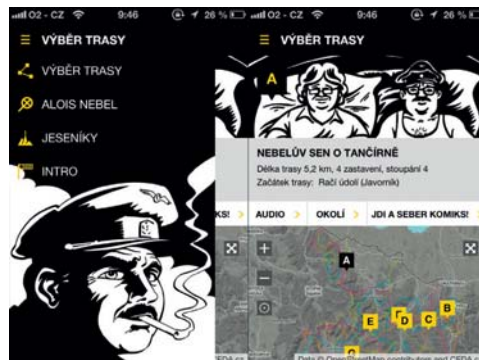


Apple



Android

CzechTourism
20 let s vámi



Jak ulovit politika

Jsou to také občané, stejně jako my. Někdy si řeknete: „Tý jo, on mi to vzal přímo bývalý ministr Dobeš. A já si myslela, že volám asistentovi. To je dobré!“, a zvedne vám náladu, když vás neodbyde.

Před zahájením projektu Rekonstrukce státu spadly všechny protikorupční zákony pod stůl. Řada poslanců pro zákony sice z vlastního přesvědčení hlasovala, jenže rozhodují jsou právě ty hlasy, které je potřeba trochu pošťouchnout. Proto se Občané 2.0 zapojují do Rekonstrukce státu jako tzv. ambasadoři, scházejí se s politiky a chtějí po nich, aby se zavázali k tomu, že tentokrát už budou pro potřebné zákony hlasovat. „*Chceme dosáhnout toho, že tentokrát nezůstane jen u slibů, proto politiky zapojujeme předem. Nejvíce zabírá, když za politikem zajde člověk z jeho regionu – jeho potenciální volič – a úplně jednoduše (jako laik) jej požádá, aby s tou korupcí už konečně něco udělal a zapojil se do Rekonstrukce státu,*“ vysvětlují princip organizátoři. **Ambasadoři se doposud sešli se 112 politiky, z toho 50 se už podpisem zavázalo pro zákony hlasovat.**

„*Debatu neprobíhala na příliš odborné úrovni, spíše jsem vyzdvihla, že nejsem odbornice ani právnička, ale podporuji projekt z pozice občana, kterému záleží na postupných změnách k lepšímu.*“ (ambasadorka, Jihomoravský kraj) Ne vždycky je snaha ambasadora korunována úspěchem, někteří politici prostě chtějí dál hrát svou hru. „*Nemám zapotřebí být něčí loutkou, nebudu hrát hru někoho jiného, chci hrát svou vlastní hru,*“ prohlásil na schůzce poslanec Paroubek. Z výpovědí ambasadorů Rekonstrukce státu vyplývá, že bez ohledu na to, zda politik



Pavel Franc, programový ředitel Ekologického právního servisu, autor myšlenky a strategie Rekonstrukce státu na zahajovacím večeru představuje cíle projektu.

nakonec podepíše, jde o zkušenost, která je oboustranně obohacující. Politik se setká se svým potenciálním voličem – občanem, který od něj jakožto od zákonodárce něco očekává, a občan na druhou stranu vidí, kdo o něm rozhoduje. Zkuste si i vy ulovit svého politika.

„*Uvědomíte si v ten daný okamžik, že jste normální občan, který po politikovi zcela oprávněně chce, aby hlasoval pro zákony, které jsou potřeba, a které se politici sami zavázali přijmout,*“ shrnuje závěrem Hanka Kašpaříková, která jako ambasadorka zapojila úplně prvního politika.



Podporujeme Občany 2.0

– spoluobčany, kteří se zapojují do věcí veřejných a podílí se tak na budoucnosti České republiky.

www.eps.cz

Projekt Občan 2.0 www.obcandvanula.cz
Rekonstrukce státu

www.rekonstrukcestatu.cz

Do Brna (nejen) za Mendelovým hráškem

„Ne, nejsem žádný učenec, jen učitel, ale genetika a šlechtění rostlin, to jsou moje koníčky,“ skromně vyvracel moje očekávání pan Adams z Leedsu, který si ráznými kroky proměřoval půdorys někdejšího skleníku před starobrněnským klášterem, zatímco jeho manželka sledovala počínání svého chotě od branky vedoucí do Mendelova muzea.

Text: Jan Chmeliček

Foto: Masarykova univerzita, Mendelovo muzeum v Brně, Jan Chmeliček



● V klášteře na Starém Brně, kde botanik žil, sídlí Mendelovo muzeum.



◀ ● Moderní kampus Masarykovy univerzity v Brně – Bohunice.



● Budova někdejší Vyšší státní reálky v Brně, kde Mendel vyučoval.

Chťel jsem se původně Angličana ptát na jeho dojmy z přednáškového dne ke 190. výročí narození Gregora Johanna Mendela. V refektáři během vystoupení předních veličin evropské genetiky sice neseděl, ale i tak byly jeho informace velmi zajímavé. Cesta fanouška nauk o dědičnosti do Brna totiž nebyla, jak se ukázalo, tak docela náhodná.

Už dlouho se chystal do Prahy, ale k tomu, aby týdenní pobyt v Česku rozšířil výletem do Brna, ho přiměla hlavně knížka Angličana Simona Mawera Mendelův trpaslík. „Mendel je pro všechny biology stejně jako Darwin, ale to, co sděloval ve své přednášce o pokusech s rostlinnými hybridy v roce 1885, jeho okolí bohužel nepochopilo. To je ale osud velkých lidí, žijících mimo metropole. Proto jsem chtěl vidět Brno, abych si sám udělal představu o prostředí, ve kterém Mendel žil,“ vyprávěl Adams.

Do Brna, které Mawer ve své knížce popsal, však náš anglický turista nepřišel jen za

Mendelovým hráškem. Na cestu se pečlivě připravil, takže jeho kroky směřovaly hned na několik zajímavých míst ve městě. Původně si představoval Brno tak trochu jako provinční rakouské městečko 19. století. Své představy si však musel hodně poopravit. Díky za to! Mimoděk jsem si při tom krátkém rozhovoru vzpomněl na vyprávění pracovníků Mendelova muzea, kteří dovedou popsat dotazy cestovních kanceláří, vezoucích klienty z Vídně do Prahy: „Je možné z autobusu, jedoucího kolem starobrněnského opatství, fotografovat Mendelův památník, aniž by se muselo zastavit? Jinak bychom to nestihli na oběd...“

Můj spolubesedník se však do Brna vydal na vlastní pěst. S manželkou v Praze na Florenci usedl do žlutého autobusu směřujícího na východ a vůbec toho nelitoval. Město, ve kterém se zrodila jedna ze tří patrně nejvýznamnějších studií v celé historii biologie (dalšími jsou Wallaceova a Darwinova

přednáška o vývoji druhů prostřednictvím přírodního výběru a Watsonův a Crickův článek v časopise Nature, pojednávající o struktuře DNA), prý dnes za návštěvu stojí.

Textilky někdejšího „moravského Manchesteru“ už dávno dodýchaly, ale jejich místo postupně zaujímají hi-tech firmy těžící z nejnovějších výsledků vědy. Dnes se městu oprávněně říká „moravské Silicon Valley“. Kdo překoná obavu z šedivé provincie a rozhodne se kromě Prahy poznat i druhé největší město České republiky, může snad dát anglickému učiteli za pravdu. V téměř čtyřtisícovém Brně žije osmdesát tisíc studentů, kteří městu propůjčují charakter nejmladšího a možná i nejvzdělanějšího města země. Je zde na co navazovat. Narodil se tu Kurt Gödel, Ernst Mach, Adolf Loos, působil tu Leoš Janáček, Erich Korngold, Milan Kundera i Bohumil Hrabal. Tady vznikly první české zemědělské a veterinární univerzity, ve zdejších nemocnicích se uskutečnily

v šedesátých letech 20. století první československé operace srdce a transplantace.

Brno má své návštěvníky čím zaujmout. Bude sice už asi navždy hlavně městem práce, ale na své si v této „obydlené zatáčce“ mezi Vídní a Prahou přijdou i milovníci starého i moderního umění, architektury, dávné i nejnovější minulosti. Tu dávnou symbolizuje třeba brněnský královský hrad Špilberk, tu nejnovější pak skvělý soubor funkcionalistických staveb z první půle 20. století, jímž dominuje vila Tugendhat, zapsaná na Seznam světového dědictví UNESCO. A současnost? K té patří brněnské galerie, koncertní sítě, divadla a kluby, festival k počtu Leoše Janáčka, stejně jako jarní přehlídky ohňostrojů nad hladinou brněnské přehrady či podzimní vítání mladého vína na sv. Martina. Do malebné krajiny vinorodého regionu je to od hranic města co by kamenem dohodil. Návštěvník tu zkrátka má co vidět. Přesvědčit se ovšem musí každý sám... 

Kultura z jiného světa...

Festival **Beseda u Bigbítu**, který se letos již po jednadvacáté uskuteční v Tasově u Veselí na Moravě, vrací ve své žánrové různorodosti původní význam samotnému pojmu „festival“. Geniální jazzový trumpetista Erik Truffaz zde před lety našel své kořeny, Waltari v areálu Topolového hájku chytli druhý dech. Tancovalo se zde na elektroknížete Felixe Kubina i londýnského Strictly Keva z DJ Food. Bluesovalo se zde s Frankem Moreyem i Wandou Johnson.



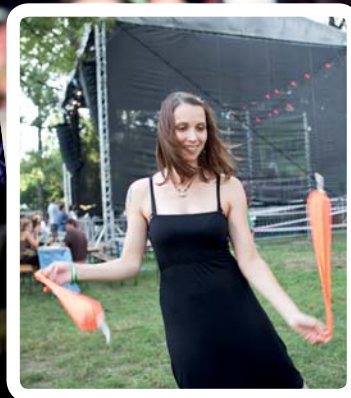
Dave Herrero

Text: Lea Špačková
Foto: archiv festivalu Beseda u Bigbítu

Dramaturgové letošního ročníku zůstali otevření odvážným kombinacím i novým jménům. Tentokrát vsadili zejména na britskou indie hvězdu **The Pineapple Thief** a vycházející math rockovou naději **Brontide**. Obě kapely patří do čela ostrovní klubové scény, ale v Česku na širší objevení teprve čekají. K experimentálním headlinerům patří polští **Napszykat**, kteří se pohybují na pomezí hned několika žánrů, k dřevním bluesovým jistotám vystihujícím atmosféru festivalu lze naopak zařadit **Dave Herrero & The Hero Brother Band** z USA. **Volkova Sisters** z Maďarska svým temným elektropopem zaujali v Ber-

líně i Londýně; v Tasově, stejně jako **The Pineapple Thief** a **Brontide**, odehrají svoji tuzemskou koncertní premiéru.

Mezi tuzemskými skupinami nechybí etablovaná jména ani nastupující generace domácí nezávislé hudby. Folkrocková **Zrní** představí ceněné album *Soundtrack ke konci světa*. Nové album na *Besedě* představí také **Bratři Orffové**, česká odpověď na anglofonní vlnu freakfolku, i abstraktní hiphopeři **WWW**. Nastupující generaci bude reprezentovat původně divadelní projekt **Kyklos Galaktikos** spojující elektronické beats s filozofickou promyšleností. 



Beseda u Bigbítu
2.-3. srpna 2013
Tasov u Veselí na Moravě



„Zdánlivě protikladné hudební a myšlenkové proudy se v Tasově mění v symbiózu společného sdílení nevšedních zážitků. Věříme, že v letošním roce tomu nebude jinak,“ říká ředitel festivalu Tomáš Ševčík.



The Pineapple Thief



Jak se baví tramvajníci, autobusníci a jiní přepravníci

Text: Hana Hozová, foto: archiv

Nedávno jsem přemýšlela o kratochvích cestujících v hromadné dopravě. Při cestách delších, ve vlacích nebo žlutých autobusech, většina cestujících čte, kouká na filmy, pracuje na počítači nebo spí. Naproti tomu městská doprava má svá specifika. V tramvajích, trolejbusích, autobusech či metru jsou lidé jen „na chvilku“, přesto zde však stráví poměrně hodně času a je zajímavé sledovat, jak s ním kdo nakládá. Každý po svém, cíl máme vesměs stejný – zabavit se, nenudit se, využít „prázdný“ čas k něčemu smysluplnému.

Můj kamarád například už léta hraje hru: POZNÁM, KDO JE REVIZOR, A UTEČU. Baví se tím, že jezdí bez jízdenky a sonduje pohyb pasažérů ve voze i na zastávkách. V případě, že vidí někoho podezřelého, tak vystoupí. Většinu kontrolorů ve městě už zná, tak není divu, že mu jeho přepravní hobby nepřináší žádné problémy. Pak mám známou, jejíž trolejbusovou zábavu považují za mírně ujetou. Zadržuje dech od zastávky k zastávce a zkouší, jak dlouho vydrží. Její metou je bez dechu vydržet z Klusáčkovy až na Sušilovu, což je pekelně dlouhý úsek. Nutno dodat, že jde o vášnivou potápečku, což její nestandardní počínání vcelku vysvětluje.

V dopravních prostředcích se samozřejmě dá dělat ještě mnoho dalšího. Vypozorovala jsem, že některé činnosti jsou čtenější a sestavila jsem si soukromou klasifikaci pasažérů:

TELEFONISTÉ: Veřejná telefonní budka, kde vaše milostné švitoření či hádku s manželkou, která zase nestihá vyzvednout kluka z tenisu, se zájmem poslouchá dvacet lidí, má něco do sebe. Na vlastní uši jsem slyšela několik pikantních hovorů, kdy dotyčný bez uzardění popisoval milostné zážitky z minulé noci. Asi zapomněl, kde je.

KONTAKTNÍCI: Extrémním případem kontaktníka je můj tatínek, který miluje děti a psy, a tak nevynechá jedinou příležitost k nezávazné konverzaci. Je velmi zvědavý, takže se vyptává děti, maminek či pánečků na všechno možné i nemožné. Sem tam někoho uvede do rozpaků dotazem typu jestli ještě maličký pije mlíčko z prsíčka.

STUDUJÍCÍ A ČTENÁŘI: Osobně jsem nikdy žádnou knihu v MHD nepřečetla, zato s trolejbusovým studiem mám zkušenost. Nebýt toho, že mi cesta na gympl trvala tři čtvrtě hodiny, což byla doba, za kterou se dalo express připravit na všechny předměty, kde hrozilo vyvolání, možná bych se nedostala ani k maturitě.

POZOROVATELÉ A ČUMILOVÉ: Mezi pozorovateli a čumily je zásadní rozdíl. Pozorovatelé nenápadně pozorují, zatímco čumilové čumí. Hledí na vás vytřeštěně a vůbec je nevyvede z míry, když jim svým pohledem poněkolkáté jasně dáte najevo, že víte, že na vás hledí. Pozorovatelé umí být diskrétní dokonce i v situacích, kdy ve voze

visí ve vzduchu otázka: KDO TO PUSTIL DUCHA Z BŘUCHA? Odvrátí se nenápadně na druhou stranu, aby se mohli nadechnout. Čumilové nasadí jasnou grimasu, která na smrad upozorní všechny okolo.

KOUKAČI Z OKNA: Koukači relaxují pohledem na svět kolem. K odpočinku využívají dopravních prostředků také SPÁČI, kteří si ve voze trošku schrupnou. Teď už je moc není vidět, ale v dobách dřívějších, kdy se chodilo i do kanceláří na šestou, bylo po šichtách kolem druhé spáčů ve vozech habaděj. Pak jsou tu také MANAŽEŘI ZA VŠECH OKOLOSTÍ, pro které je svět jedna velká kancelář, a SLUCHÁTKÁŘI, kteří si zpříjemňují cestu poslechem muziky. Panoptikum přepravníků doplňují PŘEMÝŠLEČI. Sem patří všichni, kdo si v dopravním prostředku přemýšlí. Je to velmi široká skupina zahrnující rozjímající všeho druhu – od těch, co zvažují, co uvařit k večeři, až po ty, co se trápí nesmrtností chrousta.

Specifickou kategorií jsou DUCHEM NEPŘÍTOMNÍ. Zatímco všichni výše uvedení vykazují v dopravním prostředku NĚJAKOU činnost, tak „těla bez duše“, jak jim říkám, nedělají VŮBEC NIC. Po usednutí na sedadlo vypnou, nahodí autopilota, který upozorní až na cílovou stanici. VYPNUTÉ poznáte podle očí. Koukají nikam. Pozor – patří sem i ti, co si na Vypnuté jen hrají. Dělají, že nejsou, aby nemuseli pustit na sedadlo starou paní nad nimi se klátící.

Tak a teď kam zařadit sebe. Často telefonista, čtenář určitě ne (při čtení za jízdy se mi dělá zle). Někdy kontaktník, když potřebuji navázat spojení se sympatickým mužem, kterého vzápětí požádám o pomoc s kočárem. Pozorovatel určitě, čumil, spáček ani koukač z okna ne. Ducha mám přítomného

téměř vždy. K tomu mám své speciální zábavy. Například s oblibou poslouchám cizí hovory. Špízují, co si kdo vykládá, ať už po telefonu nebo tváří v tvář. Sem tam se i dozvím něco pikantního o někom, koho znám. Na to pozor, žádné město není tak velké, abyste si pro drby zajistili ve veřejném prostoru anonymitu. Proto se držím zásady HLAVNĚ NEJMENOVAT, když si s někým o někom vykládám.

Mojí další oblíbenou kratochvílí je hádání, kdo je kdo. Podle výrazu ve tváři, oblečení, účesu a dalších vnějších atributů zkouším odhadnout, jak se asi daný člověk má, jestli je v životě šťastný, jestli má někoho rád a tak. Těžko říct, jestli se trefuji nebo ne, žádnou zpětnou vazbu v tomto směru nemám. Co ale vždycky s jistotou vychytám, jsou lidé po operaci zad. To byste nevěřili, kolik jich je. Každý třetí, koho oslovím, aby mi pomohl s kočárkem, odmítá, že nemůže kvůli nemocné páteři.

Při mém většinou identit spolupasažérů mě napadá i otázka, jak asi druzí vidí mě, když se baví podobně. Konkrétně by mě zajímalo, co si myslel ten pán, co na mě v tramvaji nevěřicně zíral, když jsem se s dcerou vracela od kamarádky. Když vystoupil, tak jsem v „okenním zrcadle“ (mezitím se setmělo) uviděla, že mám v hlavě zapíchnutou obrovskou dětskou sponečku – vysmátého motýla, kterou jsem si prakticky odložila, aby neprekážela, když jsem dceři dávala čepici. ☑



Mořský vlk

v solné krustě
se zapečenými
lilkami

Chcete si pochutnat na fantasticky šťavnaté rybě? Pak ji zkuste připravit v solné krustě. Ryba si z krusty vezme přesně tolik soli, kolik potřebuje. Naprosto jednoduše a rychle tak připravíte zdravé letní jídlo, ať už jste na dovolené nebo doma.



DOBA PŘÍPRAVY 60 min.
PORCE 4

INGREDIENCE

Ryba

2 mořští vlci nebo dostupnější pstruzi
1,4 kg hrubozrnné soli
100 ml vody
nastrouhaná kůra z 1 pomeranče
a ze 2 citronů
1 lžíce olivového oleje
2 snítky rozmarýnu

Zapečené lilky

2 střední lilky
250 g cherry rajčátek nebo 2 větší rajčata
100 g strouhaného parmazánu
hladká mouka na obalení
1 dcl olivového oleje
sůl, pepř drcený



Foto: Eva Melo

PŘÍPRAVA

Mořský vlk

Troubu předehřejeme na 200 °C. Hrubozrnnou sůl smícháme s citronovou a pomerančovou kůrou a s vodou. Rybu potřeme olivovým olejem z obou stran – bude tak chutnější a solná krusta půjde jednodušeji odloupnout. Do ryby vložíme rozmarýn.

Pekáč vyložíme pečicím papírem, na něj dáme rybu, zasypeme připravenou solí a pečeme cca 25–35 minut (viz know-how). Před podáváním krustu sloupneme a rybu zbavíme kůže. Krustu můžete využít jako servírovací „talíř“.

Zapečené lilky

Lilkům nejdříve uřízneme stonek, umyjeme je a osušíme, a nakrájíme na asi centimetr tlustá kolečka. Poté je obalíme v hladké mouce, přebytečnou mouku řádně oklepeme a necháme 20 minut ležet. Do rozehřáté pánve vlijeme olivový olej, nastavíme si střední plamen a lilky opečeme z obou stran dozlatova. Dle potřeby olej doléváme. Poté lilky dostatečně posolíme, posypeme parmazánem a poklademe tenkými plátky rajčat. Takto připravené lilky vložíme do trouby k rybě cca 15 min. před dopečením.

Kuchařské know-how

To, že je ryba upečená, poznáte podle barvy jejích očí – upečená ryba má oči zcela bílé jako korálky. 🐟



KATARÍNA JELÍNKOVÁ

Jsem odchovaná jidly mého maďarského dědečka, a ten věru vařit uměl! Odsud základ pro vnímání chuťových nuancí. Po úspěšném účinkování v seriálu „Ano, šéfe“ jsem se do vaření pustila naplno, a tak vařím dodnes.

Dobrou chuť!

Katarína Jelínková

Foto: Eva Melo
www.evamelo.cz



KAPKA NADĚJE

Nadační fond pro pomoc nemocným dětem zvláště s poruchou krvetvorby, nádorovým onemocněním a pro děti, jejichž onemocnění vyžaduje transplantaci kostní dřeně. Od roku 2002 se naše pomoc rozrostla na dětská oddělení regionálních nemocnic po celé ČR. Nadační fond Kapka naděje vznikl v září roku 2000 na podkladě životních zkušeností paní Venduly Svobodové.

*"Kdyby naše činnost pomohla zachránit jen jediný dětský život, tak to stojí za to. Myšlenku a poslání NF Kapka naděje chci věnovat památce mé dcery Klárky".
Vendula Svobodová.*



PROJEKTY PODPOROVANÉ NF KAPKA NADĚJE:

- Podpora Kliniky dětské hematologie FN v Motole
Pomoc při zlepšování diagnostických postupů a léčebných metod
Podpora vědeckých aktivit, Kruh naděje - psychosociální poradna
- Banka pupečnické krve
- Podpora regionálních nemocnic



Více o našich projektech a informace o činnosti NF naleznete na:
www.kapkanadeje.cz nebo www.facebook.com/kapkanadeje



DĚKUJEME, ŽE S NÁMI POMÁHÁTE

Dárčovská SMS

Pošlete SMS ve tvaru
DMS KAPKANADEJE
na tel.číslo **87777**



Více informací o DMS, jejich zasílání nebo zrušení na:
www.darcovskasms.cz

DMS Roční podpora

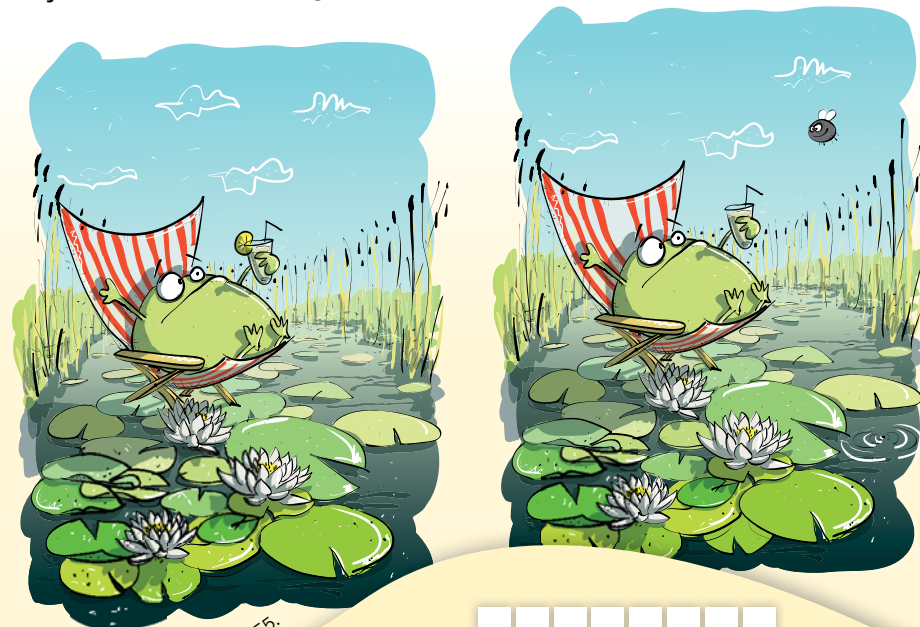
Pošlete SMS ve tvaru
DMS ROK KAPKANADEJE
na tel.číslo **87777**

English is fun

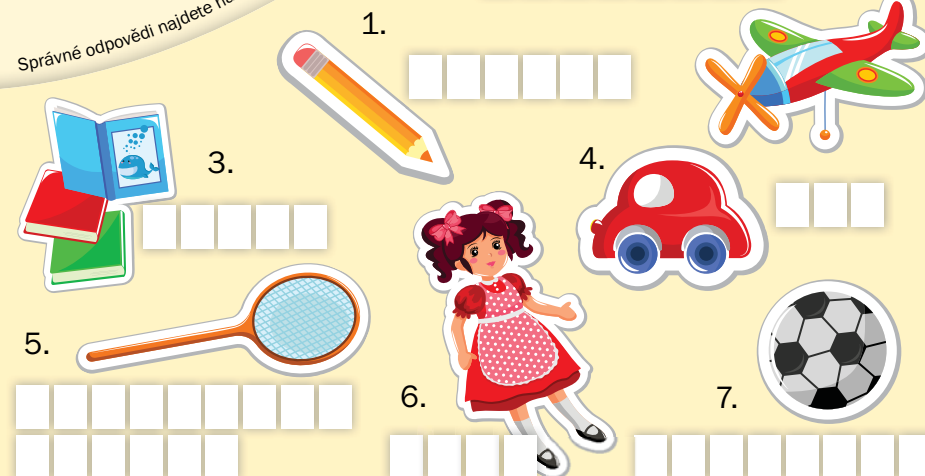
Jak se řekne anglicky ŽÁBA?

Najdi osm rozdílů! Find eight differences!

LOG LEAF FOG FROG
TOAD FLY SWAN



Správné odpovědi najdete na str. 55.



www.jazykovepobyty.cz

Novinky

z Nadačního fondu proti korupci

„Nebát se a nekrást, a ne nakrást si a nebát se.“

Vážení podporovatelé NFPK,

rádi bychom Vás podrobněji seznámili s jednotlivými body – RESTy – projektu Rekonstrukce státu. Zde naleznete první z nich.

Smlouvy na internetu

Není žádný důvod, aby všechny smlouvy státu a veřejných institucí nebyly jednoduše dostupné všem – je to nejlepší obrana proti předraženým zakázkám, zbytečným nákupům nebo nevýhodným prodejmům majetku. Tyto smlouvy si občané sice už dnes mohou vyžádat podle zákona o svobodném přístupu k informacím, úřady je ale často neposkytují s odvoláním na obchodní tajemství či jiné záminky. Nejjednodušší a nejúčinnější opatření zavedli třeba na Slovensku: každá smlouva začne platit až tehdy, když je zveřejněna na internetu v takzvaném registru smluv. Projednávání zákona o registru smluv je bohužel obstrukčním způsobem neustále zdržováno a jeho projednávání bude pravděpodobně pokračovat v ústavněprávním výboru v září 2013.

Odpolitizování státní správy

Jsme jedinou zemí v EU, kde úředníci nejsou chráněni před politickými tlaky takzvaným zákonem o státní službě. Ten znemožňuje, aby si nový ministr mohl po příchodu do úřadu dosadit na vedoucí pozice své „koně“, kteří potom podle jeho pokynů odklání veřejné prostředky. Zákon ale zároveň zásadně zpřísňuje pravidla pro úředníky: jejich rozhodnutí podléhají hmotné odpovědnosti, vedoucí pozice jsou obsazovány ve veřejných výběrových řízeních a pravidla pro odměňování jsou pevně dána. V červnu by měla tento zákon o státní službě projednat vláda ČR.

Průhledné financování politických stran a volebních kampaní

Politické strany a volební kampaně jsou v ČR vedle státních příspěvků financovány zejména z darů osob a firem. I někteří vrcholní politici přiznávají, že strany jsou často financovány z „tunelování“ veřejných zakázek, evropských dotací nebo „kupováním“ politických rozhodnutí. Skutečný původ peněz většinou není možné vypátrat – kvůli nedostatečným pravidlům pro financování stran. Pokud budou strany muset hospodařit transparentně, velmi se jim ztíží možnost černého financování jejich činnosti a volebních kampaní. V současnosti (červen 2013) je zákon o financování politických stran v 1. čtení v Poslanecké sněmovně PČR.

Rekonstrukce státu je společný program poslanců a senátorů, řady renomovaných expertů, byznysmenů, komor a svazů, protikorupčních organizací a regionálních podporovatelů. Podrobnosti o projektu naleznete na www.rekonstrukcestatu.cz.

Podrobné informace o naší činnosti naleznete na našich webových stránkách www.nfpk.cz.

Děkujeme všem donátorům za dosavadní podporu! Velmi si jí vážíme. Činnost NFPK můžete podpořit jak finančním darem prostřednictvím účtů 800 111 008/5500 a 800 111 008/0300, tak i materiální podporou nebo nákupem triček prostřednictvím e-shopu NFPK.

rekonstrukce
státu 

Štafeta

Alzák se ptá Dalibora Dědky



veškeré přerozdělování. Druhou cestou je výchova našich dětí tak, aby příští generace byly lepší než my.

Nedávné události spustily vysokou vlnu solidarity. Domníváte se, že se bude krást i z peněz určených na pomoc po povodních?

Bohužel se obávám, že všude tam, kde se shromáždí větší objem peněz, hrozí nebezpečí jejich zneužití či neefektivního použití. Naše firma se už při předešlých povodních rozhodla jednat samostatně. Financovali jsme rekonstrukci základní školy, kterou poškodila povodeň. Zajímavé bylo, že na opravu kromě našich zaměstnanců přispěla též řada jejich příbuzných a lidí ze sousedství. Věřili totiž Jablotronu víc než různým dobročinným organizacím.

X Vaše společnost se zabývá bezpečností.

Myslíte, že je možné se nějak adekvátně „zabezpečit“ i proti korupci?

Myslím, že existují dvě cesty. Tou první je omezit objem prostředků, které tečou přes státní správu. To znamená maximum věcí financovat napřímo podle jasných pravidel a minimalizovat

Co byste vzkázal bývalému ministru Kocourkovi?

Mám-li odpovědět po pravdě, tak ani nevím, čeho byl pan Kocourek ministrem. Svůj čas se snažím využít k tvořivé práci spíše než ke sledování kauz s odkláněním peněz.

Alzák

Mediální zástupce společnosti Alza.cz, předního donátora Nadačního fondu proti korupci.

Dalibor Dědek

Ředitel společnosti Jablotron, která patří mezi významné donátory NFPK.

XXII. MEZINÁRODNÍ KYTAROVÝ FESTIVAL BRNO'13

JEDEN Z NEJPRESTIŽNĚJŠÍCH EVROPSKÝCH FESTIVALŮ SVÉHO DRUHU PŘINÁŠÍ TO NEJLEPŠÍ ZE SVĚTA KYTARY

11. 8.
20:00

OSCAR GUZMÁN (KYTARA)
& GRUPO FLAMENCO DE ANDALUCIA, *Španělsko*
CARMEN INIESTA a GONZALO QUINTERO (tanec flamenco)
JAVIER ALLENDE (zpěv) • **JOSE MANUEL TUDELA** (kytara)
hrad Špilberk

12. 8. 20:00 **DAMIEN LANCELLE / JUDICAEAL PERROY**, Francie
Nová radnice, Dominikánské nám. 1

13. 8. 20:00 **ELEFThERIA KOTZIA**, *Řecko*
Nová radnice, Dominikánské nám. 1

14. 8. 20:00 **MATTHEW MCALLISTER**, *Skotsko*
Nová radnice, Dominikánské nám. 1

15. 8. 20:00 **PAVEL ŠPORCL**, housle
& **VLADISLAV BLAHA**, kytara
Besední dům, Komenského nám.

16. 8. KYTAROVÝ ORCHESTR.
16:00 dir. V. Novotný & ÚČASTNÍCI KURZŮ

16. 8. **MARCIN DYLLA**, *Polsko*
20:00 Nová radnice, Dominikánské nám. 1

**Mezinárodní kytarová soutěž GUITARTALENT'13
VÝSTAVA KYTAR PŘEDNÍCH EVROPSKÝCH KYTARÁŘŮ
MISTROVSKÉ KURZY, ODPOLEDNÍ KONCERTY A PŘEDNÁŠKY...**

Umělecké vedení festivalu: **Vladislav Bláha**
INFO: **WWW.GUITARCZ.COM • WWW.TICBRNO.CZ**

Vstupenky: **centrální předprodej TIC, Běhounská 17**
HTTP://:VSTUPENKY.TICBRNO.CZ



KONÁ SE ZA FINANČNÍ PODPORY STATUTÁRNÍHO MĚSTA BRNA

A JIHMORAVSKÉHO KRAJE



| STUDENT | AGENCY |

GENERÁLNÍ PARTNER UVÁDÍ

LETNÍ SHAKESPEAROVSKÉ SLAVNOSTI BRNO 2013



premiéra

SEN NOCI SVATOJÁNSKÉ | 26. 7. – 27. 7.

DAVID PRACHAŘ A VANDA HYBNEROVÁ V INSCENACI REŽIJNÍHO TANDEMU SKUTR

VEČER TROJKRÁLOVÝ ALEBO ČO LEN CHCETE Inscenace Enikő Eszényi | Hrají: Tomáš Maštálir, Martin Hofmann, Daniel Žulčák, Gabriel Tóth, Judit Bárdos, Roman Poláčik, Eva Sakálová a další | **18. – 20. 7.**

ZKROCENÍ ZLÉ ŽENY Inscenace Daniela Špinara | Hrají: Tatiana Vilhelmová/Jana Stryková, Roman Zach, Oldřich Vízner/Pavel Kikinčuk, Lucie Štěpánková/Tereza Vilišová, Vojtěch Dyk/Matouš Ruml a další | **22.–24. 7.**

SEN NOCI SVATOJÁNSKÉ Inscenace režijního tandemu SKUTR | Hrají: David Prachař, Vanda Hybnerová, Hana Vagnerová, Václav Kopta, Martin Písařík, Csongor Kassai, Josef Polášek, Marek Daniel a další | **26. – 27.7.**

RICHARD III. Inscenace Martina Huby | Hrají: Jiří Langmajer, Klára Issová, Kamil Halbich, Simona Postlerová, Daniel Bambas, Ladislav Hampel, David Suchařpa, Eva Salzmannová, Marek Taclík, Tomáš Pavelka a další | **29. – 31. 7.**

DVAJA PÁNI Z VERONY Inscenace Petra Mankoveckého | Hrají: Zuzana Norisová, Markéta Frösslová, Lukáš Vaculík, Ondřej Kovalík, Milo Král, Luboš Kostelný, Cyril Drozda, Barbora Švidraňová a další | **2. – 3. 8.**

VESELÉ PANIČKY WINDSORSKÉ Inscenace Jiřího Menzela | Hrají: Bolek Polívka, Simona Stašová, Jiří Čapka, Eva Režnarová, Jaromír Dulava, Jaroslav Satoranský, Kühnův dětský sbor a další | **4.–6.8.**

Předprodej vstupenek: **TIC, Běhounská 17, Brno** | **vstupenky.ticbrno.cz** | **www.ticketportal.cz** | Začátky představení ve 20:30 hodin na Velkém nádvoří hradu Špilberk v Brně. Hraje se za každého počasí. | **www.shakespeare.cz**

State Board of Medicine

hlavní mediální partneři



mediální partner



partner



Měsíc autorského čtení
čestný host Lucembursko, Německo,
Rakousko, Švýcarsko
14. ročník • 1. 7. až 3. 8. 2013
Brno / Košice / Ostrava / Wrocław
www.autorskecteni.cz

äeioüy

SCAN quilt®



inspirace
& trendy

...nové vzory povlečení
a letní příkrývky
již na prodejních



na krepové povlečení sleva **20%**

www.scanquilt.cz

ekf



VYSOKÁ ŠKOLA BÁŇSKÁ
TECHNICKÁ UNIVERZITA OSTRAVA
EKONOMICKÁ FAKULTA

MBA

MASTER OF BUSINESS ADMINISTRATION



Rozvíjejte svůj manažerský potenciál studiem MBA
s garancí prestižní Liverpool John Moores University

Informace a přihlášky ke studiu
Ekonomická fakulta VŠB - TU Ostrava
Oddělení manažerských studií
Sokolská tř. 33, 701 21 Ostrava
tel.: 597 322 192, 377, fax: 596 110 026
e-mail: tatiana.kudelova@vsb.cz

Přihlášky
do 30. 8.

www.ekf.vsb.cz/mba

DIVADLO BROADWAY UVÁDÍ OD 26. ZÁŘÍ 2013



NOVÝ RETRO MUZIKÁL MICHALA DAVIDA
MATA-HARI

V HLAVNÍCH ROLÍCH: KATEŘINA BROŽOVÁ, JOSEF VOJTEK,
MARTIN STROPNICKÝ, ALŽBETA BARTOŠOVÁ,
JÍŘÍ LANGMAJER, MAREK VAŠUT, MARIAN VOJTOK A DALŠÍ...

TEXTY PÍSNÍ: LOU FANÁNEK HAGEN LIBRETO A REŽIE: RADEK BALÁŠ

Hlavní partneři: Partneři: Medialni partneři:

ONLINE PRODEJ VSTUPENEK NA WWW.DIVADLO-BROADWAY.CZ/MATAHARI

Univerzitní prostředí se otvírá středním školám

Žáci středních škol a gymnázií se mají možnost seznámit s univerzitním prostředím ještě dříve, než na vysokou školu nastoupí. V rámci projektu Inovace vzdělávání v technologiích a aplikacích polymerů je Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně seznamuje nejen se studentským životem, ale také s výzkumnou činností a uplatněním v praxi.

„Naším cílem je mezi žáky vytvořit povědomí o tom, jak vysoká škola funguje, a to ve všech jejích aspektech“ začíná vyjmenovávat Jakub Jan Kučera, koordinátor pro komunikaci se středními školami. Fakulta technologická nabízí školám exkurze pod hlavičkou „Den polymerů“, na kterých se mohou studenti seznámit se špičkovým vybavením a nejmodernějšími postupy v oblasti polymerů. Exkurze jsou připraveny zábavnou formou, aby se návštěvníci dozvěděli zajímavosti ze světa polymerů, přitom se dobře bavili a zároveň si sebou odnesli i drobný suvenýr, který si během pokusů sami vytvoří.



Cílem „Dnů polymerů“ je samozřejmě i popularizace vědy. „Je třeba mladým lidem ukázat, že pro ně tajemná věda je vlastně zábava a má konkrétní hmatatelné výstupy, uplatnitelné v každodenním životě. Prezentujeme se proto také na Facebooku, kde zveřejňujeme příspěvky o nejnovějších posunech v oboru polymerů a další zajímavosti ve formě středoškolským blízké,“ dodává Kučera. Na webu www.polymeryft.cz se potom návštěvníci může dočíst mnohem více o konkrétních oborech, které se na UTB vyučují i o novinkách ze studentského světa ve Zlíně. Veškeré výstupy meziškolní spolupráce jsou realizovány v rámci „Inovace vzdělávání v technologiích a aplikacích polymerů“, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/15.0363.



Univerzita Tomáše Bati
ve Zlíně

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

2.0



Dva roky ve vaší ruce. Nyní v nové verzi 2.0.

Ano, naši čtenáři byli jedni z prvních, kdo si mohli číst noviny také ve svých mobilních zařízeních. A protože už jsou to dva roky, přinášíme nyní všem novou, narozeninovou verzi Lidových novin pro iPady a iPhony. S rozšířenými funkcemi, technickými vymoženostmi a v přehlednější podobě. **Ke stažení v App Store, více na app.lidovky.cz.**



Vlakem

REGIOJET
STUDENT AGENCY

Na výlet a za zábavou

Praha

Historické centrum



Olomouc

Historické centrum
Svatý Kopeček



Zlín

Zoo a zámek Lešná



Aquaparky

Praha
a Olomouc



Snížili jsme ceny!

Praha – Ostrava od **133 Kč**



www.regiojet.cz



INFORMACE PRO CESTUJÍCÍ

INFORMACE, KTERÉ POTŘEBUJETE VĚDĚT, ABY SE VÁM SNÁZE CESTOVALO



AUTOBUSOVÉ JÍZDNÍ ŘÁDY



nonstop linka **841 101 101**, e-mail: autobusy@studentagency.cz



nonstop linka **841 101 101**, e-mail: info@regiojet.cz

Praha – Most – Chomutov														platný od 29. 4. 2013	
Praha, ÚAN Florenc	–	–	10:45	12:45	14:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, Dejvická	07:00	09:00	11:00	13:00	15:00	16:00	17:00	19:00	20:00	–	–	–	–	–	–
Most, 1. náměstí	–	10:15	–	14:15	–	17:15	–	20:15	–	–	–	–	–	–	–
Chomutov, AN	–	–	–	–	–	18:20	–	21:20	–	–	–	–	–	–	–
Most, Rudolická MUS, a. s.	–	10:20	–	14:20	–	17:20	18:40	20:20	21:40	–	–	–	–	–	–
Chomutov, AN	08:20	–	12:20	–	16:20	–	20:40	–	–	–	–	–	–	–	–
Chomutov – Most – Praha														platný od 29. 4. 2013	
Chomutov, AN	–	06:00	–	09:00	–	13:00	–	17:00	–	–	–	–	–	–	–
Most, Rudolická MUS, a. s.	05:00	–	07:00	–	11:00	–	15:00	–	18:00	–	–	–	–	–	–
Chomutov, AN	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Most, 1. náměstí	05:05	–	07:05	–	11:05	–	15:05	–	18:05	–	–	–	–	–	–
Praha, Dejvická	06:20	07:20	08:20	10:20	12:20	14:20	16:20	18:20	19:20	–	–	–	–	–	–
Praha, ÚAN Florenc	–	–	08:35	10:35	12:35	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

VYSVĚTLIVKY (Praha – Most – Chomutov a zpět): Š v označených zastávkách není povolen nástup cestujících za účelem přepravy do shodně označených zastávek, (spoj zastavuje jen pro výstup,) spoj zastavuje jen pro nástup

Brno – České Budějovice														platný od 15. 4. 2013	
Brno, AN Grand	08:00	16:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Jihlava, AN	09:10	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Pelhřimov, AN	09:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Tábor, AN	10:40	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Třebíč, AN	–	17:05	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Teč, AN	–	17:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Jindřichův Hradec, AN	–	18:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
České Budějovice, AN	11:45	19:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
České Budějovice – Brno														platný od 15. 4. 2013	
České Budějovice, AN	07:00	15:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Jindřichův Hradec, AN	08:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Teč, AN	09:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Třebíč, AN	09:40	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Tábor, AN	–	16:05	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Pelhřimov, AN	–	17:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Jihlava, AN	–	17:35	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Brno, AN Grand	10:45	18:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

VYSVĚTLIVKY (Brno – České Budějovice a zpět): Š v označených zastávkách není povolen nástup cestujících za účelem přepravy do shodně označených zastávek



Praha – Liberec														platný od 9. 6. 2013	
	1		x			x	2	44	22	66		x	55		
Praha, Č. Most, nást. 6	06:30	07:00	07:30	08:00	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	12:00	13:00	14:00	14:30	15:00	16:00
Liberec, Fügnerova-Blažkova	07:35	08:05	08:35	09:05	10:05	10:35	11:05	11:35	12:05	13:05	14:05	15:05	15:35	16:05	17:05
Liberec, AN	07:45	08:15	08:45	09:15	10:15	10:45	11:15	11:45	12:15	13:15	14:15	15:15	15:45	16:15	17:15
Praha – Liberec														platný od 9. 6. 2013	
						2	22	66							
Praha, Č. Most, nást. 6	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	21:00	23:00	–	–	–	–	–	–
Liberec, Fügnerova-Blažkova	18:05	18:35	19:05	19:35	20:05	20:35	21:05	22:05	00:05	–	–	–	–	–	–
Liberec, AN	18:15	18:45	19:15	19:45	20:15	20:45	21:15	22:15	00:15	–	–	–	–	–	–
Liberec – Praha														platný od 9. 6. 2013	
		x	x	44		x	44	2	x				44		
Liberec, AN, nást. 8	–	05:45	–	06:45	–	07:45	–	08:45	09:45	10:45	11:45	12:45	13:45	–	14:45
Liberec, Fügnerova-Blažkova	05:30	06:00	06:30	07:00	07:30	08:00	08:30	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	14:30	15:00
Praha, Č. Most	06:35	07:05	07:35	08:05	08:35	09:05	09:35	10:05	11:05	12:05	13:05	14:05	15:05	15:35	16:05
Liberec – Praha														platný od 9. 6. 2013	
	2		x	2		2	22	66		22	2	44			
Liberec, AN, nást. 8	–	15:45	–	16:45	–	17:45	–	18:45	19:45	20:45	–	–	–	–	–
Liberec, Fügnerova-Blažkova	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	20:00	21:00	–	–	–	–	–
Praha, Č. Most	16:35	17:05	17:35	18:05	18:35	19:05	19:35	20:05	21:05	22:05	–	–	–	–	–

VYSVĚTLIVKY (Praha – Liberec a zpět): x jede jen v pracovní dny, 1 jede v pondělí, 2 jede v pátek, 22 jede v sobotu, 66 jede v neděli, 44 vozidlo s plošinou pro vozíčkáře ... jede 1 - 2, 22 nejede 5. 7. 2013, 44 jede také 5. 7. 2013, 55 jede také 4. 7. 2013, 66 jede 4. 7. 2013

Brno – Zlín														platný od 3. 3. 2013	
	x	2					x	2							
Brno, AN Grand	07:00	09:00	12:00	15:00	18:00	20:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Staré Město, Lidový dům	–	–	13:05	–	19:05	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Uherské Hradiště, AN	–	–	13:10	–	19:10	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Kroměříž, AN	07:55	09:55	–	15:55	–	20:55	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Zlín, AN	08:30	10:30	13:45	16:30	19:45	21:30	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Zlín – Brno														platný od 3. 3. 2013	
		x	2				x	2							
Zlín, AN	06:00	08:00	11:00	14:00	17:00	19:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Kroměříž, AN	06:40	08:40	11:40	–	17:40	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Uherské Hradiště, AN	–	–	–	14:40	–	19:40	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Staré Město, Lidový dům	–	–	–	14:45	–	19:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Brno, AN Grand	07:35	09:35	12:35	15:50	18:35	20:50	–	–	–	–	–	–	–	–	–

VYSVĚTLIVKY (Brno – Zlín a zpět): x jede jen v pracovní dny, 2 jede v sobotu, 22 jede v neděli, (spoj zastavuje jen pro výstup,) spoj zastavuje jen pro nástup

Zlín – Olomouc														platný od 9. 12. 2012	
	x	2													
Zlín, autobus. stanoviště	05:45	07:25	09:25	13:25	15:25	17:50	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Kroměříž	–	08:05	10:05	14:05	16:05	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Olomouc, hl. nádraží	06:50	08:50	10:50	14:50	16:50	18:50	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Olomouc – Zlín														platný od 9. 12. 2012	
	2	x													
Olomouc, hl. nádraží	07:15	07:45	09:45	11:45	15:45	17:45	19:45	–	–	–	–	–	–	–	–
Kroměříž	07:55	–	10:25	12:25	16:25	18:25	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Zlín, autobus. stanoviště	08:35	08:45	11:05	13:05	17:05	19:05	20:45	–	–	–	–	–	–	–	–

VYSVĚTLIVKY (Zlín – Olomouc a zpět): x jede jen v pracovní dny, 22 jede v sobotu, (spoj zastavuje jen pro výstup,) spoj zastavuje jen pro nástup



Brno – Jihlava – Praha →																	platný od 9. 6. 2013
	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	
Brno, AN Grand	01:00	02:45	04:00		05:00	05:30	06:00	06:30		07:00	07:30	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	11:30
Jihlava, aut. nádr., nást. 30	–	–	–	–	–	06:40	–	–	–	–	08:40	–	–	–	10:40	–	12:40
Praha, ÚAN Florenc příj.	03:30	05:15	06:30		07:20	08:10	08:30	09:00		09:30	10:10	10:30	11:00	11:30	12:10	12:30	14:10
Praha, ÚAN Florenc odj.	–	–	–		06:30	07:30	08:30	–	–	09:30	10:30	–	–	11:30	12:30	–	13:30
Praha, Letiště Václava Havla	–	–	–		07:00	08:00	09:00	–	–	10:00	11:00	–	–	12:00	13:00	–	14:00

Brno – Jihlava – Praha →																	platný od 9. 6. 2013
			△			△						△			△	7	△
Brno, AN Grand	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	22:00
Jihlava, aut. nádr., nást. 30	–	–	–	14:40	–	–	–	16:40	–	–	–	18:40	–	–	–	20:40	–
Praha, ÚAN Florenc příj.	14:30	15:00	15:30	16:10	16:30	17:00	17:30	18:10	18:30	19:00	19:30	20:10	20:30	21:00	21:30	22:10	00:30
Praha, ÚAN Florenc odj.	14:30	–	–	15:30	16:30	–	17:30	–	18:30	–	–	19:30	20:30	–	21:30	–	–
Praha, Letiště Václava Havla	15:00	–	–	16:00	17:00	–	18:00	–	19:00	–	–	20:00	21:00	–	22:00	–	–

→ Praha – Jihlava – Brno																	platný od 9. 6. 2013
	△	△	x	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	
Praha, ÚAN Florenc odj.	00:30	03:30	05:00	05:30	06:00	06:30	07:00	07:30	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	13:00
Jihlava, aut. nádr., nást. 30	–	–	–	07:05	–	–	–	09:05	–	–	–	11:05	–	–	–	13:05	–
Brno, AN Grand	02:50	05:50	07:30	08:15	08:30	09:00	09:30	10:15	10:30	11:00	11:30	12:15	12:30	13:00	13:30	14:15	15:30
Praha, Letiště Václava Havla	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, ÚAN Florenc příj.	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

→ Praha – Jihlava – Brno																	platný od 9. 6. 2013
Praha, ÚAN Florenc odj.	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00	–
Jihlava, aut. nádr., nást. 30	15:05	–	–	–	17:05	–	–	–	–	19:05	–	–	–	21:05	–	–	–
Brno, AN Grand	16:15	16:30	17:00	17:30	18:15	18:30	19:00	19:30	20:15	20:30	21:00	21:30	22:15	22:30	23:00	23:30	–
Praha, Letiště Václava Havla	11:35	–	–	12:35	13:35	–	14:35	15:35	–	16:35	17:35	18:35	19:35	20:35	–	21:35	–
Praha, ÚAN Florenc příj.	12:15	–	–	13:15	14:15	–	15:15	16:15	–	17:15	18:15	19:15	20:15	21:15	–	22:15	–

VYSVĚTLIVKY (Brno – Jihlava – Praha a zpět): △ spoj je součástí jiné linky, x jede jen v pracovní dny, 7 jede v pondělí, 8 jede ve středu, 9 jede v pátek, 10 jede v sobotu, 11 jede v neděli, 22 nejede 6. 7. 2013, 24 nejede od 5. 7. do 6. 7. 2013, 44 jede také 5. 7. 2013, 55 jede 5. 7. 2013

Praha – Hradec Králové																	platný od 3. 3. 2013
	x				△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	
Praha, Č. Most, nást. 6	06:30	08:15	10:15	11:15	12:15	14:15	15:15	16:15	17:15	18:15	19:15	20:15	21:00	–	–	–	–
H. Králové, Terminál HD	07:45	09:30	11:30	12:30	13:30	15:30	16:30	17:30	18:30	19:30	20:30	21:30	22:15	–	–	–	–

Hradec Králové – Praha																	platný od 3. 3. 2013
	x	x				△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	
H. Králové, Terminál HD	06:15	07:15	08:15	10:15	12:15	13:15	14:15	15:15	16:15	17:15	18:15	19:15	20:00	–	–	–	–
Praha, Č. Most	07:30	08:30	09:30	11:30	13:30	14:30	15:30	16:30	17:30	18:30	19:30	20:30	21:15	–	–	–	–

VYSVĚTLIVKY (Praha – H.K. a zpět): x jede jen v pracovní dny, 7 jede v pátek, 8 jede v neděli, 22 nejede 5. 7. 2013, 66 jede od 4. 7. 2013

Brno – Ostrava																	platný od 3. 3. 2013
Ostrava – Brno																	platný od 3. 3. 2013
Brno, AN Grand, odjezd	06:50	08:50	12:50	16:50	18:50	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Olomouc, hlavní nádraží	07:55	9:55	13:55	17:55	19:55	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Nový Jičín AN, nást. 18	08:40	10:40	14:40	18:40	20:40	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Příbor, u pošty	08:55	10:55	14:55	18:55	20:55	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Frýdek-Místek AN, nást. 5	09:15	11:15	15:15	19:15	21:15	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Ostrava ÚAN, nást. 6	09:35	11:35	15:35	19:35	21:35	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–



Praha – Karlovy Vary – Sokolov – Cheb																	platný od 9. 6. 2013
Praha, ÚAN Florenc	06:30	07:30	08:30	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:30	13:30	14:30	15:30	16:30	17:00	17:30	18:30	19:00
Praha, Dejvická, nást. 3	06:45	07:45	08:45	09:45	10:15	10:45	11:15	11:45	12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:15	17:45	18:45	19:15
Praha, Letiště Václava Havla	07:00	08:00	09:00	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	17:30	18:00	19:00	19:30
K. Vary, Tržnice	08:40	09:40	10:40	11:40	12:10	12:40	13:10	13:40	14:40	15:40	16:40	17:40	18:40	19:10	19:40	20:40	21:10
Karlovy Vary, Terminál, příj.	08:45	09:45	10:45	11:45	12:15	12:45	13:15	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:15	19:45	20:45	21:15
Karlovy Vary, Terminál, odj.	08:50	–	10:50	–	–	12:50	–	–	14:50	–	16:50	–	18:50	–	–	20:50	–
Sokolov, Těšovice	09:10	–	11:10	–	–	13:10	–	–	15:10	–	17:10	–	19:10	–	–	21:10	–
Sokolov, Terminál	09:15	–	11:15	–	–	13:15	–	–	15:15	–	17:15	–	19:15	–	–	21:15	–
Cheb, AN, nástupišť B2	09:45	–	11:45	–	–	13:45	–	–	15:45	–	17:45	–	19:45	–	–	21:45	–

Praha – Karlovy Vary – Sokolov – Cheb																	platný od 9. 6. 2013
			x														
Praha, ÚAN Florenc	19:30	20:30	21:30	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, Dejvická, nást. 3	19:45	20:45	21:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Praha, Letiště Václava Havla	20:00	21:00	22:00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
K. Vary, Tržnice	21:40	22:40	23:40	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Karlovy Vary, Terminál, příj.	21:45	22:45	23:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Karlovy Vary, Terminál, odj.	–	22:50	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Sokolov, Těšovice	–	23:10	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Sokolov, Terminál	–	23:15	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Cheb, AN, nástupišť B2	–	23:45	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

Cheb – Sokolov – Karlovy Vary – Praha																	platný od 9.6.2013			
	x		x		x															
Cheb, AN, nástupišť B2	–	04:55	–	–	–	06:55	–	08:55	–	10:55	–	–	12:55	–	–	14:55	–			
Sokolov, Terminál	–	05:25	–	–	–	07:25	–	09:25	–	11:25	–	–	13:25	–	–	15:25	–			
Sokolov, Těšovice	–	05:30	–	–	–	07:30	–	09:30	–	11:30	–	–	13:30	–	–	15:30	–			
Karlovy Vary, Terminál, příj.	–	05:50	–	–	–	07:50	–	09:50	–	11:50	–	–	13:50	–	–	15:50	–			
Karlovy Vary, Terminál, odj.	05:00	06:00	06:30	07:00	07:30	08:00	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	13:30	14:00	15:00	15:30	16:00	17:00			
Praha, Letiště Václava Havla	06:35	07:35	08:05	08:35	09:05	09:35	10:35	11:35	12:35	13:35	14:35	15:05	15:35	16:35	17:05	17:35	18:35			
Praha, Dejvická, nást. 3	07:00	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	15:30	16:00	17:00	17:30	18:00	19:00			
Praha, ÚAN Florenc	07:15	08:15	08:45	09:15	09:345	10:15	11:15	12:15	13:15	14:15	15:15	15:45	16:15	17:15	17:45	18:15	19:15			

Praha – Plzeň																platný od 9. 6. 2013			
	x		x							33		33	x		x				
Praha, ÚAN Florenc	06:00	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Praha, Zličín	06:30	07:00	07:30	08:00	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	—	—
Plzeň, St. stroje Rokycanská	07:20	07:50	08:20	08:50	09:50	10:50	11:50	12:50	13:50	14:20	14:50	15:20	15:50	16:20	16:50	17:20	17:50	—	—
Plzeň, CAN	07:30	08:00	08:30	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	—	—

Praha – Plzeň																platný od 9. 6. 2013			
	x		x																
Praha, ÚAN Florenc	—	—	—	—	—	—	—	23:00	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Praha, Zličín	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:45	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Plzeň, St. stroje Rokycanská	18:20	18:50	19:20	19:50	20:20	20:50	21:35	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Plzeň, CAN	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00	21:45	00:20	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Plzeň – Praha																platný od 9. 6. 2013			
	△	x	x	x			x		x							33		33	
Plzeň, CAN	05:05	05:30	06:00	06:30	07:00	07:30	08:00	08:30	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	14:30	15:00	15:30	—	—
Plzeň, St. stroje Rokycanská	—	05:35	06:05	06:35	07:05	07:35	08:05	08:35	09:05	10:05	11:05	12:05	13:05	14:05	14:35	15:05	15:35	—	—
Praha, Zličín	—	06:30	07:05	07:35	08:05	08:30	09:00	09:30	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	15:30	16:00	16:30	—	—
Praha, ÚAN Florenc	06:30	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Plzeň – Praha																platný od 9. 6. 2013			
		x		x															
Plzeň, CAN	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	20:00	20:45	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Plzeň, St. stroje Rokycanská	16:05	16:35	17:05	17:35	18:05	18:35	19:05	20:05	20:50	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Praha, Zličín	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	21:00	21:45	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Praha, ÚAN Florenc	—	—	—	—	—	—	—	—	22:15	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

VYSVĚTLIVKY (Praha – Plzeň a zpět): △ spoj je součástí jiné linky, x jede jen v pracovní dny, ● jede ve čtvrtek, ● jede v pátek, ● jede v sobotu, ● jede v neděli, 33 nejede 5. 7. 2013

Praha – Písek – Č. Budějovice – Č. Krumlov																platný od 9. 6. 2013			
Praha, Na Knížecí	06:00	07:00	08:00	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	21:00	—	—	—	—
Písek, AN, nást. 12	07:20	08:20	09:20	10:20	11:20	12:20	13:20	14:20	15:20	16:20	17:20	18:20	19:20	20:20	22:20	—	—	—	—
Č. Budějovice, AN	08:20	09:20	10:20	11:20	12:20	13:20	14:20	15:20	16:20	17:20	18:20	19:20	20:20	21:20	23:20	—	—	—	—
Č. Krumlov, Špičák	08:50	09:50	10:50	11:50	12:50	13:50	14:50	15:50	16:50	17:50	18:50	19:50	—	21:50	23:50	—	—	—	—
Č. Krumlov, AN	08:55	09:55	10:55	11:55	12:55	13:55	14:55	15:55	16:55	17:55	18:55	19:55	—	21:55	23:55	—	—	—	—

Č. Krumlov – Č. Budějovice – Písek – Praha																platný od 9. 6. 2013			
Č. Krumlov, AN	05:00	—	07:00	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	—	—	—	—
Č. Krumlov, Špičák	05:05	—	07:05	09:05	10:05	11:05	12:05	13:05	14:05	15:05	16:05	17:05	18:05	19:05	20:05	—	—	—	—
Č. Budějovice, AN	05:40	06:40	07:40	09:40	10:40	11:40	12:40	13:40	14:40	15:40	16:40	17:40	18:40	19:40	20:40	—	—	—	—
Písek, AN nást. 12	06:30	07:30	08:30	10:30	11:30	12:30	13:30	14:30	15:30	16:30	17:30	18:30	19:30	20:30	21:30	—	—	—	—
Praha, Na Knížecí	07:55	08:55	09:55	11:55	12:55	13:55	14:55	15:55	16:55	17:55	18:55	19:55	20:55	21:55	22:55	—	—	—	—

VYSVĚTLIVKY (Praha – Č. Krumlov a zpět): ● jede v sobotu, ● jede v neděli

volejte naši nonstop linku **841 101 101**

pište na e-mail: **autobusy@studentagency.cz**

Praha – Olomouc – Ostrava – Havířov – Žilina										platný od 9. 6. 2013			
	IC 1001	IC 1003	IC 1005	IC 1007	IC 1009	IC 1011	IC 1013	IC 1015	IC 1017				
	20						20						
PRAHA, hl. n.	05:12	07:12	09:12	11:12	13:12	15:12	16:12	17:12	19:12				
PARDUBICE, hl. n.	06:14	08:14	10:14	12:14	14:14	16:14	17:14	18:14	20:14				
Zábřeh na Moravě	—	—	—	—	—	—	18:11	19:11	21:11				
OLOMOUČ, hl. n.	07:35	09:35	11:35	13:35	15:35	17:35	18:38	19:38	21:38				
Hranice na Moravě	08:03	10:03	12:03	14:03	16:03	18:03	19:09	20:09	22:09				
Ostrava-Svinov	08:30	10:30	12:30	14:30	16:30	18:30	19:39	20:38	22:39				
OSTRAVA, hl. n.	08:37	10:37	12:37	14:37	16:37	18:37	19:46	20:45	22:46				
Ostrava, Stodolní	08:41	10:41	12:41	14:41	16:41	18:41	19:50	20:49	22:50				
HAVÍŘOV	08:56	10:56	12:56	14:56	16:56	18:57	20:06	21:06	23:06				
Český Těšín							19:15	20:24	21:24				
Třinec							19:23	20:32	21:32				
Čadca							19:51						
Kysucké Nové Město							20:07						
ŽILINA							20:16						

Žilina – Havířov – Ostrava – Olomouc – Praha										platný od 9. 6. 2013			
	IC 1000	IC 1002	IC 1004	IC 1006	IC 1008	IC 1010	IC 1012	IC 1014	IC 1016				
	21												
ŽILINA	—	—	—	06:13	—	—	—	—	—				
Kysucké Nové Město	—	—	—	06:23	—	—	—	—	—				
Čadca	—	—	—	06:40	—	—	—	—	—				
Třinec	04:07	05:07	06:07	07:07	38 09:07	—	—	—	—				
Český Těšín	04:16	05:16	06:16	07:16	38 09:16	—	—	—	—				
HAVÍŘOV	04:36	05:36	06:36	07:36	09:36	11:36	13:36	15:36	17:36				
Ostrava, Stodolní	04:53	05:53	06:53	07:53	09:53	11:53	13:53	15:53	17:53				
OSTRAVA, hl. n.	04:57	05:57	06:57	07:57	09:57	11:57	13:57	15:57	17:57				
Ostrava-Svinov	05:05	06:05	07:05	08:05	10:05	12:05	14:05	16:05	18:05				
Hranice na Moravě	05:32	06:32	07:32	08:32	10:32	12:32	14:32	16:32	18:32				
OLOMOUČ, hl. n.	06:02	07:02	08:02	09:02	11:02	13:02	15:02	17:02	19:02				
Zábřeh na Moravě	06:25	07:26	08:26	09:26	11:26	13:26	15:26	17:26	19:26				
PARDUBICE, hl. n.	07:29	08:29	09:29	10:29	12:29	14:29	16:29	18:29	20:29				
PRAHA, hl. n.	08:33	09:33	10:33	11:33	13:33	15:33	17:33	19:33	21:33				

 NÁVAZNÉ AUTOBUSOVÉ SPOJE STUDENT AGENCY V OLOMOUCI, HL. N.

Olomouc – Ostrava a zpět											platný od 9. 6. 2013					
07:55	9:55	13:55	17:55	19:55	odj.	Olomouc, hl. n., st. M	přij.	07:50	09:50	12:50	12:50	16:50	18:50			
08:40	10:40	14:40	18:40	20:40	↓	Nový Jičín, AN, st. 18	↑	07:05	09:05	12:05	12:05	16:05	18:05			
08:55	10:55	14:55	18:55	20:55	↓	Příbor, u pošty ↓ / Příbor, u kostela ↑	↑	06:50	08:50	11:50	11:50	15:50	17:50			
09:15	11:15	15:15	19:15	21:15	↓	Frýdek-Místek, AN Frýdek, st. 5	↑	06:25	08:25	11:25	11:25	15:25	17:25			
09:35	11:35	15:35	19:35	21:35	přij.	Ostrava, ÚAN	odj.	06:00	08:00	11:00	11:00	15:00	17:00			
Olomouc – Kroměříž – Zlín a zpět											platný od 9. 6. 2013					
22	22							21								
07:45	07:15	09:45	11:45	15:45	17:45	19:45	↓	Olomouc, hl. n., st. E	↑	06:50	08:50	10:50	14:50	16:50	18:50	
—	07:55	10:25	12:25	16:25	18:25	—	↓	Kroměříž	↑	06:50	08:05	10:05	14:05	16:05	—	
08:45	08:35	11:05	13:05	17:05	19:05	20:45	↓	Zlín, AN	↑	05:45	07:25	09:25	13:25	15:25	17:50	

JÍZDENKY NA VLAKY IC REGIOJET MŮŽETE ZAKOUPIT TAKÉ U NAŠICH PROVIZNÍCH PRODEJCŮ

REGIOJET
| STUDENT | AGENCY |

PROVIZNÍ PRODEJCI IC REGIOJET ČESKÁ REPUBLIKA

APOLLO TRAVEL, **Brno**, Moravské nám. 3 | MEDIATOUR, **Benešov**, Tyršova 2077 | Anna Lukešová, **Bruntál**, nám. Míru 7 | DaJaS, **Bruntál**, Ruská 11 | Z & M Tour, **Bystřice pod Hostýnem**, Čs. brigády 45 | CONDOR CS, **České Budějovice**, Kněžská 4 | TIC, **Český Krumlov**, nám. Svornosti 2CA | CK Benfica, **Český Těšín**, náměstí ČSA 10 | Knihkupectví GLOBUS, **Frenštát p. R.**, Horní 26 | DanMar Travel, **Frýdek-Místek**, Antonínovo nám. 60 | SLUNÍČKO, **Frýdek-Místek**, Nádražní 1100 | ČSAD, **Frýdek-Místek**, Na Poříčí 3530 | BM TOUR CK, **Frýdek-Místek**, Radniční 1237 | CK BEMETT, **Frýdek-Místek**, Zámecké nám. 41 | CA SIESTA, **Fulnek**, Fučíkova 7 | MARIA TOUR, **Haviřov**, Dlouhá třída 473/23 | MK Service CA, **Haviřov**, Široká 3 | SM TRAVEL, **Haviřov**, Široká 4 | A.C.A., **Haviřov**, Dlouhá třída 3 | RStravel, **Hlučín**, Hornická 5 | CA VIA TOUR, **Hranice**, Svatoplukova 79 | SULTÁN TOUR, **Cheb**, Evropská 42 | ČEDOK, **Jihlava**, Masarykovo nám. 26 | A-TOUR, **Karviná-Fryštát**, 17. listopadu 2/23 – OD PRIOR, 1. patro | ČEDOK, **Karviná**, Masarykovo nám. 21/11 | VALMONT, **Karviná**, Nádražní 1939/4a | IC Kopřivnice, **Kopřivnice**, Obránců míru 368 | MIRTOUR CK, **Kopřivnice**, Obránců míru 365/2 | CA IMPULS, **Kopřivnice**, Štefánikova 1155/27 | CA Orient, **Krnov**, Opavská 51 | CK Moravia, **Krnov**, Hlavní nám. 32 | FRČÍME, **Kroměříž**, 1. máje 281 | Knihovna Kroměřížska, **Kroměříž**, Slovanské nám. 3920 | ČEDOK, **Nový Jičín**, nám. gen. Hladě 22 | IOPAVSKO.cz, **Opava**, Olomoucká 8 | REKRETOUR, **Opava**, Hrnčířská 15a | DERY, **Opava**, Horní náměstí 48 | CONDOR CS, **Ostrava**, 28. října 59B | Věra Ježová CA, **Orlová-Lutyně**, Masarykova třída 1325 | DUHA TOUR, **Ostrava-Poruba**, Opavská 823/61 | JOB-centrum Ostrava, **Ostrava-Poruba**, Studentská 1770/1A | ARTTOUR, **Ostrava-Výškovice**, Lumírova 639/2 | CK POZNÁNÍ, **Pardubice**, Palackého tř. 2744 | EuroAgentur Hotels & Travel T1, letiště **Praha-Ruzyně** | EuroAgentur Hotels & Travel T2, letiště **Praha-Ruzyně** | CONDOR AIR TRAVEL SERVICE, **Praha**, Štěpánská 45 | FLY UNITED s.r.o., **Praha**, Petýrkova 3/1955 | CA AMIMA, **Prostějov**, Trávnícká 2 | CK Souček, **Přerov**, Palackého 20 | CA SMARTOUR, **Rožnov pod Radhoštěm**, Masarykovo náměstí 173 | HANA ČOUPKOVÁ CK, **Rýmařov**, Národní 5 (OD Koruna) | CK LUBICA, **Sokolov**, Staré nám. 23 | FIESTA, **Studénka**, nám. Republiky 697 | MATAHARI TRAVEL, **Šumperk**, Langrova 7 | CA Atlas, **Šumperk**, Slovanská 18 | BENFICE, **Štětí**, nám. Svobody 527 | B & T Partner s.r.o., **Třinec**, nám. Míru 551 | CA CKM, **Ústí nad Orlicí**, M. R. Štefánika 234 | Informační centrum města **Ústí nad Orlicí**, Sychrova 16 | CK PRADĚD, **Zábřeh**, Valová 2

PROVIZNÍ PRODEJCI IC REGIOJET SLOVENSKÁ REPUBLIKA

ASTER tour, **Žilina**, nám. L. Štúra 1 | CESTUJ – POZNAJ, **Žilina**, Smreková 3093/13 | TO SMART, **Žilina**, Národná 3 | MOBILE COLLEGE, **Žilina**, Jánošíkova 15A | AGENTÚRA MC TOUR, **Žilina**, nám. L. Štúra 1 | CA KORALI, **Žilina**, Dolný Val 7 | M & T Travel Agency, **Žilina**, Hodžova 206/12 | SATUR TRAVEL, **Žilina**, Mariánske nám. 27 | SATUR TRAVEL, **Žilina**, OC Aupark, Veľká okružná 59A | A-TOURS, **Žilina**, J. Milca 21 | EUROSUN, **Kysucké Nové Mesto**, Belanského 218/63 A | ČAD – Tours, **Čadca**, Palárikova 75 | GEMATOUR, **Čadca**, Obchodný dom EKO | KA5, **Čadca**, nám. Svobody 55 | SLNOVRAT CA, **Čadca**, ul. Mája 2944/27 | STELLA TOUR, **Čadca**, nám. Svobody 1057 | ZAHRA – CA, **Čadca**, Malá 2946/2c



volejte naši nonstop linku **841 101 101**

pište na e-mail: **autobusy@studentagency.cz**

NAŠE JÍZDENKY ONLINE NA WWW.STUDENTAGENCY.CZ A WWW.REGIOJET.CZ



KREDITOVÁ JÍZDENKA

Nejlevnější varianta jízdenek autobusů STUDENT AGENCY Express a vlaků IC REGIOJET nabízí řadu skvělých výhod:

1. rezervování a rušení rezervací ZDARMA pomocí SMS či online
2. jedna Kreditová jízdenka pro všechny žluté linky – vlakové i autobusové, vnitrostátní i mezinárodní
3. počet rezervací na Kreditové jízdenky je omezený pouze výší kreditu
4. dobíjení kreditu online platební kartou, přes internet, bankovním převodem (PayU), bankovním převodem na účet nebo platbou superCASH
5. online hodnocení servisu a služeb poskytovaných na palubě autobusu a vlaku

Jak si pořídit Kreditovou jízdenku?

Navštivte www.studentagency.cz nebo www.regiojet.cz, sekce Jízdenky – Zaregistrujte se.

OTEVŘENÁ JÍZDENKA

Použijte ji, pokud si nejste jisti termínem odjezdu – není vystavena na konkrétní datum ani čas. Zakoupíte na prodejním místě a rezervujete bez poplatku pomocí SMS nebo online.

JÍZDENKA NA PEVNÉ DATUM

Využijte ji pro předem naplánované cesty – je vystavena na konkrétní trasu, datum a čas. Zakoupíte na prodejním místě.

SMS REZERVACE

Jde o bezplatnou službu (při odesílání SMS platíte běžný tarif svému operátorovi), která vám umožní rezervovat vaše Kreditové a Otevřené jízdenky přes mobilní telefon. SMS pošlete na číslo 736 333 999 (při posílání SMS ze zahraničí na číslo 00420 736 333 999). Rezervační systém obratem odpoví na váš požadavek bezplatnou SMS zpět na váš mobilní telefon.

TVAR SMS

1. Rezervace:

SMS XXXXXXXXXX DDMM HHMM AA BB S (S – nepovinný údaj)

Rezervace v posilovém spoji:

SMS XXXXXXXXXX DDMM HHMM AA BB SP1 Při rezervaci místa v posilovém spoji je třeba vždy zadávat i číslo sedadla, P jako posila a číslo posily, např. P1 nebo P2, a to ve tvaru např. 41P1 nebo 41P2.

2. Zrušení rezervace (máte 1 rezervaci v 1 spoji):

SMS zrus XXXXXXXXXX DDMM HHMM AA BB (AA BB – nepovinný údaj). Pozn.: Při rušení rezervace místa v posilovém spoji je třeba vždy zadávat i číslo sedadla, P jako posila a číslo posily, např. P1 nebo P2, a to ve tvaru např. 41P1 nebo 41P2.

3. Zrušení rezervace (máte 2 a více rezervací v 1 spoji):

SMS zrus XXXXXXXXXX DDMM HHMM AA BB S Pokud máte v jednom spoji rezervovanou např. tři sedadla (5, 6 a 7) a jednu rezervaci si zrušíte (sedadlo č. 5), přijde vám prostřednictvím SMS informace, že máte ještě rezervovanou sedadla č. 6 a č. 7. Pokud máte jednu hromadnou rezervaci pro více osob, není možné z této hromadné rezervace zrušit prostřednictvím SMS pouze část (např. 1 cestujícího) – rezervace se zruší celá (pro všechny osoby).

Vysvětlivky: XXXXXXXXXX – číslo čárového kódu, DDMM HHMM – určení data a času rezervace, AA/BB – určení výchozí/cílové zastávky, S – číslo sedadla (další SMS zkratky na www.studentagency.cz – sekce SMS REZERVACE).

KÓDY STANIC ČESKÁ REPUBLIKA

Brno **BR**, České Budějovice **CB**, Český Těšín **CET**, Český Krumlov, AN **CKA**, Český Krumlov, Špičák **CKS**, Frýdek-Místek **FM**, Haviřov **HAV**, Hradec Králové **HK**, Hranice n. M. **HNM**, Cheb **CHEB**, Chomutov, AN **CHO**, Jihlava **JI**, Jindřichův Hradec **JH**, Kroměříž **KM**, Karlovy Vary **KV**, Liberec, AN **LBA**, Liberec, Fügnerova **LBF**, Most, 1. náměstí **MON**, Most, Rudolická **MOR**, Nový Jičín **NJ**, Olomouc, hl. n. **OLH**, Ostrava, AN **OVA**, Ostrava, hl. n. **OVH**, Ostrava-Svinov **OVS**, Ostrava, Stodolní **OVT**, Pardubice **PAR**, Příbor **PBR**, Praha–Černý Most **PCM**, Praha–Dejvická **PDE**, Pelhřimov **PE**, Praha–Florenc **PFL**, Praha–hl. n. **PHN**, Praha–Knižec **PKN**, Plzeň, CAN **PLA**, Praha–Libeň **PLB**, Plzeň, Rokycanská **PLR**, Písek **PI**, Praha, Letiště Václava Havla **PVH**, Praha–Žižčín **PZL**, Staré město **SM**, Sokolov – Terminál **SOK**, Tábor **TA**, Telč **TC**, Těšovice **TES**, Třebíč **TR**, Třinec **TRI**, Uherské Hradiště **UH**, Ústí nad Orlicí **UNO**, Zábřeh na Moravě **ZAB**, Zlín **ZLN**

KÓDY STANIC ZAHRANIČÍ

Bratislava **BA**, Banská Bystrica **BB**, Bardejov **BJ**, Čadca **CAD**, Košice **KE**, Levoča **LE**, Krušov **KR**, Kežmarok **KZ**, Lučenec **LC**, Liptovský Mikuláš **LM**, Nitra **NR**, Považská Bystrica **PB**, Podolíneč **PD**, Prešov **PO**, Poprad **PP**, Ružomberok **RK**, Rimavská Sobota **RS**, Rožňava **RV**, Stará Ľubovňa **SL**, Trenčín **TN**, Vídeň, Lassallestr./Praterstern **VPR**, Vrútky **VR**, Vídeň, letiště Schwechat **VSW**, Žilina **ZAA**, Žilina, hl. n. **ZAH**, Žiar nad Hronom **ZH**, Zvolen **ZV**

PŘEPRAVNÍ PODMÍNKY

Dopravce není zodpovědný za zpoždění způsobené špatným počasím, dopravní situací apod. V případě zpoždění nevzniká nárok na náhradu škody. Smluvní přepravní podmínky v plném znění naleznete na www.studentagency.cz, www.regiojet.cz nebo na prodejních místech. SA – STUDENT AGENCY, s.r.o., nám. Svobody 17, 602 00 Brno, IČO: 25317075, DIČ: CZ25317075, RJ – REGIOJET, a.s., nám. Svobody 17, 602 00 Brno, IČO: 28333187, DIČ: CZ28333187

PRODEJNÍ MÍSTA STUDENT AGENCY A REGIOJET		
Prodej autobusových a vlakových jízdenek	Otvírací doba po-pá	Otvírací doba so-ne
 Brno, AN Grand	4.30–21.30	5.30–21.00
 Brno, Benešova 16 – mezinárodní jízdenky	6.00–20.30	7.00–20.30
 Brno, Galerie Vaňkovka, Ve Vaňkovce 1	8.00–21.00	so 9.00–21.00, ne 10.00–20.00
 Brno, Dům pánů z Lipé, nám. Svobody 17	8.00–20.00	9.00–16.00
 Praha, ÚAN Florenc, nová hala	5.00–23.30	5.00–23.30
 Praha, Černý Most	7.00–13.00, 13.30–19.00	so 7.30–13.00, 13.30–19.00 ne 8.30–13.00, 13.30–19.00
 Praha, Zličín, nást. č.1	6.30–11.00, 11.30–14.00, 14.30–19.00	6.30–11.00, 11.30–14.00, 14.30–19.00
 Praha, Ječná 37	9.00–18.00	zavřeno
 Karlovy Vary, T. G. Masaryka 58/34	9.00–18.00	zavřeno
 Karlovy Vary, dolní nádraží, Západní 2a	7.00–12.00, 12.30–14.00, 14.30–19.00	8.30–13.05, 13.35–18.30
 Plzeň, nám. Republiky 9	9.00–18.00	zavřeno
 Plzeň, CAN, nást. 3	5.00–20.00	6.30–13.00, 13.30–19.00
 Liberec, Pražská 31/19	8.00–18.00	zavřeno
 Liberec, Fügnerova, OC Fórum, boční vchod	8.00–11.00, 11.30–14.00, 14.30–17.00	zavřeno
 Olomouc, Riegrova 28	9.00–18.00	zavřeno
 Ostrava, Nádražní 1	9.00–18.00	zavřeno
 České Budějovice, Lannova 27	9.00–18.00	zavřeno
 Zlín, Štefánikova 2464	9.00–18.00	zavřeno
 Hradec Králové, Čelakovského 11	9.00–18.00	zavřeno
 Bratislava, Obchodná 48, tel.: +421 220 502 050	9.00–18.00	zavřeno
 Bratislava, OC Central, Metodova 6, tel.: +421 220 502 005	10.00–21.00	9.00–21.00
 Košice, Mlynská 11, tel.: +421 55 2 240 050	9.00–18.00	zavřeno
 Banská Bystrica, Horná 21, tel.: +421 484 152 880	9.00–18.00	zavřeno
 Praha, hlavní nádraží – velká pobočka	4.55–19.30	6.30–19.30
 Praha, hlavní nádraží – malá pobočka	6.30–19.30	6.30–19.30
 Pardubice, hlavní nádraží	6.00–11.00, 11.30–15.00, 15.30–18.30	7.45–13.00, 13.30–18.30
 Olomouc, hlavní nádraží	5.45–10.00, 10.15–13.45, 14.30–16.00, 16.30–19.15	so 6.45–10.00, 10.30–14.00, 14.30–19.15 ne 7.45–13.45, 14.15–19.15
 Ostrava-Svinov, vlakové nádraží	5.30–15.00, 15.30–19.15	6.30–11.00, 11.30–15.00, 15.30–19.15
 Ostrava, hlavní nádraží	5.30–14.45, 15.15–19.15	6.30–10.45, 11.15–14.45, 15.15–19.15
 Havířov, vlakové nádraží	5.15–14.00, 14.30–19.00	6.15–10.00, 10.30–14.00, 14.30–19.00
 Bratislava, hlavní stanica	6.15–20.45	7.15–12.45, 13.15–18.45
 Bratislava, stanica Nové Mesto	6.30–11.10, 11.40–13.10, 13.40–19.00	6.00–11.10, 11.40–13.10, 13.40–19.00
 Žilina, železničná stanica (podchod)	5.50–11.30, 12.30–17.20	so 5.50–10.30, 11.00–13.20 ne 13.50–18.20
 Dunajská Streda, stanica	4.45–9.15, 10.00–11.15, 12.00–13.15, 14.00–17.30, 17.45–19.15	6.00–9.15, 10.00–11.15, 12.00–13.15, 14.00–15.30, 15.45–17.15, 18.00–19.15

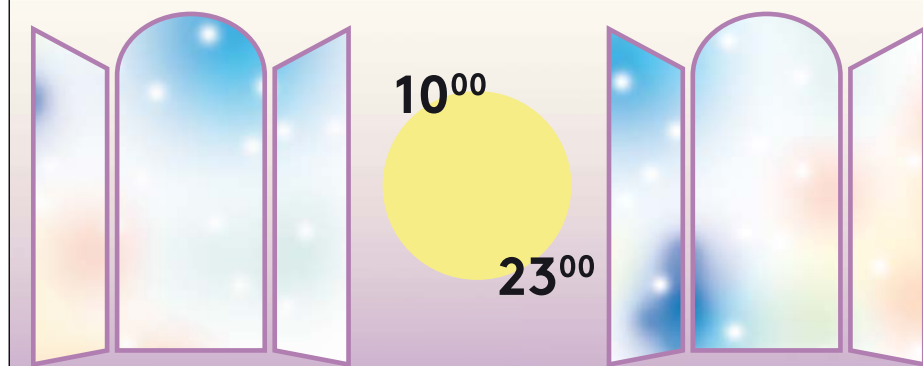
INTERNETOVÉ KAVÁRNY		
Internetová kavárna	Cena	Otvírací doba
 Praha Černý Most	Od 0,55 Kč/min. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Praha – Liberec a Praha – Hradec Králové 60–30 min. před odjezdem internet a teplé nápoje zdarma!	po-pá 7.00–13.00, 13.30–19.00 so 7.30–13.00, 13.30–19.00 ne 8.30–13.00, 13.30–19.00
 Praha Florenc	 Od 0,55 Kč/min. Zdarma teplé nápoje pro všechny návštěvníky kavárny. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Praha – Plzeň 90–30 min. před odjezdem internet zdarma! Pro cestující na ostatních linkách 60–10 min. internet zdarma!	po-ne 5.30–22.20
 Brno Benešova 16	 Od 0,55 Kč/min. Zdarma teplé nápoje pro všechny návštěvníky kavárny. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Brno – Praha 60–10 min. před odjezdem internet zdarma!	po-pá 6.00–20.30 so-ne 7.00–20.30
 Brno Vaňkovka	Od 0,55 Kč/min. Zdarma teplé nápoje pro všechny návštěvníky kavárny. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Brno – Praha 90–30 min. před odjezdem internet zdarma!	po-pá 8.00–21.00 so 9.00–21.00 ne 10.00–20.00
 Olomouc, Riegrova 28	Od 0,55 Kč/min. Zdarma teplé nápoje pro všechny návštěvníky kavárny. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Olomouc – Praha 90–30 min. před odjezdem internet zdarma!	po-pá 9.00–18.00
 Karlovy Vary T. G. Masaryka 34	Od 0,55 Kč/min. Zdarma teplé nápoje pro všechny návštěvníky kavárny. Pro cestující s platnou jízdenkou STUDENT AGENCY Express na linku Karlovy Vary – Praha 90–30 min. před odjezdem internet zdarma!	po-pá 9.00–18.00
 Praha, hl. nádraží – velká pobočka	Internet zdarma pouze pro cestující s platnou jízdenkou InterCity RegioJet.	po-pá 4.55–19.30 so-ne 6.30–19.30

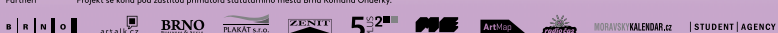


Otevřeno
—přijďte žít
do centra!

Místodržitelství palác
Moravská galerie v Brně
Moravské nám. 1a
www.moravska-galerie.cz

18. 5.
— **29. 9.**
2013



Hlavní partner projektu **KOMA** Partneri  Projekt se koná pod záštitou primátora statutárního města Brna Romana Onděrky.

Červencové novinky na palubách žlutých autobusů!



Užijte si žluté letní cestování

PO EVROPĚ DO VÍCE NEŽ 60 MĚST

ANGLIE až 9× týdně
 BELGIE až 7× týdně
 LUCENBURSKO až 7× týdně
 RAKOUSKO (Linz, Salzburg, Innsbruck) až 2× týdně
 HANNOVER, BRÉMY,
 HAMBURK až 2× týdně
 BERLÍN, DRÁŽDANY až 5× denně
 ŠVÉDSKO, NORSKO, DÁNSKO až 2× týdně
 RAKOUSKO (Vídeň) až 8× denně
 ŠVÝCARSKO až 7× týdně
 HOLANDSKO až 7× týdně
 MAĎARSKO až 2× denně
 FRANCIE až 4× týdně
 ITÁLIE až 4× týdně
 SLOVENSKO až 6× denně



| STUDENT | AGENCY |

Hledáme **nové řidiče**
Nábory každou středu

Kontaktujte nás telefon: 539 000 814
e-mail: ridicautobusu@studentagency.cz

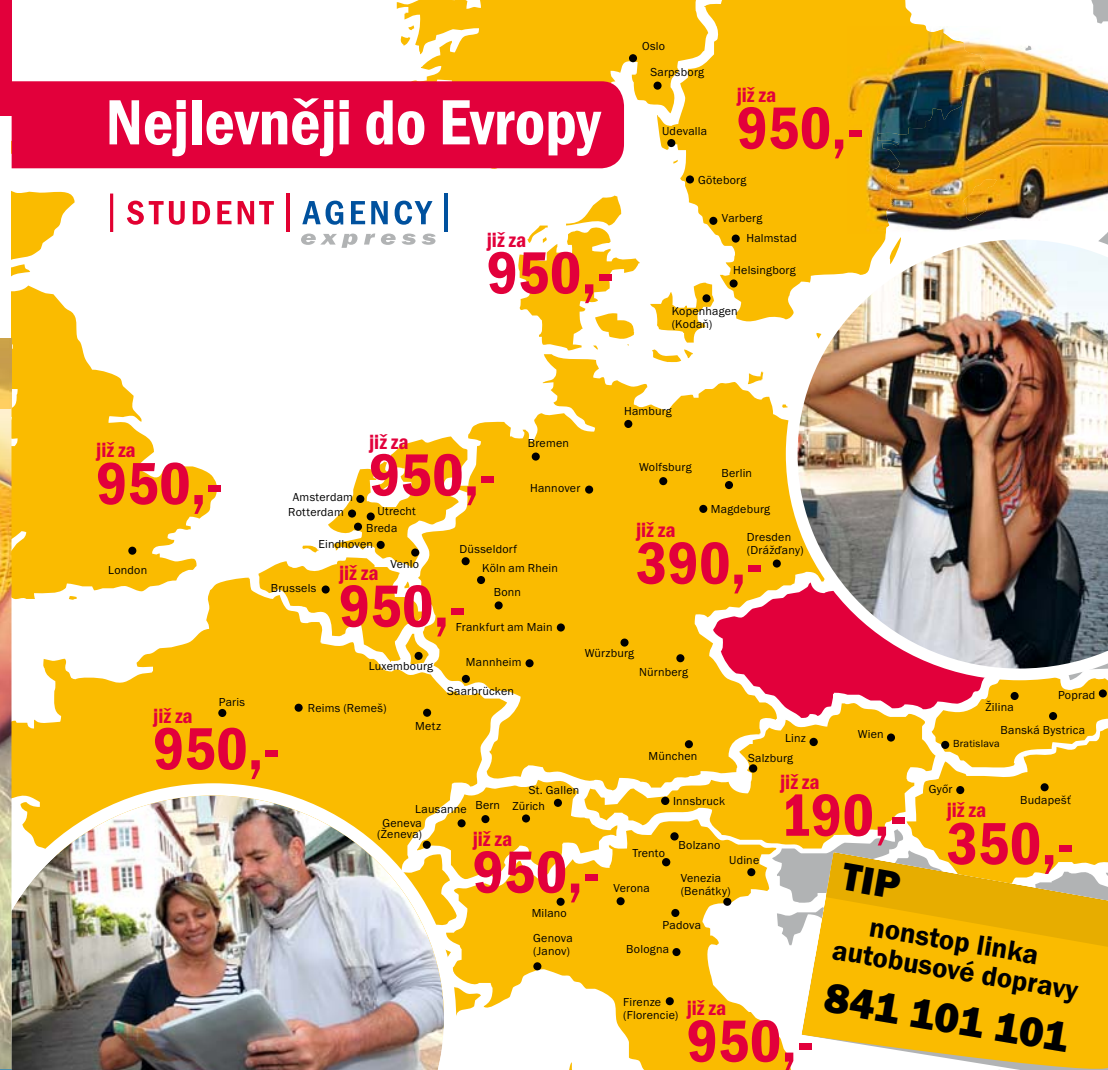


Pro kompletní nabídku autobusových jízdenek, akční nabídky,
rezervaci online a další informace navštivte www.studentagency.cz.



Nejlevněji do Evropy

| STUDENT | AGENCY |
express



TIP
nonstop linka
autobusové dopravy
841 101 101

Vnitrostátní linky a Slovensko cestujte pohodlně

Praha–Brno (také přes Jihlavu) až 35× denně
 Praha–Cheb (přes Těšovice, Sokolov) až 8× denně
 Praha–Karlovy Vary až 20× denně
 Praha–Plzeň až 25× denně
 Praha–Liberec až 25× denně
 Zlín–Olomouc (přes Kroměříž) až 6× denně
 Brno–Ostrava (přes Olomouc, hl. n., Nový Jičín,
Příbor, Frýdek-Místek) až 5× denně
 Praha–Hradec Králové až 13× denně
 Brno–Zlín až 6× denně
 Brno–České Budějovice až 2× denně

Praha–České Budějovice–Český Krumlov
(přes Písek) až 15× denně
 Praha–Most, Chomutov až 9× denně
 Praha–Bratislava až 4× denně
 Praha–Košice (přes Brno, Uherské Hradiště, Trenčín,
Pov. Bystricu, Žilinu, Vrútky, Ružomberok, Lipt. Mikuláš,
Poprad, Kežmarok, Podolíneč, St. Ľubovňu, Bardejov,
Levoču, Prešov) až 5× denně
 Praha–Košice (přes Brno, Bratislavu, Nitrú, Žiar
nad Hronom, B. Bystricu, Zvolen, Lučenec, Rimavský
Sobotu, Rožňavu) 1× denně



Amsterdam se sice nemůže pochlubit žádným velkolepým symbolem jako například Paříž, Londýn nebo Řím, ale přesto je naprosto jedinečný – svou architekturou a zejména díky liberální atmosféře, která zde panuje.

Amsterdam je dnes díky bohaté koloniální minulosti Nizozemska multikulturní metropolí s etnicky nesmírně pestrou skladbou obyvatelstva, jehož způsoby myšlení a životní zvyklosti se zde vzájemně promíchaly a daly vzniknout uvolněnému a nekomplikovanému životu. Na každém kroku se tak v Amsterdamu setkáte s paradoxy a rozdíly, které jsou pro mentalitu obyvatel města

charakteristické, s otevřeností i arogancí, agresivitou i ochotou.

Město je hustě protkané asi 160 kanály (grachty), přes které se klene 1200 mostů, z nichž mnohé jsou zvedací. Atmosféru Amsterdamu určují ulice a náměstí. Velice rušnými místy jsou náměstí **Dam** s královským palácem a náměstí **Leidseplein**, kde můžete v jakékoliv roční době potkat pouliční hudebníky z různých koutů světa. O něco méně hektická je návštěva ulic podél břehů kanálů. Rostou zde jilmy, u nich a na zábradlí mostů čekají na něco k snědku raci a volavky. Měšťanské domy z cihel a pískovce a jejich zdobené štíty se

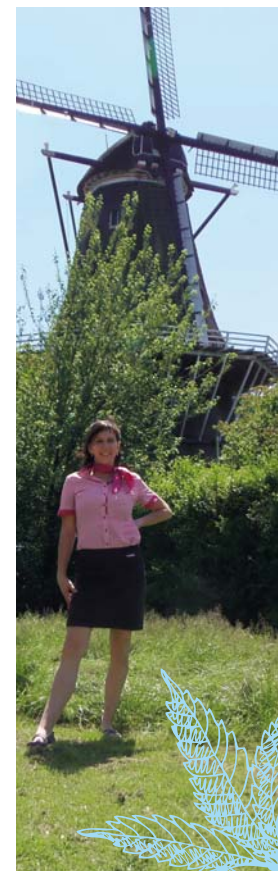
odrážejí ve vodě a to vše společně vytváří jedinečnou scenérii Amsterdamu.

Na své si v Amsterdamu přijdou i milovníci umění. Díla Rembrandta a jiných holadských velikánů si nenechte ujít v **Rijksmuseum**. Díla Vincenta van Gogha na vás zase čekají ve **Van Gogh Museum**. Jednou z největších zajímavostí v Amsterdamu jeho květinový trh – **Bloemenmarkt**, kde můžete celoročně

obdivovat nejen krásné tulipány.

Všechna turisticky zajímavá místa v Amsterdamu lze obejít za jediný den, a to pěšky nebo ještě lépe je objet na kole. Ne nadarmo se totiž Amsterdamu říká hlavní město kol. Téměř na každého obyvatele včetně kojenců zde připadá jedno kolo. Bicykly tu mají výsadní postavení: mají téměř všude přednost, a mají dokonce svá obří několikapatrová parkoviště.

Přes historický střed města se na kole dostanete zaručeně rychleji než třeba tramvají. Na kole zde potkáte mladé studenty, maminky s dětmi i manažery v kravatě. Pokud jste v Amsterdamu více dnů a neprší, můžete si na kole vyrazit klidně i dál. Třeba proti proudu řeky **Amstel** směrem na jih, kde si můžete udělat zhruba třicetkilometrový okruh mezi vesničkami. 📧



◀◀ Amsterdamská scenérie s typickými měšťanskými domy, kanály a mosty.

◀ Stevardka Monika připomíná další symboly Holandska – záplavu květin a větrné mlýny.

AMSTERDAM doporučuje navštívit a na palubách žlutých autobusů se na vás těší stevardka Monika Jandová

Do Amsterdamu každý den již od 950 Kč

Nové, komfortní autobusy

fun&relax

Více zábavy a pohodlí.

Rezervujte si místa na www.studentagency.cz

NOVINY A ČASOPISY

ABY VÁM CESTA PŘÍJEMNĚ UBÍHALA, NABÍDNE VÁM STEVARDKA ZDARMA DENNÍ TISK A NĚKTERÉ TYTO ČASOPISY, KTERÉ ZÍSKÁVÁME OD VYDAVATELŮ JAKO REMITENDU. NA PALUBĚ AUTOBUSU JE VŽDY CCA 5 DRUHŮ ČASOPISŮ, PODLE TOHO, KTERÝM AUTOBUSEM PŘÁVĚ JEDETE. NABÍDKA PLATÍ DO VYČERPÁNÍ DENNÍCH ZÁSOB.



SLEVY MAJÍ ŽLUTOU

Cestujte s námi a využijte slevy, které STUDENT AGENCY a REGIO-JET nabízí svým pasažérům.

PODMÍNKY UPLATNĚNÍ:

1. Sleva platí pouze pro majitele Kreditových či Otevřených jízdenek nebo Jízdenek na pevné datum od společnosti Student Agency (autobusová doprava) a RegioJet (vlaková doprava).

2. Slevu je možné uplatnit na zakoupenou jízdenku, platnou i použitou, po dobu 14 dnů od data jejího vystavení.

3. Na zakoupenou jízdenku lze uplatnit jednu i více slev. Po uplatnění slevy vám bude jízdenka ponechána.

4. Se svou jízdenkou a vybranou slevou se dostavte na dané místo uplatnění, kde vám bude sleva uznána.

5. Informace o aktuálních slevách získáte v našem měsíčníku Žlutý nebo na internetových stránkách <http://jizdenky.studentagency.cz/cs/dulezite-informace/slevy-u-obchodnich-partneru.html>.

6. Slevy se v každém čísle měsíčníku Žlutý mohou měnit nebo aktualizovat. Slevy jsou tedy platné pouze pro aktuální měsíc.

KDE MŮŽETE UPLATNIT NAŠE SLEVY

HUSA NA PROVÁZKU: SLEVA 30 % na vstup. Místo uplatnění: Brno.



DIVADLO KALICH: SLEVA 10 % na vstupenku v obvyklém předprodeji; **SLEVA 50 %** při nákupu vstupenek až v den konání představení last minute (bez možnosti rezervace). Místo uplatnění: Praha – pokladna divadla, tel. 296 245 311, pokladna@kalich.cz, www.divadlokalic.cz.



MUZEUM HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY: SLEVA 50 % na vstup. Místo uplatnění: Praha.



ALBATROS MEDIA (DŘÍVE ALBATROS A COMPUTER PRESS): SLEVA 20 % na knihy. Místo uplatnění: www.knihy.cpress.cz, www.albatrosmedia.cz. Slevu získáte po uvedení hesla „STUDENT AGENCY“ v objednávce.



GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OSTRAVĚ: SLEVA 50 % na vstup do všech expozic Domu umění. www.gvuo.cz. Místo uplatnění: Ostrava.



PYTLOUN – HOTELY, PENZIONY, RESTAURACE: SLEVA 15 % na ubytování v hotelech a penzionech Pytloun v Liberci, **SLEVA 15 %** na konzumaci v japonsko-thajské restauraci Saiko Cuisine, v ORO Italian Restaurant a v Restauraci Pytloun. Místo uplatnění: Liberec, www.liberec-ubytovani.cz.



NEPUSTILOVA JAZYKOVÁ ŠKOLA: SLEVA 10 % na kurzy angličtiny, němčiny a francouzštiny Nepustilovou metodou; **SLEVA 50 %** při opakování kurzu do 1 roku. Místo uplatnění: Brno.



GREEN WELLNESS: SLEVA 30 % z ceníku služeb na www.greenwellness.cz, nevztahuje se na akční nabídky. Místo uplatnění: Praha 8, Green Wellness na palubě botelu Golf Yacht Prague, U Libeňského mostu 1.



CAFÉ R.S.C.: SLEVA 40 % na jakoukoliv kávu. **SQUASH: SLEVA 35 %** na squash – nelze kombinovat s jinými slevami. **ROCKSPORTCLUB** – sportbar: **SLEVA 20 %** na teplou a studenou kuchyni. www.rocksportclub.cz. Místo uplatnění: Brno.



KNIHKUPECTVÍ MARTINUS.CZ/MARTINUS.SK – při nákupu v online knihkupectví nad 1 000 Kč je **SLEVA 100 Kč (CZ)**/při nákupu nad 30 EUR je **SLEVA 3 EUR (SK)**. Do kolonky dárkový poukaz vepsat heslo STUDENTAGENCY. Při nákupu v kamenných knihkupectvích Martinus.sk je **SLEVA 10 %**.



JAZYKOVÁ ŠKOLA OXFORD TEFL: Intenzivní kurzy angličtiny s rodilými mluvčími z celého světa. 16 lekcí/4× týdně/1 měsíc. **SLEVA 50 %** na AM training, **SLEVA 30 %** na kurzy AM, PM. Možno využít jen jednorázově. Více informací na www.oxfordtefl.cz. Místo výuky: Praha 1



SUBWAY®: SLEVA 10 % na všechny sendviče pro držitele jízdenek Student Agency. Platný je řádně zaplacený, nezrušený doklad v papírové či digitální podobě, ne starší 14 dní. Nelze kombinovat s jinou slevou. Seznam restaurací Subway® najdete na internetových stránkách Student Agency.



TERMOVEL: SLEVA 20 % na veškeré nezlevněné zboží při nákupu v e-shopu (při registraci zadat unikátní kód StudentAgencyTermovel). Místo uplatnění: www.termovel.cz/reg/



VÝSTAVIŠTĚ ČERNÁ LOUKA OSTRAVA: Zlevněné vstupné z plného vstupného (z 60 Kč na **40 Kč**) na výstavu amerických veteránů American classic cars. Výstava probíhá 21. 6. – 8. 9. 2013. Místo uplatnění: na pokladně výstaviště, www.cerna-louka.cz



SCANQUILT BYTOVÝ TEXTIL – SLEVA 10 % na celý sortiment. Prodejny SCANquilt v celé ČR. www.scanquilt.cz



KAVÁRNA JET CAFÉ: SLEVA 10 %. Místo uplatnění: Brno, Dům pánů z Lipé, náměstí Svobody 17, www.jetcafe.cz.



ŽLUTÉ SLEVY = NEJLEPŠÍ místo pro vaši prezentaci

Pro bližší informace a cenovou nabídku nás kontaktujte na e-mailu: reklama@studentagency.cz





OBČERSTVENÍ

NABÍDKA OBČERSTVENÍ V NAŠICH AUTOBUSECH STUDENT AGENCY EXPRESS

TEPLÉ NÁPOJE PODÁVANÉ ZDARMA

KÁVA BÍLÁ/ KÁVA ČERNÁ/CAPUCCINO
/ČOKOLÁDA/ČAJ

PLACENÉ OBČERSTVENÍ

KOFOLA ORIGINAL

0,5 l **15 Kč/0,6 EUR/0,5 GBP ***

KOFOLA BEZ CUKRU

0,5 l **15 Kč/0,6 EUR/0,5 GBP ***

SNIPP MANGO (OVOCNÝ NÁPOJ)

0,5 l **18 Kč/0,7 EUR/0,6 GBP ***

PICKWICK WHITE TEA CITRON

0,5 l **18 Kč/0,7 EUR/0,6 GBP ***

RAJEC (JEMNĚ PERLIVÁ A NEPERLIVÁ)

0,75 l **12 Kč/0,5 EUR/0,4 GBP ***

PIVO GAMBRINUS 10°

0,33 l **18 Kč/0,7 EUR/0,6 GBP ***

(V Norsku neprodejné)

CROISSANT CASALINI

50 g (více druhů) **9 Kč/0,4 EUR/0,3 GBP ***

SUŠENÉ MASO JERKY

25 g (více druhů) **38 Kč/1,5 EUR/1,3 GBP ***

CORNY BIG

50 g müsli tyčinka (více druhů)

12 Kč/0,5 EUR/0,4 GBP *

BOHEMIA CRISPERS (PRAŽENÉ OŘÍŠKY)

65 g (více druhů) **15 Kč/0,6 EUR/0,5 GBP ***

HARIBO (GUMOVÍ MEDVÍDČI)

100 g l **15 Kč/0,6 EUR/0,4 GBP ***

* Eura a GBP přijímáme jen na příslušných mezinárodních linkách.



DŮM PÁNŮ Z LIPÉ

www.dpl.cz

KULTURNÍ A INFORMAČNÍ CENTRUM

Dům pánů z Lipé
náměstí Svobody 17
602 00 Brno

telefon: +420 539 000 770
e-mail: dpl@studentagency.cz
www.dpl.cz

OTVÍRACÍ DOBA

po-pá 8.00–20.00 hodin
so-ne 9.00–16.00 hodin

| STUDENT | AGENCY |
cultural projects

VÝSTAVA V DPL V BRNĚ

1. 7. – 31. 7. 2013:

JURTA PRO ŽIVOT

Jurta – původně mongolské tradiční pastevecké obydlí – je krásná a bytelná kruhová stavba nabízející řešení propojující tepelný komfort s naplněním touhy po volnosti a kontaktu s přírodou. Pro přírodní typy mohou být odpovědí na bizarní ceny nemovitostí a stavebních parcel. Michal Kristýnek spolu s přáteli spustil projekt, díky kterému si můžou toto obydlí postavit i lidé u nás. Jak se bydlí v jurtě a mnohem více se dozvíte právě na této výstavě.

www.jurtaprozivot.cz

Atrium, 1. a 2. patro.

Vstup zdarma.



OBČERSTVENÍ

NABÍDKA OBČERSTVENÍ V NAŠICH VLACÍCH IC REGIOJET

SNACKY

Celozrný croissant se šunkou 145 g 20 Kč
Máslový croissant se sýrem 120 g 20 Kč

SALÁTY

Řecký salát 195 g 55 Kč
Ceasar salát s kuřetem a krutony 160 g 60 Kč
Salát se sušenými rajčaty 180 g 60 Kč
Zeleninový salát s tuňákem 160 g 60 Kč
Ovocný salát 200 g 40 Kč

Řízečky z farmářského kuřete
s tyrolským bramborovým salátem 300 g 80 Kč

SUSHI

Sushi Geisha set 80 Kč
Sushi Samurai set 80 Kč

DEZERTY

Jablečný dort s drobenkou 9 Kč
Švestkový dort s drobenkou 9 Kč
Tvarohový dort s kakaovou drobenkou 9 Kč
Profiterolky 2× šlehačkové, 1× čokoládová 43 g 12 Kč
Muffin čokoládový 70 g 15 Kč
Řecký jogurt 200 g 35 Kč
Cheesecake 175 g 35 Kč
Pařížský dort s čokoládovou příchutí 85 g 26 Kč

DROBNÉ OBČERSTVENÍ

Zeleninové Tretter's chips s mořskou solí 10 Kč
Magnum 12 Kč
BeBe Brumík čokoládový 10 Kč
HARIBO 15 Kč

TEPLÉ NÁPOJE

Caffe latte macchiato zdarma
Cappuccino zdarma
Espresso (malé espresso/piccolo) zdarma
Lungo (velké espresso) zdarma

ČAJ

Ronnefeldt Leaf cup 1 ks 10 Kč

Nabídka čajů:

Earl Grey – aromatizovaný černý čaj Darjeeling s bergamotem
Morgentau® – aromatizovaný zelený čaj Sencha s chutí manga a chrpy
Wellness – bylinná směs s jihoafrickým rooibosem
Fruit Power – ovocný čaj s chutí jahod a malin

VÍNO

Červené
Rulandské modré, výběr z hroznů 0,187 l 45 Kč
Růžové perlivé polosuché
Zweigeltrebe rosé 0,25 l 45 Kč

Bílé suché

Ryzlink rýnský, pozdní sběr 0,187 l 45 Kč

Bílé polosuché

Sauvignon, bílé víno s přívlastkem
2011 výběr z hroznů 0,187 l 45 Kč

PIVO

Svijany 13° 0,5 l 20 Kč
Bernard 12° 0,5 l 20 Kč
Bernard nealko 0,5 l 20 Kč

NEALKO NÁPOJE

Kofola Original 0,5 l 15 Kč
Vinea bílá 0,5 l 15 Kč
IceTea Pickwick White Tea Citron 0,5 l 15 Kč
Rajec 0,75 l (voda jemně perlivá a neperlivá) 12 Kč
Džusy Pago 0,2 l 15 Kč
Semtex 0,25 l 25 Kč

SNÍDAŇOVÉ A SVAČINKOVÉ MENU PRO VÁS

Dort s caffe latte macchiato 9 Kč
Croissant s caffe latte macchiato 7 Kč
Profiterolky s caffe latte macchiato 12 Kč
Čokoládový muffin s caffe latte macchiato 15 Kč



dovolena[★].cz
| STUDENT | AGENCY |

✈ LAST MINUTE
ZÁJEZDY
týden, letecky
od **5 990 Kč**

**LAST
MINUTE**

Každých **5 sekund** nové nabídky

www.dovolena.cz
infolinka 800 600 600



| STUDENT | AGENCY |
20 let na trhu

JAZYKOVÉ POBYTY V ZAHRANIČÍ

Výhodné letní jazykové kurzy pro děti a mládež,
pro rodiny s dětmi, pro dospělé i profesionály

Co třeba kurz na *Maltě?*

Spojte příjemné s užitečným!



www.jazykovepobyty.cz

☎ 800 100 300



LEŤTE S NÁMI NA ISLAND



Poznejte zemi ledovců, vodopádů a nedotčené přírody vlastní cestou. Dopřejte si kulinářské zážitky ze zdravé islandské kuchyně nebo si vychutnejte koupele ve venkovních termálních lázních, potkejte největší savce této planety nebo typické obyvatele islandského pobřeží papuchalky, navštivte nejstarší parlament světa Þingvellir, vodopády Hraunfossar a Barnafoss, dvacetimetrový gejzír Strokkur nebo ledovcovou lagunu Jökulsárlón... navštivte unikátní zemi pod polárním kruhem, zemi plnou kontrastů.



TO NEJ Z ISLANDU

Akureyri – je nazýváno jedním z nejkrásnějších severských přístavních měst.

Dettifoss – nejmohutnější vodopád v Evropě. Největší islandská řeka Jökulsá, sbírající vody pod ledovcem Vatnajökull, se tady náhle propadá do 44metrové hlubiny. Šířka vodopádu je 100 metrů a jeho průtok dosahuje až 500 m³/sec.

Fjaðrárgljúfur – úchvatný kaňon, který je 100 m hluboký a asi 2 km dlouhý.

Geysir – je symbolem Islandu a nachází se v údolí Haukadalur.

Gullfoss – je označován za jeden z nejkrásnějších vodopádů na Islandu.

Jökulsárlón – jezero leží přímo pod ledovcem Vatnajökull a je plné ledovcových ker.

Mývatn – neboli Komáří jezero, je protkáno vulkanickými ostrovy a krátery, dominantou okolí je černý kráter Hverfjall a kousek od jezera leží Grótagjá – jeskyně s přírodními termálními prameny.

Námaskard – holá pláň na úpatí nevysokých kopců, na které najdete množství bahenních sopek – bublajících dolíků o různé velikosti, hloubce, zabarvení a hustotě tekutin, kterými jsou naplněny.

Reykjavík – hlavní město Islandu je plné zajímavých staveb jako například kostel Hallgrímskirkja – nejvyšší budova města, výška věže je úctyhodných 75 m; nezapomenutelná stavba Opery; pomník Sólfar, majestátní Alþingishúsið či kostel Fríkirkjan.

Skaftafell – v tomto národním parku máte příležitost dostat se až k ledovci Vatnajökull a spatřit unikátní vodopád Svartifoss.

Skogafoss – 60 m vysoký vodopád zasazený do zelných kopců.

Sopka Krafla – vulkanický komplex, v jednom z kráterů, Stóra-Víti (peklo) se nachází průzračně modré jezero.

Þingvellir – národní park, kde vznikl Althing – jeden z nejstarších parlamentů světa. Na území parku leží největší jezero Islandu – Þingvallavatn.

Vík – město na jihu ostrova, kde nakoupíte výrobky z islandské vlny přímo od zdroje. Město obklopuje černé pobřeží, poloostrov Dyrhólaey a výběžky skal z moře.

ISLAND letenka již za 8 890 Kč*
tam i zpět, včetně všech poplatků

*Cena je platná v době tisku.

NA TÉMA
PRAXE JE ŠKOLOU ŽIVOTA

www.naep.cz/fotosoutez

- **Dům zahraničních služeb** – Národní agentura pro evropské vzdělávací programy vyhlašuje nový ročník fotosoutěže pro rok 2013 na téma „PRAXE JE ŠKOLOU ŽIVOTA“.
- **Informace o soutěži** a přihlašovací formulář naleznete na webových stránkách www.naep.cz/fotosoutez. Kontaktní adresa pro dotazy: fotosoutez@dzs.cz.
- **Vítězné fotografie** uveřejníme tradičně v kalendáři DZS – NAEP pro rok 2014. Autoři vítězných vybraných snímků budou oceněni věcnými cenami. Fotografie do soutěže zasílejte do 31. 7. 2013.



DZS
Dům zahraničních služeb



NAEP
Národní agentura pro evropské vzdělávací programy

MS MT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



Program
celoživotního
učení

PRVNÍ PRŮVODCE PAMÁTKAMI PRO DĚTI

Na prohlídce hradu či zámku se už nebudete nudit!
Je tady **UNIKÁTNÍ EDICE PRŮVODCŮ** na pokračování.
Ilustrovaná brožura s pastelkami po památkách pro děti i rodiče.
Přehledné plány, nákresy, portréty, příběhy a zábavné aktivity.
Naučný suvenýr a trofej z vašeho rodinného výletu.
Více opravdových zážitků, ověřených informací a zábavy najdete už na 35 nejznámějších hradech, zámcích i klášterech nebo na www.pamatkyprodeti.cz.

Karlštejn, Konopiště, Hluboká nad Vltavou, Telč, Lednice, Kuks, Český Krumlov, Jindřichův Hradec, Bouzov, Kladruhy, Lobkoviczký palác, Bítov, Buchlov, Sychrov, Ratibořice, Křivoklát, Pernštejn, Plasy, Lysice a další...

S PASTELKAMI PO ZÁMKU ČERVENÁ LHOTA

www.pamatkyprodeti.cz

PROČ KOUKAT **SEM** A NE Z OKNA? VYZKOUŠEJ A POZNÁŠ!

GSERVIS
PROJEKTY A REALIZACE RODINNÝCH DOMŮ



**1. STÁHNÍ SI APLIKACI,
VYBER SI KONKRÉTNÍ DŮM**



Aplikaci pro rozšířenou realitu a interaktivní prohlížení projektů G SERVIS zdarma získáte na adrese www.gservis.cz/aplikace nebo sejmutím QR kódu.

**2. ZAMÍŘ KAMERU
NA MARKER**



**3. OBJEV KOUZLO
ROZŠÍŘENÉ REALITY
A PROHLÉDNI SI DŮM
SVÝCH SNŮ ZE VŠECH
STRAN**



**4. 120 DOMŮ JE NA
CESTU PO ČR MÁLO?
OBJEDNEJ SI KATALOG,
KDE JICH MÁME 1100**



Tolik cest k MF DNES tu ještě nebylo



Aplikace pro
iPhone a iPad **ZDARMA**
ke stažení v App Store.
Více na www.mfdnes.cz



MLADÁ FRONTA
DNES
STOJÍ ZA TO ČÍST



V **TRAFIKÁCH**,
PŘES **SMS** A VE
VAŠEM **IPADU**

Nejlepší příběhy ze zákulisí českého filmu

Skvělé letní čtení seženete v **trafikách** nebo přes **SMS**. Zašlete ji ve tvaru **LN ESPF JMENO PRIJMENI ULICE ČÍSLO MĚSTO PSČ** (vzor: LN ESPF Jan Novák Jindřichská 16 Praha 1 11000) na číslo **902 11** a speciální vydání Espritu Lidových novin vám doručíme do pěti pracovních dnů na uvedenou adresu. Esprit LN si můžete číst také v **aplikaci pro iPady a iPhony**. Stahujte v App Store.

Cena odeslané SMS podle běžného tarifu vašeho operátora, konečná cena, včetně poštovního a balného, je hrazena příchodí zpoplatněnou SMS ve výši 60 Kč vč. DPH. Službu technicky provozuje ATS, infolinka 776 999 199 (po-pá 9.00-16.00), www.platmobilem.cz.

PŘIPRAVUJEME



INTERVIEW – Petr Horký:

Každý měsíc si můžete ve Žlutém přečíst Petrův zajímavý článek o cestování. Tentokrát jsme si povídali o jeho životě a hodnotách...

ADRENALIN – Kiting:

Čeká nás vzrušující zábava, která v sobě spojuje wakeboarding, windsurfing, surfing, paragliding a gymnastiku.

VIDĚNO Z OKNA – hrad

Velhartice: Ukážeme vám šumavský hrad s úžasnou architekturou včetně světo-
vě unikátního kamenného mostu.



+420 296 19 18 17
www.dpp.cz



Welcome to Prague!

We wish everybody from around the world a SEJF & easy travelling with Prague public transport.

That's why we created a **SEJF app** for you. Just download it to your smartphone, charge it with some money and then easily buy the public transport tickets you need.



PID PRAŽSKÁ INTEGROVANÁ DOPRAVA

Dopravní podnik hlavního města Prahy

teXet®

Bringing the Best Together



WWW.TEXET.CZ